لا يُصلحُ آخِرُ هَذِهِ الأُمَّةُ إلا مَا أَصْلَحَ آوَّلَهَا

مجلة جامعة تصدر عن دار الفضيلة للنشر والتوزيع السنة السادسة، العدد الواحد والثلاثون: جمادي الأولى/جمادي الأخرة 1433هـ الموافق لـ ماي/جوان 2012م



لا تتبعوا عورات المسلمين

لمنحجة فع طلب العلم

د .محمد بن هادي المدخلي



تبرئة حسان بن ثابت ويفيف من صفة الجبن

خالد حمودة



دور العلماء المالكية في تقرير الاجتهاد

د.عبد المجيد جمعة



ذكرياتي مع الشيخ محمد ناصر الدين الألباني يَعْلَمْهُ

د.رضا بوشامة



بسسيراتك الرَّحْيَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ الحمدَ للهِ، نحمدُه ونَسْتَعِينُه ونَسْتَغِينُه ونَسْتَغْفِرُه، ونعوذُ باللهِ منْ شرورِ أَنْفُسِنَا ومِنْ سَيِّنَاتِ أَعْهَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللهُ فلا مُضِلَّ لَهُ، ومَنْ يُضْلِلْ فلا هَادِيَ له.

وأشْهَدُ أَنْ لا إِلهَ إِلاَّ اللهُ وحدَه لا شريكَ له، وأشهدُ أنَّ محمَّدًا عبدُه ورسولُه.

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَالِهِ وَلا تَمُونُ ۚ إِلَّا وَأَنتُم مُّسَلِمُونَ ١٠٠٠ [الْمُعَدُ النَّفِيكِ].

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِى خَلَقَكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوَجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَيَشَاءً وَالنَّهُ النَّالُ النَّهُ الْآرَحَامُ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴿ ﴾ [المُخْفُ النِسَمَّةُ].

أمَّا بَعْدُ:

فإنَّ خيرَ الحديثِ كتابُ اللهِ، وأحسنَ الهَدْيِ هَدْيُ مِحمَّدِ ﷺ، وشَرَّ الأمورِ مُحْدَثَاتُهَا، وكُلَّ مُحْدَثَةٍ بِدْعَةٌ، وكلَّ بِدْعَةٍ ضَلاَلَةٌ، وَكُلَّ ضَلاَلَةٍ في النَّارِ.



مجلة جامعة تصدر عن دار الفضيلة للنشر والتوزيع

كارالفصيالين

المدير توفيق عمروني رئيس التحرير عز الدين رمضاني

أعضاء التحرير؛ عمر الحاج مسعود عثمان عيسي نجيب جلواح د/رضا بوشامة

التصميم والإخراج الفني: دار الفضيلة للنشر والتوزيع

> الطياعة: مطبعة الديوان

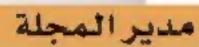
عنوان المجلة: دار الغضيلة للنشر والتوزيع حي باحة (03)، رقم (28) الليدو. المحمدية، الجزائر

الهاتف والفاكس: 40 10 11 (021) (النتال) 92 99 00 (0559)

> التوزيع (جوال): 0661) 62 53 08

البريد الإلكتروني: darelfadhila@hotmail.com الموقع على الشبكة العنكبوتية: www.rayatalislah.com





إنَّ سلامة منهج أهل السُّنَّة والجماعة وحسن طريقتهم في تمينزهم عن سائر الفرق والطَّوائف تكمن في أنَّهم يستمدُّون دينَهم من معين واحد وهو مشكاة الوحي، فلم يخالفوا الكتاب ولم يفارقوا السُّنَّة، ولم ينطقوا بما يناقضهما أو يضادُهما، بل يسيرون مع السُّنَة حيث سارت، ويدورون معها حيث دارت، ويحكّمُونها في جميع أمورهم وشُونهم، فاستقامت أصولهم وفروعهم في العلم والعَمل؛ بخلاف مَن زاغ عن منهجهم وطريقتهم من أهل البدع والأهواء من المتفلسفة والمتكلَّمين والمتصوِّفة ونحوهم الذين أصلوا أصولا محدثة، وقعدوا قواعد باطلة جعلوها أساسًا لبنائهم، وسمَّوها قواطع عقليَّة، وسمَّوا أدلتها براهين يقينيَّة؛ فنتج عنها فروع هي من أبطل الفروع، ولوازمُ هي من أفسَد اللَّوازم، كتأويل أسماء الله وصفاته، وتعطيلها، وكان بناؤهم الذي ارتفع على تلك الأصول من أوهى الأبنية وأضعَفها؛ وناقضُوا المعتُول والمنتُول، ولَزِمَهم ردُّ النَّصوص الصَّريحة الصَّحيحة، فردُّوا ما لا يجوزُ لهم ردُّه، وحرَّفوا الكلم عن مواضعه بتأويلات لا يسعفُها لغةً ولا شرعً.

قال ابنُ القيم: «وكلُّ مَن أَصَّلَ أَصلًا لم يؤصَّلُهُ الله ورسولُه قادَهُ قسرًا إلى ردِّ السُّنَّة وتحريفِها عن مواضعها؛ فلذلكَ لم يؤصَّل حزبُ الله ورسولِه أَصلًا غيرَ ما جاءَ به الرَّسولُ، فهو أَصلُهم الَّذي عليه يعوِّلون وجنَّتُهم الَّتي إليها يَرجعُون، [«شفاء العَليل» (ص: 14)].

فانحراف الطّوائف والفرق. قديمًا وحديثًا. عن صراط الله المستقيم، سببُه الرّثيس هو اعتماد أصول ليس عليها أثارةً من علم الكتاب والسُّنَّة، كتقديم العقل على النَّقل عند التّعارض، وكتقديم الواقع على الشّرع تحت مسمّى فقه الواقع أو مصلحة الدَّعوة، أو كتقديم المصلحة على النَّصِّ الصّريح تحت شعار روح الشّريعة أو فقه التيسير، أو كتأخير أمر الدَّعوة إلى التَّوحيد ومنابذة مظاهر الشّرك والتَّنديد حفاظًا على مصلحة التَّالف، ونحو ذلك ممًّا صبروه أصلا وليس باصل.

وعليه فإن كلَّ من نهج هذا الطَّريق في التَّأصيل كثر منه الاضطراب والتَّناقض، وتعظم الهوة بينه وبين السُّنَّة كلمًا استحدث أصلا جديدًا، وقبض قبضة من أثر المخالفة، فيسكتُ عمًّا لا يحسن السُّكوت عنه، ويعجَّلُ إلى ما له فيه أناة، فيقدِّم ما حقَّه التَّأخير، ويؤخِّر ما حقَّه التَّقديم، فيقع في مزلَّة أقدام، ومضلَّة أفهام، ولا عصمة إلَّا في اتباع السُّنَّة، ولا أصلَ إلَّا ما جاءت به السُّنَّة.

في هذا العدد

| افتتاحية: ثبات الأصول/ مدير المجلة | 41 |
|---|--------|
| طليعة: لا تتبعوا عورات المسلمين/ التحرير | |
| رحاب القرآن: من فضائل وخصائص سورة | 0 |
| البقرة والحث على تعلمها | |
| /فرید نمار/ | |
| ن مشكاة السنة: تبرئة الصحابي الجليل حسان | , a |
| ابن ثابت والشيخ من صفة الجبن | |
| /خالد حمودة | |
| توحيد الخالص: تأملات ووقفات معقصة الشرك الأول | 31 |
| /عبد الله بوزنون/ | |
| موث ومراسات: دور علماء المالكية في تقرير الاجتهاد | ب |
| /د.عبد المجيد جمعة/ | |
| سائل منهجية: المنهجية في طلب العلم | 4 |
| /د.محمد بن هادي المدخلي | |
| كية وآداب: أسباب الانتكاسة | تز |
| / ياسين شوشار/ | |
| ناوى شرعية: أ. د. محمد علي فركوس | ف |
| ير الأعلام: ذكرياتي مع الشيخ محمد ناصر الدين | al del |
| الألباني تحققة | |
| /د.رضا بوشامة46 | |
| فيار التراث: رسالة في شرح حديث دعاء الهم | i |
| والحزن لابن تيمية تخلفه | |
| /عمار تمالت/ | |
| لغة والأدب: لقد باع صاحبي مكتبته! | 11 |
| /إبراهيم بن حليمة/ | |
| ضايا تربوية؛ الأسس الشرعية لتربية الأولاد | 3 |
| / فريد عزوق/ | |
| فاظ ومفاهيم في الميزان: النبراس في تصحيح | 31 |
| كلام الناس | |
| /عمر الحاج مسعود | |
| فوائد واثنوادر: التحرير 62 | 31 |
| شاركات القراء:فاركات القراء: | من |

الترجعي والتحارجية الثابة عبدرهما عياد

الأراب عدال 2 داري صدر (1/10 http://www. المشبور إساميرين أمد وأنوبار محدين الصيوريان الأريضان ببرالحفيا أوليسكس فابرعك الطبعيني أنامط بزحه الإسوار البائد فاأمعاني مندار السُمي به الأدور وزيقار مشكي عثر ورسام عز والرحد الدور مسداله بمومثانا بادريمار الداكات استطاع مرتات

بحارجال لجراجا وتوققن

مستسامل بن الهرباتان

A 100 m of 10 00 10 m of 10 000 00 AND ARREST MAN COLORS

In part Anny or young it was a purpose to be supported.

وشاجوه كالمارة ونطأ زبنده

and Williams Paragraph to be by مسجران المدرجة كالبراقية أولك كالسرواء سند الروي وادم كرد مرها فايا يا المرسوعين had been party than the death of the party of the الألفال ومسترة السراديك ليتسرام بطرات

The intermediate of the intermediate [10] It

time day

AND THE PERSON NAMED IN

البادر المعجم بين الدكار تسبه ألد من

and the second second second

that you the are I will receive good your

المستارين الباسوامي عرشام الأفعار بهام المراجات أفراض وأمراك فأدوناه

medican's developments

القرامل أمل المسار والمسائدة الله الار وبالكارية البينة والواوراتين بتنهيه المدالة

بدعاره والإشاعة فأنها عويط

والمعالى المستأة التي الوابد الأناه ، والمستأة الماريون معدد عراج معددا وياداره

مويناه بينا ألتو لبناه الضماع مويداته أصعاب

man the party of the party of the party

garage and the

Angert blade plan participation And being playered by

Personal

MASSES AND



word for some to top of our so-معاوم والمراسي معاوم which must blank all tonor أحليت مي لطاق المقطي بأورخ table via & philadelphia بالبرائيتية ليحوا ياعلوا فلو ووا مي النب التي تمحون عا يا



شيشة فيسل لانتراط بترري شاخلوها فريقتها التركية يستومن الأمن البش فخ To beautiful and St. Same place shirt having to have be These Stolle has highly likes. ATT AND THE PARTY WAY A Not carried on law at

الأنباء الإرافية الباراتية المراكونة

الشعيعة لإنهار أنانسا فأداعه عثم

المساقة بين العالى والشاف القمو الشمر المشي ية المراف الاستهاب المراجي المهادات والشخر عن الكاحظة وطي أله IN CHARGE MANY profit play for have ية المثباء أأى الأقي في مسال الهان أمضعها الحال المان الباني الباني المراجعة النسية فالرافق الأرافك الأ المقرسر فكسط الرعاد المسيعور of the last of the party like

المدائشة المراد the state of the last الهاعر الشارية الأسار الأشراب hand their hand good hine gate. said per E-yell Hyelter وي معامري و المدانة عارد

46764536 A Garden og neltrækker. Application of the last Just See, Spire

Adulating and

متعر بالمساور بولا تحاول البراد بهذا أأنا المساولات Carl Later right girl put the ride of معدمان فالمعيد والمسرس الأوراد الوأواد بارارات of day State State Skip. and property of the second A later on what & bear & made had be being behave a private figs الشوا المطاو أبرائها المدعيكي الأبسيل بالشواعد أأش يأدني لخلعا الأسو الأمور ووالدياة والو الكبير الويارانا فياليه يكالب

ومحينا بزجره المرافض فيدا الجرافية الخرار بعدد العالب

percentage of the party of the

businesses tolerapping offer



the profession field pilety The Art Section of the Art part of the Par

قواعد النشر في المجلة

أن تكون الموضوعات مطابقة لخطة المجلة، وموافقة لمنهجها.

معاله فاثرة ثقرتبة كنب النعسع

للسلمان الشرعية رمن العال

حق القبه عشر العيساد

والجوا الرصير وهو الدين

م السريسان

سين واد ــــ

- أن يكون المقال متسمًا بالأصالة والاعتدال.
- ان يحرّر المقال باسلوب يحقق الغرض، ولغة بعيدة عن التكلف والتعقيد.
 - الدقة في التوثيق والتخريج مع الاختصار.
- أن تكون الكتابة على الكمبيوتر، أو بخط واضح مقروء؛ وعلى وجه واحد من الورقة.
 - الا يزيد المقال على خمس صفحات.
- ان يذكر صاحب المقال اسمه الكامل وعنوانه ورقم هاتفه، ودرجته العلمية إن وجدت.
- المقالات أو البحوث التي لا تنشر لا ترد لاصحابها.



and long are disagrated. digital history and the

الأثر وعاورتك يعشل بعود

and state of the

MITTER STREET Shortain! Jane of title AND AND DESCRIPTION AND PROPERTY AND ADDRESS OF THE PARTY ADDRESS OF

بة مان بعير (الديد) له من التي بتشار ما أعرب بكتو متالية أمام المرسل السرد والمرسا المام المان and price of the latter of the

وللا المدور التكثير من وال المسكا استدائر مار معربها دارات Michael Mc all Associati العالمينة أراجها المسيد المريدة and the first base has واستورهو فرعديناه الشوا الانها والدعوا لمرهنا The restrict of more and a substitution of

Street Street والمسترية المدولية الكرجيت SERVICE SERVICE THE PERSON OF THE PERSON OF الدائريت الراهار أناويس الموالية الاينا بالرمعية شر The State of State and المداللوجام المياوا البليوا

الأيانا بعالما فالهاجس المحالة المجادس الحوالي minimal property and a second ATTRACTOR OF STREET was a few property stand provinced but had recovered الرقابت لبالزخيات والتراج الربح الربح البرسط وفلندفئ الكافلية النبوش فركاسه مرامز الخرضيف

with the many party and beauty and the

Section and Address of (١١١١هـ دير الله أثر الهاد plantificate belong parti

March Janes - Grade المرافيلين لأسسانه الماشي which was taked to provide Secretary. رفان شاؤ مبلت الأجلي الأمالي مجعده الماه

may the property of

لاتتيعــوا المسلمين



التحرير

من الظواهر الغريبة البي غزت مجتمع أهل الإسبلام فقضحت ستره وكشفت عيبه ونالت من شرف أفراده وجماعاتهم، . والَّتي تولِّي كبرها مالكو ومحررو الصّحف والجرائد الخاصّة هداهم الله ـ نشرٌ أخبار وحكاية وقائع وتسجيل أحداث تمسُّ حياة أناس من رجال ونساء، وشباب وشيوخ، واسر وارحام، جرهم ضعف الإيمان والجهل والغفلة والبعد عن الشّرع إلى ارتكاب جراثم وجنايات، والوقوع في مكايد وخيانات؛ من قتل انفس وتدنيس اعراض وسرقة أموال وخطف أبرياء وما إلى ذلك، بحيث صار يخصّص لهذه الأخبار أركان وأعمدة تسع صفحة بأكملها أو أكثر، تُبِرَّزُ بعناوين مثيرة، تخطف عين القارئ عند أول نظرة يستهلّ بها تصفّح مقروئه اليومي، وربّما أخذت منه وقتًا طويلاً وتركيزًا في قراءتها، حتى كأنه يشاهد فيلمًا بوليسيًّا أو دراما اجتماعيًّة تزعج أحداثهما طبعه، وتعكّر مزاجه، وتقلق راحته،

ومثل هذه الأخبار وإن كانت مطابقة

في الفالب لما يحدث من مأس ومنكرات في واقعنا المرير؛ لأنها تصدر من أناس فقدوا كل شعور وضيعوا كل دين وأفلسوا من كل فضيلة وخلق، إلا أنه ينبغي مراعاة أهل الإسلام بالستر عليهم والغضّ عن معايبهم والتّغاض عمًّا يقع بينهم من انتهاكات وفضائح وتجاوزات، وترك التشهير بهم في المجالس وعلى صنفحات الصَّبحف والجبرائد؛ لأنَّ هذه الإذاعة والتشهير لا يفيد في حل الشكلات بل يعقّدها، ويعطي صورة قاتمة ومظلمة عن أحوال أهل الإسلام، تُمْرِح أعداءُ الله وأعداء الأمَّة وتسرُّهم، وتشجع المنحرفين والشذاذ على سلوك هذه الأفعال الدُّنيئة ومجاراتها.

إنَّ مسالك المباد وتقلّباتهم يجب أن تكون محكومة بدين الله، فمن عمل بالإسلام عُرف به، ومن عمل للإسلام دعا إليه، ولا إسلام بغير عمل، ولا استقامة في دروب الحياة بلا تمسُّك والتزام.

والكلام في النَّاس وفي أحوال النَّاس وقضاياهم ونشر ما يجوز من أخبارهم وأحوالهم وما لا يجوز، يتبغي أن يضبط بضوابط شرعيّة تقوم على رعاية مصالح الناس ودرء مفاسدهم،

وتكثير منابع الخير فيهم، وتجفيف موارد الشِّرُّ المحيطة بهم ما أمكن السَّبيل إلى ذلك؛ لأنَّ أهل الإسلام حيثما كانوا وإن خَفَتَ فيهم الإيمان وضعف وغَيِّبُتْ من ساحتهم مظاهر العقة والحياء والغيرة؛ فإنّه لا يتصوّر أن يكون بينهم من يسرُّه خبر اعتداء جنسي مارسه أبّ على ابنته أو أخ على أخته، أو يستهويه مشهد قتل رجل لزوجته والتمثيل بها وقطع أطراف جسدها بسبب خيانة أو وشاية، أو يرضيه أن يكون شاهد عيان في مسرح جريمة يتفتن ممارسو الاعتداء في التنكيل والتَّمثيل بجُثث المجنيِّ عليهم، وما إلى ذلك من غرائب الأحداث والوقائع الَّتي يسعى ناشرو هذه الأخبار في إبلاغها وإيصالها إلى القرّاء باسم التّغطية الصَّحفيَّة، أو السَّبق في صناعة الأحداث ونقل الأخبار، أو دعوى إطلاع الرَّأي العام على واقع المجتمع.

إِنَّ الحرِّم في معالجة هذه القضايا الحسَّاسة المتعلِّقة بحياة النَّاس الخاصَّة وما يُداخلُها من أسرار وغموض، يجب أَن يكون معلنًا، يتَّسم بالزُّجر والتَّشديد على كلُّ من يُسْهم في بثُّ مثل هذه الأخبار وترويجها، والإعانة على مدّ

المعلومات التي تجعلها تتصدر الأحداث ما لم تدع الحاجة إلى ذلك، منعًا لكل تصدع وتفكّك ينال مجتمع أهل الإسلام ويعرضه للخيبة والإفلاس في القيم والمقومات، شأن المجتمعات الكافرة اليوم السّابحة في رذائل الأخلاق وزبالة الأهكار وزيف المعتقدات وفقدان الأمل وغياب الحلول.

إِنْ كُلُّ مِن يحبُّ أَن تشيع الفاحشة في النَّدِينَ آمنوا هو على خطر عظيم ومرتكب لجُرم جسيم؛ لأنَّه مُخاطر بدينه ومتجاسر على إخوانه بالتَّطاول والاعتداء، حريص على تفكيك لحمتهم والاعتداء، حريص على تفكيك لحمتهم وتشتيت شملهم، والنَّبِيُّ هُ يُقول؛ وتشتيت شملهم، والنَّبِيُّ هُ يَقول؛ وتَمَاطُفهم مُثَلُّ الْجُسند إذا اشْتَكَى مَنْهُ وَتَمَاطُفهم مُثَلُّ الجَسند إذا اشْتَكَى مَنْهُ عُضُو تَدَاعَى لَهُ سَائرٌ الجَسند بالسَّهر والحُمى، أمسلم (2586)].

فستر عيوب النّفس وعيوب النّاس فضيلة من فضائل الدّين ومن شيم النّفوس الأبيّة، فكما أن كلّ إنسان لا يريد أن تنشر معايبه بين النّاس، فكذلك ينبغي أن لا يرضى ذلك لأخيه المسلم؛ لأنّ من الايمان أن تحبّ لغيرك ما تحبّ لنفسك، فمن رأى عيبًا أو تقصيرًا في أخيه المسلم أن يدعو له بالاستقامة والصّبلاح، وأن ينصحه سرًّا لا جهرًا حتّى لا يخدش كرامته ويلحق به العار والهوان، إذ الجزاء من جنس العمل وكما تديين تُدان، في الدّنيًا في الدّنيًا

تَتَّبِعُوا عَورَاتِهِمْ؛ فَإِنَّهُ مَنِ اتَّبَعَ عَوْرَاتِهِمْ يَتَّبِع الله عورته، وَمَنْ يَتَّبِعِ الله عَوْرَته، يَفْضَحهُ فِي بَيْته».

إنَّ القول لدى الله لا يبدَّل همن شغل وقته بعيوب النَّاس والتفكُّه بأعراضهم والانشغال بمثالبهم لم يسلم من أذيَّة النَّاس له قولاً أو فعلاً، حالاً أو مالاً.

وهذا فقه في الشّريعة يجب أن يُعلم، ومسلك من مسالكها القويمة يجب أن يُعمل به في النّعامل مع نوعي النّاس المجاهرين منهم والمستورين، فمن كان منهم مستورًا لا يُعرف بشيء من المعاصي والعيوب، أو هو قليل الوقوع فيها، فإذا وقعت منه هفوة أو زلّة فإنّه لا يجوز هتكها ولا كشفها ولا النّحدُ بها؛ لأنّ ذلك غيبة محرَّمة، وهذا الّذي وردت فيه النّصوص كقوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلّذِينَ يُحِبُّونَ أَن تَشِيعَ كَقُولُه تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلّذِينَ عُرَبُونَ أَن تَشِيعَ كَقُولُه تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلّذِينَ عُرَبُونَ أَن تَشِيعَ النَّصوص النّيونَ عُرَبُونَ أَن تَشِيعَ كَقُولُه تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلّذِينَ عُرابُ أَلِمٌ فِي اللّذِينَ عَامَنُوا هُمُ عَذَابُ أَلِمٌ فِي اللّذِينَ عَلَالًا اللّذِينَ عَامَنُوا هُمُ عَذَابُ أَلِمٌ فِي اللّذِينَ عَامَنُوا هُمُ عَذَابُ أَلِمٌ فِي اللّذِينَ عَلَابُ أَلْكُونَ أَلَا عَلَى اللّذِينَ عَامَنُوا هُمُ عَذَابُ أَلَمُ أَلَا اللّذِينَ عَلَالًا اللّذِينَ عَلَالًا اللّذَيْنَ عَلَالًا اللّذِينَ عَلَالًا اللّذِينَ عَلَالًا اللّذِينَ عَلَالًا اللّذَيْنَ عَلَالًا اللّذِينَ عَلَالًا اللّذِينَ عَلَالًا اللّذِينَ عَلَالًا اللّذِينَ عَلَالًا اللّذِينَ عَلَالًا اللّذَالِينَا وَاللّذِينَ عَلَالًا اللّذِينَ عَلَالًا اللّذِينَ عَلَالًا اللّذِينَ عَلَالًا اللّذِينَ عَلَالًا اللّذَالِينَا وَاللّذِينَ عَلَالًا اللّذِينَ عَلَالًا اللّذَالِينَا الللّذِينَ عَلَالًا اللّذِينَ عَلَالًا اللّذِينَ اللّذَينَ اللّذَالِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ الللّذَالِينَا اللّذِينَ اللّذَالِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ الللّذِينَ اللّذِينَ اللّذَيْنَابُ اللّذِينَ اللّذِينَ الللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ

فقوله: ﴿ يُحِبُّونَ ﴾ أي يريدون، وعبَّر بالحبِّ إشارة إلى أنَّه لا يرتكب هذا مع

شناعته إلا محبّ له، ولا يحبّه إلا بعيد عن الاستقامة، فكلّ من شارك في نشر عورات المسلمين وعيوبهم، أو دلّ عليها، أو أراد لها الدّيوع والتسميع، ناله . ولا شكّ . نصيب من عداب في الدّنيا وآخر في الآخرة.

وثبت عن النّبي الله قال: «أقيلوا ذُوي الهيّبَات عَبْرَاتِهِمْ إلا الحُدُود» لأبو داود (4375)]، و«أقيلوا»: اعفوا وتجاوزوا، و«ذوو الهيئات»: الّذين لا يُعرفون بين النّاس بالشّر، وقيل: من يندم على الذّنب ويتوب منه، وقيل: النّدين يعصون أول مرّة، ففي الحديث ندب النّاس إلى ستر المسلمين الذين أب لا يعرف منهم إصرار على المعاصي أو مجاهرة بها.

وأمّا من كان مشتهرًا بالمعاصي معلنًا بها، لا يبائي بما ارتكب منها ولا بما قيل له؛ فهذا هو الفاجر المعلن، وليس له غيبة كما نصَّ على ذلك الحسن البصري وغيره.

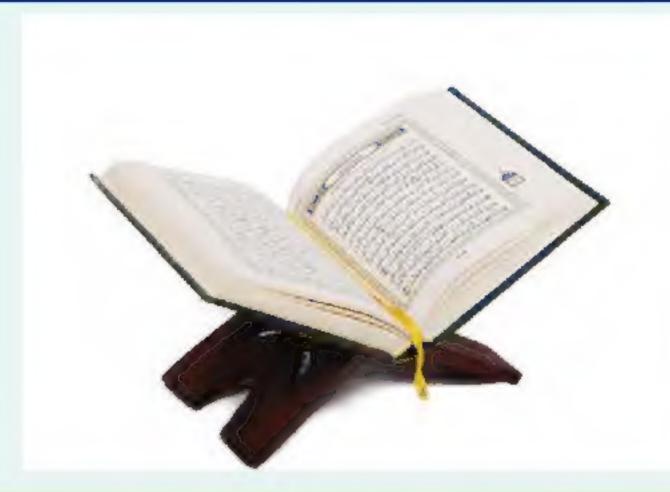
ومثل هذا لا بأس بالبحث عن أمره والإخبار عن حاله ليحذره النّاس أو لتقام عليه الحدود (١)، أو يطبق في حقّه التّعزير، لكن يبقى الأمر في حدود ما تدعو له المصلحة العامّة أو الخاصة، وأمّا الاهتمام والعناية بنشر التّفاصيل الّتي تقزّز النّفوس وتخدش في الحياء وتمسّ بالكرامة فلا سبيل إلى تسويفها وتجويزها تحت أي غطاء وبأيّة ذريعة.

والله تعالى نسأل أن يحفظ على المسلمين وحدتهم، وأن يستر عليهم عيويهم وعوراتهم وأن لا يشمت بهم الأعداء والحاسدين.

انظر: «جامع العلوم والحكم» لابن رجب (292/2)
 ومايعدها).

من فضائل وخصائص من فضائل المنافعي المنافعة المن

والحثُ على تعلُمها



فريد تمار فريد تمار الإمارات المربية المتحدة

إِنَّ القرآن هو النَّبا العظيم، والذَّكر الحكيم، والكتاب المبين الضارقُ بين الهدى والضَّسلال، والغَيِّ والرَّشاد، والشَّكُ واليقين،

أنزله سبحانه لنقرأه تدبرًا ونتأمّله تبصرًا، ونسعد به تذكّرًا، ونحمله على أحسس وجوهه ومعانيه، ونصدق به ونجتهد في إقامة أوامره واجتناب نواهيه، ونُحلُّ حلاله ونحرُّم حرامه، قال تعالى: ﴿ كِنَنَ الزَّانَةُ إِلَيْكَ مُبَرَّكُ لِيَتَبِرُوا مَاكِيَهِ وَلِنَدُوا مَاكِنَ مُبَرَّكُ لِيَتَبِرُوا مَاكِيدِهِ وَلِنَدُ الْوَلُوا الْأَلْبَ إِلَيْكَ مُبَرَكُ لِيَتَبِرُوا مَاكِيدِهِ وَلِنَدُ مُنْكُ الْوَلُوا الْأَلْبَ الْمَاكِيدِهِ الْمَاكُ الْمُنْكُولُ الْمُلُولُ الْمُنْكُولُ اللّهُ ا

وهوكتابه الدّّالُ عليه لمن أراد معرفته، وطريقه الموصلة لسالكها إليه، ونوره المبين الّذي أشرقت له الظّلمات، ﴿قَدَّ جَاءَكُم مِنْ اللّهِ نُورٌ وَكِتَبُ مُنِينَ اللّهِ نُورٌ وَكِتَبُ مُبِينَ اللّهِ نُورٌ وَكِتَبُ مُبِينَ اللّهِ نُورٌ وَكِتَبُ مُبِينَ اللّهِ نُورٌ وَكِتَبُ مُبِينَ اللّهِ الْمُقَالِلِيَّالِمَا اللهِ الْمُقَالِلِيَّالَةِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ والنّه المخلوقات، وهو السّبب الواصل بين الله وبين عباده إذا انقطعت الواصل بين الله وبين عباده إذا انقطعت الأسباب، وهو الصّراط المستقيم الّذي الأسباب، وهو الصّراط المستقيم الّذي الا تميل به الآراء، والذّكر الحكيم الذي

وهو وحده الكفيل بمصالح العباد في المعاش والمعاد، والموصل لهم إلى سبيل الهدى والرَّشاد.

وهذا الوصف عام شامل لجميع القرآن، وقد خص سبحانه بعض سُور القرآن بمزيد فضل وعلو شان، منها سورة البقرة التي هي سَنَام القرآن، ففي «جامع الترمذي» (2) أن النبي هي قال: «لكل شيء سنام، وإن سَنَام القرآن فال: «لكل شيء سنام، وإن سَنَام القرآن

(1) انظر: «تفسير الطَّبري» (191/16)، «مصنَّف ابن أبي شيبة» (372/13). (2) برقم (2878)، وحسَّنه الألباني علا «مسجيح

برقم (2878)، وحسنه الالبائي الله مسحيح الترغيب (1461).

سُورَةُ البَقَرَةِ، وسنام كلُّ شيء أعلاه(3).

وهنده السبورة فضلها عظيم وثوابها جسيم:

عن النّبي النّواس بن سمعان قال: سمعت النّبي الله يقول: «يُوْتَى بالقُرْآنِ يَوْمَ القيامَة وَأَهْلِهِ الّذِينَ كَانُوا يَعْمَلُونَ به تَقْدُمُهُ سُورَةُ البَقرةِ وَآلُ عِمْرَانَ... (٩) الحديث.

والمعنى: أنَّ هاتين السُّورتين تكونان في المقدَّمة والطَّليعة.

(3) ، النهاية، لابن الأثير (409/2).

(4) رواه مسلم (805).

(5) برقم (979).

وللطّبراني في «الأوسيط» (180): «تلكُ السُّكينَةَ دنت لصوتك، ولو قراتَ اصبح النّاس ينظرون إليها».

والسُّكينة: «مأخوذةً من السُّكون، وهو الوقار والطَّمأنينة، وهي ها هنا اسم للملائكة؛ كما فسرها في الرواية الأخرى، وسَمَّاهم بذلك لشدَّة وقارهم وسكونهم؛ تعظيمًا لقراءة هذه السورة (6).

■ ومن فضائل هذه السورة أنها مطردة للشيطان؛ قال النّبيُّ هُ: «لاّ تَجْعَلُوا بُيُوتَكُمُ مَقَابِرَ، إِنَّ الشَّيْطَانَ يَنْفَرُ مِنَ البَيِّتِ الَّذِي تَقْرَا فِيهِ سُورَةً البَقَرَة»(7).

وقال عبد الله بن مسعود حياته : «ما من بيت يقرأ فيه صورة البقرة إلا خرج منه الشيطان»⁽⁸⁾.

 ومن فضائلها أنها اشتملت على أعظم آية في القرآن؛ فعن أبيُّ أنَّ النَّبِيُّ هُ مَاله: «أَيُّ آيَة فِي كَتَابِ اللهِ أَعَظُمُ؟» قال: الله ورسوله أعلم؛ فردُّدها مرَّارًا، ثمَّ قال أُبَيُّ: آية الكرسي، قال: «ليَهْنك العلُّمُ أَبًا المُنَّذر، وَالَّذي نَفْسي بيده إنَّ لها لسَانًا وَشَفَتُيْن تَقَدُّس الْمُلكُ عَنْدَ سَاق

وقال ١١٠ ، مَنْ قَرَأَ آيَةَ الكُرْسي في دُبُر كُلِّ صَلاَة مَكْتُوبَة لَمْ يَحُلُّ بَيِّنَهُ وَبَيِّنَ دُخُولِ الجَنَّةِ إلا المُوتُ (10).

وفي «صحيح البخاري» (2311): «أَنَّ مَنْ قَرَاهَا إِذَا أَوَى إِلَى فرَاشه فَإِنَّهُ

- (6) انظر: «المفهم» للقرطبي (69/7).
 - (7) رواه مسلم (780).
- (8) رواء الدُّارمي (3418)، وفي إستاده لين.
 (9) رواه مسلم (810)، وأحمد (21278) واللُّفظائه.
- (10)رواهالنسائي السائي السُّنَن الكَبرى (9848) وابن السُّنْي (124)، وحسنه الالباني في الصحيحة (972).

لَنْ يَزَالَ عَلَيْهِ مِنَ اللَّهِ خَافِظٌ وَلا يَقْرُبُهُ شْيُطَانٌ حَتَّى يُصَّبِحُ ..

وقال عليُّ بنُ أبي طالب ﴿ اللَّهُ اللهُ ارى رجلاً ولد في الإسلام...، يبيت أبدًا حتى يقرأ هذه الآية (11).

قال ابن بطال: «إذا كان من قرا الايتين من أخر سورة البقرة كفتاه، ومن قرا أية الكرسي كان عليه من الله حافظ ولا يقربه شيطان حتى يصبح، فما ظنك بمن قراها كلها من كفاية الله له، وحرزه وحمايته من الشّيطان وغيره، وعظيم ما يدّخر له من ثوابها ((12).

■ ومن فضائل مدورة البقرة: اشتمالها على اسم الله الأعظم الذي إذا سُئل به أعطى وإذا دعي به أجاب، روى ابن ماجه (3856)، والحاكم (684/1) بسند حسن عن أبي أمامة أَنَّ النَّبِيُّ ١ قَالَ: وَاسْمُ اللَّهُ الْأَعْظَمِ الَّذِي إِذًا دُّعيَ بِهِ أَجَابَ فِي سُورِ ثلاث: فِي البُقَرَةِ، وَال عَمْرَانَ، وَطَهُ.

قال راويه القاسمُ أبو عبد الرَّحمن: «فالتَمستُ في البقرة، فإذا هوفي آيـة الكرسىي ﴿ اللَّهُ لَا إِلَّهُ إِلَّا هُوَ ٱلْحَيُّ ٱلْقَيْوُمُ ﴾ لَالْكُلُو: 255]، وفي أَل عمران فاتحتها: ﴿ اقَدُلا إِلَّهُ إِلَّا هُوَ ٱلْمَيُّ ٱلْقَيْومُ ١٠٠ [الْمُؤَلُّو النَّفَظِّم اللَّهُ اللَّهُ النَّفْظُ النَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ النَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال اِلَّحِيِّ ٱلْفَيْوِيرِ ﴾ [111 : طَلَقَمْ] (13).

 ومن فضائل سُورة البَقرة: اشتمالها على أخر أية نزلت من القرآن، وهي قوله: ﴿ وَأَتَّقُواْ يَوْمَا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ تُولِفُ كُلُ نَفْسِ مَّا كَسَبُتُ وَهُمْ لَا يُطْلَبُونَ ﴿ ﴿ إِلَيْكُو النَّالَةُ]، قيل: إنْ هذه

(11) رواه الطّبر اني في والبّعاء ه (276) ، وسنده ضعيف.

(12) اشرح البخاري، (247/10).

(13) انظر والصحيحة، (382/2).

الآية نزلت قبل موت النّبيُّ 🕮 ببضع ليال ثم لم ينزل بعدها شيء (14).

قال السُّبيوطي: «وانظر براعة أخر أية نزلت وهي قوله: ﴿ وَأَتَّقُوا يُومًا تُرْجَعُونَ فِيدِ إِلَى اللَّهِ ﴾ وما فيها من الإشعار بالآخريَّة المستلزمة للوفاة» (15).

ومن فضائل سورة البقرة: أنها يُقال لها: «فُسطاط القرآن»، والفسطاط ما يحيط بالمكان، سميت بذلك لعظمها وبهائها، ولإحاطتها بأحكام كثيرة.

قال بعض العلماء: «فيها الف أمر، والف نهي، والف خبر»⁽¹⁶⁾.

قال شيخ الإسلام: «فتضمنت هذه السُّورة الواحدة جميع ما يحتاج النّاس إليه في الدين وأصوله وفروعه (17).

افتتحها سبحانه بالثنويه بعلو منزلة القرآن وعظمة تعاليمه بقوله: ﴿ الَّمْ أيك الحكث أي «ذلك الكتاب العجيبُ الشَّأنِ، البالغُ أقصى مراتب الكمال»⁽¹⁸⁾.

ثمُّ «ذكر أقسام الخلق: المؤمنين والكفّار والمنافقين، وذكر أوصافهم، وأعمالهم.

وذكر الأدلَّة الدَّالَّة على إثبات الخالق سبحانه وتعالى، وعلى وحدانيَّته، وذكر نعمه والائه وإثبات نبوَّة رسوله ، وتقرير المعاد، وذكر الجنَّة والنَّار، وما فيهما من التّعيم والعذاب.

شمُّ ذكر تخليق السالم العلوي والسُّفلي.

⁽¹⁴⁾ انظر: «تفسير القرطبي» (375/3).

⁽¹⁵⁾ والإنقان؛ (287/2).

⁽¹⁶⁾ متفسير القرطبي، (152/1) بتصرّف.

⁽¹⁷⁾ والجواب الصَّحيح، (64/5).

⁽¹⁸⁾ متقسير أبي السُّعودة (24/1).

ثم ذكر خلق آدم عَلَيْكُلْد، وإسجاد وإنعامه عليه بالتَّعليم، وإسجاد ملائكته له، وإدخاله الجنَّة، ثمَّ ذكر محنته مع إبليس، وذكر حسن عاقبة آدم عَلَيْكُلْد.

ثم ذكر المناظرة مع أهل الكتاب من اليهود وتوبيخهم على كفرهم وعنادهم، ثمّ ذكر النّصارى والرّدّ عليهم، وتقرير عبوديّة المسيح، ثم تقرير النسخ والحكمة في وقوعه ثم بناء البيت الحرام وتقرير تعظيمه وذكر بانيه والثناء عليه، ثم تقرير الحنيفية ملة إبراهيم عليه الصلاة والسلام وتسفيه من رغب عنها ووصية بنيه بها» (١٥).

وثمَّ ذكر ما يتعلَّق بالبيت من اتَّخاذه قبلة، ومن تعظيم شعائر الله الَّتي عنده كالصَّفا والمروة.

ثمَّ ذكر التَّوحيد، والحلال والحرام والمطاعم للنَّاس عمومًا، ثمَّ للَّذين آمنوا خصوصًا،

ثم ذكر ما يتعلَّق بالقتل من القصاص، وبالموت من الوصيَّة،

شم ذكر شرائع السين؛ فذكر صيام شهر رمضان، وما يكون فيه من الاعتكاف، ثم ذكر ما يتصل بشهر الصيام وهو أشهر الحج فذكر الحج، وذكر حكم القتال عمومًا وخصوصًا في البلد الحرام،

ولمًا ذكر الصّلاة والصّيام والحجَّ والجهاد والصّيدقة ذكر بعد ذلك الحلال والحرام في الضروج، فذكر (130.129/14).

أحكام وطء النساء، والحُينض، والإيلاء منهن، والطَّلاق لهنَّ، واختلاعهنَّ، وذكر حكم الأولاد وإرضاعهم، واعتداد النِّساء، وخطبتهنَّ في العدَّة، وطلاقهنَّ قبل الدُّخول وبعده،

ثمَّ ذكر الصَّلوات والمحافظة عليهنَّ. ثمَّ قرَّر المعاد وما يدلُّ عليه من إحياء الموتى في الدُّنيا مرَّة بعد مرة (20).

وهكذا إلى أن ذكر سبحانه أحكام المعاملات المائية فأوجب فيها العدل، وحسرتم الطّلم، وندب إلى الإحسان والفضل، فالعدل كالبيع، وإنظار المعسر إلى ميسرة، والطّلم كالرّبا ﴿وَأَصَّلَ اللّهُ ٱلْبَيْعَ وَحَرَّمَ ٱلْرِبُوا ﴾ الثّاثة: 275، والفضل والإحسان كالصدقة ﴿وَأَن وَالفضل والإحسان كالصدقة ﴿وَأَن تَعَلَمُونَ وَالفَصْل والإحسان كالصدقة ﴿وَأَن تَعَلَمُونَ وَالفَصْل والإحسان كالصدقة ﴿وَأَن لَكُنتُمْ تَعَلَمُونَ وَالفَصْل والإحسان كالصدقة ﴿وَأَن النّهُ وَالْمَوْنَ النّهُ الْمُونَا النّهُ الْمُولَا النّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

ثمَّ ذكر آية المداينة وفيها أكَّد على أهميَّة توثيق الدُّيون بأحد أمرين: إمَّا بكتابتها والإشهاد عليها، أو بالرَّهن.

وختم هذه الآية الني تعد أطول أي السقران بقوله (وَاتَعُوااللهُ أي السقران بقوله (وَاتَعُوااللهُ وَيُعَلِمُ كُمُ اللهُ وَاللهُ يَحَيُلُ شَيْءٍ وَيُعَلِمُ كُمُ اللهُ وَاللهُ يَحَيُلُ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿ الْمُعَدَّالِهُ اللهُ يَعْمَ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ

(20) والجواب الصّحيح: (64.63/5).

وكفى بهذا فضلاً للتقوى، والتقوى هي وصيَّة الله للأوَّلين والآخرين، الَّتي لا يقبل الله غيرها، ولا يرحم إلاَّ أهلها، ولا يثيب إلاَّ عليها.

ومن فضائل سيورة البقرة:

أنّها ختمت بآيات جوامع مقرّرة لجميع
مضمون السّورة، قال تبارك وتعالى:
﴿ مَامَنَ الرّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِن رّبِهِ وَالْمُوْمِنُونَ كُلُّ مَامَنَ بِاللّهِ وَمَلَتَهِكُوهِ وَرُكُيُهِ وَرُالْمُوْمِنُونَ كُلُّ مَامَنَ بِاللّهِ وَمَلَتَهِكُوهِ وَرُكُيُهِ وَرُالْمُوْمِنُونَ كُلُّ مَامَنَ بِاللّهِ وَمَلَتَهِكُوهِ وَرُكُيُهِ وَرُلُسُلِهِ وَرُلُسُلِهِ لَا نُفْرَقُ بَيْنَ آمَنَ بِاللّهِ وَمَلَتَهِكُوهِ وَرُلُسُلِهِ وَرُلُسُلِهِ وَرُلُسُلِهِ وَرُلُسُلِهِ وَرُلُسُلِهِ وَرُلُسُلِهِ وَرُلُسُلِهِ وَرَلُسُلِهِ وَرَلُسُلُهِ وَمَلْتَهُ وَلَا اللّهُ وَمَلْتُهُ وَرَلُسُلِهِ وَرَلُسُلُهِ وَمُلْتَهُ وَلَيْكُ النّهُ وَمُلْتُهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِهُ الللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

عن ابن عبّاس قال: «بينما جبريل قاعد عند النّبيّ في ، سمع نقيضا من فوقه، فرفع رأسه، فقال: هذا باب من السّماء فتح اليوم، لم يفتح قط إلا اليوم، فتزل منه ملك، فقال: هذا ملك نزل إلى فتزل منه ملك، فقال: هذا ملك نزل إلى (21) انظر: «من كلّ سورة فائدة لعبد المالك رمضاني (مر38.37).

الأرض، لم ينزل قط إلا اليوم، فسلم وقال: أبشر بنورين أوتيتهما لم يؤتهما نبي قبلك، فاتحة الكتاب وخواتيم سورة البقرة، لن تقرأ بحرف منهما إلا أعطيته (22).

«أي: أعطيت ما اشتملت عليه تلك الجملة من المسألة: كقوله: ﴿ آغيراً الغِمَرَطَ الْجَمِلة من المسألة: كقوله: ﴿ آغيراً الغِمَرَطُ النَّامَةِ مَنَ المسألة وكقوله: ﴿ آغيراً النَّامَةِ وكقوله: ﴿ وَمَنْ النَّامَةُ وَكَانُوا النَّامُ وَلَا النَّهُ النَّامُ وَلَا النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّامُ وَلَا النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ وَلَا النَّهُ النِّهُ النِّهُ النَّهُ النِّهُ النَّهُ النَّهُ

وهي «سبع جمل دعائية، ما يدعو بها مومن موقتًا إلاً استجاب الله له، وهذه ميزة وفضل عظيم»(24).

وقال النّبيُّ ﴿ مَنْ قَرَا بالآيَتَيْنِ مِنْ قَرَا بالآيَتَيْنِ مِنْ آخِرِ سُورَةِ البَقْرَةِ فِي لَيْلَةٍ كَفَتَاهُ (25) مَنْ آخِرِ سُورَةِ البَقْرَةِ فِي لَيْلَةٍ كَفَتَاهُ (25) مَنْ آخِر سُورَةِ البَقْرَةِ فِي لَيْلَةٍ كَفَتَاه كُلُّ شُرُّ ومكروه تلكُ الليلة.

فافنتح السّورة بالإيمان بالكتب والسرّسيل في قدوله: ﴿ وَالْمِنَ وَمَا أَنْهِ مَنَ وَمَا أَنْهِ مَنَ وَمَا أَنْهِ مَنَ وَمَا أَنْهِ مَنَ وَمَا أَنْهِ مِن وَمِن فَي الله والرّسل في قوله: ﴿ وَلَكِنَ اللهِ مَان بالكتب والرّسل في قوله: ﴿ وَلَكِنَ اللهِ مَان بالكتب والرّسل في قوله: ﴿ وَالْمَاتِ حَمَة اللهِ مَا النّبُومِ الْلَاحِ وَالْمَاتِ حَمَة اللهُ مَن وَالرّسل: ﴿ وَالْمَاتِ حَمَة اللهُ مَن الرّسُولُ وَالْمَوْمِنُونَ كُلُّ وَالرّسل: ﴿ وَالْمَوْمُونَ كُلُّ وَالنّبُولُ لِللّهِ مِن رّبِهِ وَالرّسل: ﴿ وَالرّسل مِن الرّبُولُ النّبُولُ النّبُولُ النّبُولُ النّبُولُ وَالرّسل: ﴿ وَالرّسل هِ وَالرّسل هُ وَالرّسل والرّسل هو وَالرّسل والرّسل هو وَالرّسل هو والرّسل هو والرّسل هو والرّسل هو والرّسل هو والرّسمل هو في النّبُومِ وَرُسُلِهِ وَالرّسمل هو في النّبُومِ وَرُسُلِهِ وَالرّسمل هو

عمود الإيمان وقاعدته وجماعه. فتضمَّنت هذه السُّورة . كما تقدَّم . جميع ما يحتاج النَّاس إليه في الدِّين وأصوله وفروعه (26).

(22) روامسلم (806)،

(23) مرعاة الماتيح، (197/7).

(24) وشرح رياض الصّالحي والبن عثيمين (704/4).

(25) البخاري (5009)، ومسلم (808).

(26) والحواب الصُّحيحة (64/5) بتصرُّف.

ولمًا كانت معورة البقرة بهذه المنزلة العليّة؛ رغّب النّبيّ النّبيّ أمّنه في حفظها وتعلّمها.

وتعَلَّمُوا الشَّرْآنَ فَاإِنَّهُ شَاهِعٌ يَوْمَ الفَيْامَةِ، تَعَلَّمُوا البَقْرَةَ وَآلَ عِمْرَانَ، الفَيْامَةِ، تَعَلَّمُوا البَقْرَةَ وَآلَ عِمْرَانَ، تَعَلَّمُوا الزَّهْرَاوَيْنِ (27)، فإنَّهُمَا يَاتِيَانِ يَوْمَ القِيَامَةِ كَأْنَهُمَا غَمَامَتَانِ أَوْ غَيَايَتَانِ (28)، القِيَامَةِ كَأْنَهُمَا غَرْقان (29)، مِنْ طَيْرٍ صَوَافَ (30)، أو كَأْنَهما فِرْقان (29) مِنْ طَيْرٍ صَوَافَ (30)، البَقْرَةَ فَإِنَّ تَعَلَّمُهَا بَرَكَةً، وَتَرْكَهَا حَسْرَةً، وَلاَ يَسْتَطيعُهَا البَطلَة (32)،

وي رواية عند أحمد (22950) بسند حسن:

قَانُ الشّرَانُ يَلْقَى صَاحِبَهُ يَوْمَ القَيَامَةِ حِينَ يَنْشَقُ عَنْهُ قَبْرُهُ كَالرَّجُلِ القَيَامَةِ حِينَ يَنْشَقُ عَنْهُ قَبْرُهُ كَالرَّجُلِ الشَّاحِبِ (المتغير اللَّون) فَيَقُول لَهُ: هَلْ تَمْرِفُنِي، فَيَقُولُ: مَا أَعْرِفُكَ، فَيَقُولُ: مَا أَعْرِفُكَ، فَيَقُولُ: أَنَا صَاحِبُكَ القُرْآنُ، الَّذِي أَظْمَاتُكَ فِي الْفَوْاجِرِ وَأَسْهَرْتُ لَيْلَكَ، وَإِنَّ كُلُّ تَاجِرِ الهَوَاجِرِ وَأَسْهَرْتُ لَيْلَكَ، وَإِنَّ كُلُّ تَاجِرِ الهَوَاجِرِ وَأَسْهَرْتُ لَيْلَكَ، وَإِنَّ كُلُّ تَاجِرِ مِنْ وَرَاءِ بِجَارِتِهِ، وَإِنْكَ اليَوْمَ مِنْ وَرَاءِ مِنْ وَرَاءِ مِنْ وَرَاءِ النَّوْمَ مِنْ وَرَاءِ مَنْ وَرَاءِ مِنْ وَرَاءِ مِنْ وَرَاءِ مِنْ وَرَاءِ مِنْ وَرَاءِ مِنْ وَلَاءِ مِنْ وَرَاءِ مِنْ وَالْمُ مُنْ وَرَاءِ مِنْ وَرَاءِ مِنْ وَالْمَا مِنْ وَرَاءِ مِنْ وَالْمُ مِنْ وَالْمُ وَالْمُ مِنْ وَالْمَا مِنْ وَالْمُ مُنْ وَرَاءِ مِنْ وَالْمُ مُنْ وَالْمُ مُنْ وَرَاءِ مِنْ وَالْمُ مُنْ وَرَاءِ مِلْمُ مُنْ وَرَاءِ مِنْ وَالْمِ مُنْ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ مُنْ وَالْمُ مُنْ وَالْمُ مُنْ وَرَ

(27) تثنية الرُّهراء، تأبيث أرهر، وهو العبي، الشَّديد الصَّوء أي النُّيرتين، سمِّينا بدلك إمَّا لهدايتهما قارتهما بما يزهر له من ممانيهما، وإمَّا لما يتربَّب على قراءتهما من النُّور التَّامُ يوم القيامة.

(28) العمامة والعياية، كلَّ شيء أخالُّ الإنسان فوق رأسه، من سحابة وغيرها،

(29) قطيعان وجماعتان. (30) مُصَّطَفَة.

(31) تقومان بحجَّة فارتهما وتجادلان عنه.

(32) والبطلة السُّحرة، أي: لا يمكنهم حفظها، وقيل. لا تستطيع النُّفوذ فِحُقارتُها، والله أعلم.

كُلُّ تَجَارُةً فَيُعْطَى اللَّكَ بِيَمِينِهِ وَالخُلدَ بِشَمَالِهِ، وَيُوضَعُ عَلَى رَاْسِهِ تَاجُ الوَقَارِ، وَيُكْسَى وَالدَاهُ حُلَّتَيْنِ لاَ يَقُومُ لَهُمَا أَهْلُ وَيُكَسَى وَالدَاهُ حُلَّتَيْنِ لاَ يَقُومُ لَهُمَا أَهْلُ الدُّنْيَا(33)، فَيَقُولانِ: بِمَ كُسِينًا هَذَا، فَيُقَالُ: بِأَخْذِ وَلَدِكُمَا القَّرِآنَ، ثُمَّ يُقَالُ لَهُ: اقْرَا وَاصْعَدْ فَ دَرَجِ الجَنَّة وَغُرَفِهَا، فَهُ: اقْرَا وَاصْعَدْ فَ دَرَجِ الجَنَّة وَغُرَفِهَا، فَهُو هَا دَامَ يَقْرَا هَذَا كَانَ أَوْ تَرْتِيلاً، تَرْتِيلاً،

وهقدراً ابن عمر البقرة في ثمان سنين(34).

قال ابن عبد البرِّ:

«إنَّه كان يتعلَّمها بأحكامها ومعانيها وأخبارها فلذلك طال مكثه فيها «(35).

وكان من حفظ سورة البقرة عُدَّ عِلَا الصَّحابة عظيمًا روى أحمد (12215) بسند صحيح عن أنس قال: «كان الرَّجل إذا قرأ البقرة وآل عمران جَدَّ فينا. يعني: عَظُمَ ه.

وفي كتاب «الاستيماب» (1337/3) لابن عبد البراء

وهو معدود في فحول الشعراء المجودين المطبوعين...، فقال له عمر بن الخطاب رضي الله عنه يوما: يا أبا عقيل أنشدني شيئا من شعرك، فقال: ما كنت لأقول شعرا بعدما علمني الله البقرة وآل عمران، فزاده عمر في عطائه خمسمائة وكان ألفين.

⁽³³⁾ لا تقوم لهما الدُّنيا وما هيها.

⁽³⁴⁾ رواه مالك في «الموطّأ» (238). (35) «الاستذكار» (502/2).



تبرئة الصحابي الجليل حسان بن ثابت هيئف محسن صفة الجبين

خالد حمودة

إنَّ حسَّان بن ثابت عَيْثُ مُ وَمَنْ مُ وَخِه قدم الإسلام(1) وصحبته رسول الله في ونصرته إيَّاه، فهو شاعر رسول الله في وسيّد شعراء الموّمتين، والمؤيّد بروح القُدس من ربّ العالمين(2)، حتَّى قال أبو غزيّة: ولحسَّان بن ثابت مواضع: هو شاعر الانصار، وشاعر اليمن، وشاعر أهل القرى، وأفضل ذلك كله: هو شاعر رسول الله في غير مدافع، (1).

هذا موضعه من الإسلام وأهله، ثم انه قد شاع عند كثير من أهل الأخبار ومنتحلي الأدب أنّه على كأن جبانًا شديد الجبن، حتّى ترامى الحال ببعضهم إلى أن جعله مثلاً مضروبًا لأهل هذه الخلّة الدّميمة، كقول بعض الجهلة معرّضًا بجبن حسّان وشجاعة ممدوحه:

وما الحروب ومثلي أن يشاهدها

وإنّما أنا حسّان وأنت علي فاحتملتني الحميّة لأبي الوليد هيئيّنه والحميّة لله ورسوله محمّدة على أن جمعتُ ما يستند إليه من رماه بهذا الّذي صانه الله منه هو وسائر أصحاب رسول الله هي المنافحين عنه وعن شريعته بأنفسهم وأموالهم وألسنتهم وما أوتوا، وبيّنت ما عند أهل العلم في ردّ ذلك ودحره.

فأقول:

أصل ما قيل ي جُبنه من جهة الرواية . فيما وقفت عليه . خبران:

🖾 الخبر الأوَّل:

قال ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (413/12): أخبرنا أبو القاسم إسماعيل بن أحمد، وأبو بكر محمّد بن الحسين، وأبو الله ياقوت بن عبد الله قالوا؛ أنا أبو محمّد عبد الله بن محمّد الصّريفيتي: أنا محمّد بن عبد الرّحمن بن العبّاس: أنا أحمد ابن سليمان الطّوسي: نا الزّبير بن بكار حدّثتي علي بن صالح عن جدّي عبد الله بن مصعب أنّه سمع حسّانًا أنشد رسول الله هيه:

لقد غدوتُ أمام القوم مُنْتَطَقًا

بصارم مثل لـون الملح قطّـاعِ تحفزُ عني نجاد السيف سابغةً

فضفاضة مثل لون النَّهي بالقاع قال: فضحك رسول الله هي، فظنَّ هو أنَّه يضحك من ضعفه وجبنه.

وأورده المبرِّد في والفاصل، (13.12) عن الرَّيَّاشي ولم يذكر إستاده، وفيه عنده: فظنَّ أنَّ تبسَّمه لما يسمع من وصفه، مع ما هو عليه من جبته.

وعقب عليه المبرّد بما تراه في محلّه إن شاء الله.

وهذا الإسناد ضعيف لا يقوم بمثله خبر؛ لأنَّ عبد الله ابن مصعب هو ابن ثابت بن عبد الله بن الزُبير أبو بكر الأسدي والد مصعب الزُّبيري، وهو مع كونه شريفًا غاية في الشَّرف وتباهة الذُّكر. وقد جمع له الرُّشيد بين إمرة المدينة واليمن، توفي (سنة 184). إلاَّ أنَّه ضعيف في الحديث، ضعَّفه ابن معين وأبو حاتم (6).

⁽¹⁾ مطبقات ابن سعده (322/4)، متاريخ دمشق، (380/12).

^{(2) «}سير أعلام الببلاء» (512/2)، وانظر: «محيح البحاري» (453)ومسلم (2458)

⁽³⁾ وتاريخ دمشق (419/12)، ووتهذيب الكمال (22/6)

 ^{(4) «}تاريخ بقداد» (415/11 ـ 420 ـ 420)، ووثقات ابن حيان» (56/7)، ووسير أعلام التبلاء» (517/8)، وولسان الميزان» (16.15/6)، وانظر بسط أخباره وأحواله عد يشب الزُبير» (124/1 ـ 156).

وعلي بن صالح الرَّاوي عنه هو المدني، قال في «التَّقريب»: «مستور».

> والخبر مع ذلك معضل؛ فإنَّ بين عبد الله بن مصعب وبين حسَّان مفاورٌ تُنقطع فيها أعناق المطيِّ، وقوله في الإسناد: «أنَّه سمع حسَّانًا» تخليط، الله أعلم ممَّن هو،

🖻 الخبر الثاني:

هو خبر الأطم يوم الخندق، وهو أشهر الخبرين وأكثرهما دورانًا على الألسن، وله عدّة طرق، وقفت منها على خمس:

 الطريق الأول: يرويه هشام بن عروة، واختلف عنه فيه على ثلاثة أوجه:

1 . قال يونس بن بكير عنه عن آبيه عن صفيّة بنت عبد المطُّلب، قال عروة: وسمعتها تقول: أنا أوَّل امرأة قتلت رجلاً .: كنت في فارع . حصن حسَّان بن ثابت .، وكان حسَّان معنا في النَّساء والصِّبيان حين خندق النَّبِيُّ عنه ، قالت صفيَّة: فمرَّ بنا رجل من يهود، فجعل يطيف بالحصن، فقلت لحسَّان: إنَّ هذا اليهودي بالحصن كما ترى، ولا أمنه أن يدلُّ على عوراتنا، وقد شَغل عنّا رسول الله عني وأصحابه، فقم إليه فاقتله، فقال: يغفر الله لك يا بنت عبد المطّلب، والله لقد عرفت ما أنا بصاحب هذا، قالت صفيَّة: فلمًّا قال ذلك ولم أرَّ عنده شيئًا، احتجزت وأخذت عمودًا من الحصن، ثمَّ نزلت من الحصن إليه، فضربته بالعمود حتَّى قتلته، ثمَّ رجعت إلى الحصن، فقلت: يا حسَّان انزل فاستلبه فإنه لم يمنعني أن أسلبه إلا أنَّه رجل، فقال لي: مالي بسلبه من حاجة.

أخرجه الحاكم في «المستدرك» (51/4) والبيهقي في «دلائل النَّبُوَّةِ» (443/3) وفي «السُّننَ الكبرى» (308/6).

وقال الحاكم عقبه: «هذا حديث صحيح على شرط الشّيخين ولم يخرَّجاه، فعقَّب عليه الذَّهبي في التخيص المستدرك، بقوله: «عروة لم يدرك صفيَّة»، وحكاه عنه وليَّ الدِّين في «تحفة التَّحصيل؛ وسكت مقرًّا، وأشار إلى هذه العلَّة أيضًا محمَّد بن يوسف الصَّالحي، فإنَّه قال في «سبل الهدى والرَّشاد في سيرة خير العباد، (564/4)؛ وهان كان عروة أدرك جدَّته فسند القصَّة جيِّد قويَّ».

قلت: وقد ثبت أنَّه لم يدركها كما قال الدَّهبي، فإنَّ صفيَّة ماتت سنة عشرين، وعروة إنَّما ولد أخر خلافة عمر سنة

ثلاث وعشرين⁽⁵⁾.

2. وقال حمَّاد بن سلمة عن هشام بن عروة عن ابيه: «انْ النَّبِيُّ ﴿ اللَّهِ النَّساء يوم الْأحزاب أطمًا من أطام المدينة، وكان حسَّان بن ثابت رجلاً جبانًا، فأدخله مع النِّساء، وأغلق الباب،،،،، فساق الحديث هكذا مرسلاً بمعتاه،

اخرجه الطّبراتي في «المعجم الكبير» (319/24)، وقال الهيشمي في «مجمع الزّوائد» (194/6): «رجاله إلى عروة رجال الصَّحيح لكنَّه مرسل، ووقع في الطبراني: «جوادا» بدل «جبانا» وهو تصحيف.

3. وقال حمَّاد بن زيد، وهو اوثق الثَّلاثة = عن هشام ابن عروة: كان حسَّان في الأطم يوم الخندق، فقالت صفيَّة: يا أبا الوليدا أخرجه البخاري في «التّاريخ الكبير» (29/3) هكذا مختصرًا، فجعله من مرسل هشام لا من مرسل ابيه.

فالخبر. إن سلم من الاضطراب، معلولَ بالإرسال أو الانقطاع کیفما دار،

🗖 الطريق الثاني: قال ابن إسحاق في «السيرة» (ص404): حدَّثني يحيى بن عبَّاد بن عبد الله بن الزَّبير عن أبيه عبَّاد قال: كانت صفيَّة بنت عبد المطَّلب في قارع . حصن حسَّان ابن ثابت .، قالت: وكان حسَّان بن ثابت معنا فيه مع النَّساء والصَّبيان.. فذكرت الخبر كما تقدُّم سواء.

ومن طريق ابن إسحاق أخرجه: الطّبري في «التّاريخ» (577/2) وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (430/12) والبيهقي ع «دلائل النّبوَّة» (442/3)، وفي «السُّنن الكبرى» (308/6).

وهذا إستاد حسن، فيحيى وأبوه ثقتان، لكنّه مرسل فيما يظهر، فعبَّاد قال البخاري في «التَّاريخ» (32/6): «سمع أباه وعائشة؛ اهـ، وروى عن عمر، قال في «تهذيب التُّهذيب»: «أما روايته عن عمر بن الخطاب فمرسلة بلا تردّد،

قلت: فلأن تكون عن صفيَّة مرسلة أولى فإنَّها توفّيت سنة عشرين في خلافة عمر كما تقدّم،

□ الطُّريق الثَّالث: أَخْرِجِهُ الحاكم (50/4) والبزار (978) والطّبراني (322.321/24) وابن عساكر (429/12 . 430) وغيرهم، من طريق إسحاق بن إبراهيم الفروي حدَّثتنا أمُّ عروة بنت جعفر بن الزُّبير عن أبيها عن جدُّها الزُّبير عن أمَّه صفيَّة بنت عبد المطّلب أنَّ رسول الله ١١٠ اخرج إلى الخندق..

(5) وتاريخ خليفة (ص89)، ووتهديب الكمال: (22/20).

فذكرته كما تقدّم، إلا أنّها قالت: فقلت له: اربط هذا السّيف على ذراعي، فربطه فقمت إليه، فضربت رأسه، حتّى قطعته، فقلت له: خذ بأذنيه فارم به عليهم، فقال: والله ما ذاك فيّ، فأخذت برأسه فرميت به عليهم، فتضعضعوا وهم يقولون: قد علمنا أنّ محمّدًا لم يكن ليترك أهله خُلوقًا ليس معهنّ أحد..

قال الحاكم: «هذا حديث كبير غريب بهذا الإستاد..»،

قلت: جعفر بن الزُّبير ذكره ابن حبَّان في الثُّقات (105/4)، وترجمه البخاري (190/2) وابن أبي حاتم (478/2) فلم يذكرًا فيه شيئًا، وله في «تهذيب التُهذيب» ترجمة تدلُّ على أنه كان نبيلاً شريفًا.

ولكن علَّة الحديث ابنته أم عروة، فإنِّي لم أجد من ذكرها بجرح أو تعديل، غير ابن سعد فإنَّه سمَّاها فيمن سمَّى من أولاد جعفر ابن الزَّبير البخاري في التاريخ الأوسط (163/2) وأرَّخ سنة وفاتها (181هـ)، وبها أعل الإسناد الهيثمي في المجمع، أعرفها وبقيَّة رجاله ثقات».

وية إسحاق الفروي كلام؛ فإنه وإن آخرج له البخاري فقد عيب ذلك عليه؛ لأنه يتفرّد ويفرب، وقد وهاه أبو داود جدًا، وقال النّسائي: «ليس ثقة»، وقال أبو حاتم فيه مقالة المدل: «كان صدوقا ولكنّه ذهب بصره فربّما لقن الحديث، وكتبه صحيحة»، قال الذّهبي في ترجمته في «السّير» (650/10): «القول ما قاله فيه أبو حاتم».

فإن كانت الغرابة والتخليط الواقعان في هذا الخبر من أم عروة فواضح، وإلاَّ فهي مضمومة إلى غراتب الفروي، والله أعلم. أمَّا محمَّد بن يوسف الصَّالحي صاحب «سبل الهدى والرَّشاد»،

فقد حسن هذا الإسنادية كتابه (564/4) وقد عرفت ما فيه.

تنبیه: سقط من إسناد الطبراني «عن جدها» فصار كأن جعفرا برویه عن صفیة، وهو خطأ فلیستدرك.

في تنبيه ثان: أخرج الخبر أبو يعلى (683) وابن عساكر (430/12) من طريق محمّد بن الحسن المدني حدَّثتني أم عروة عن أبيها عن جدِّها الزَّبير قال: لمَّا خلف رسول الله نساءه بالمدينة خلفهن في فارع وفيهنَّ صفيَّة بنت عبد المطّلب وخلف فيهنَّ حسّان بن ثابت وأقبل رجل من المشركين ليدخل عليهنُّ فقالت صفيَّة لحسَّان: عندك الرَّجل، فجبن حسّان وأبى عليه فتناولت صفيَّة السَّيف فضربت به المشرك حتَّى قتلته فاحبر رسول الله بذلك فضرب لصفيَّة بسهم كما كان يضرب للرِّجال.

ومحمَّد بن الحسن هذا هو ابن زبالة، واهي الحديث منكرُه، وقد خالف هذا بجعله من مسند الزّبير وأنَّ الّذي قتلته صفيَّة كان أحد المشركين فلا التفات إلى ما جاء به.

الطّريق الرّابع: أخرجه ابن عساكر (432/12) والمزّي المريق الرّبير بن بكّار قال: عن متهذيب الكمال، (24.23/6) من طريق الزّبير بن بكّار قال: حدّ نتي علي بن صالح عن جدي عبد الله بن مصعب عن أبيه قال: كان ابن الزّبير يحدّ أنّه كان في فارع ـ أعلم حسّان بن ثابت ـ مع النّساء يوم الخندق ومعهم عمر بن أبي سلمة، قال ابن الزّبير؛ ومعنا حسّان بن ثابت ضاربًا وتدّا في ناحية الأطم، فإذا حمل رسول الله على المشركون، انحاز عن الوند، حتّى كأنّه يقاتل قرنًا، يتشبّه بهم، أقبل المشركون، انحاز عن الوند، حتّى كأنّه يقاتل قرنًا، يتشبّه بهم، كأنّه يرى أنّه يجاهد حين جبن ... قال ابن الزّبير؛ وجاءنا يهودي يرتقي إلى الحصن، فقالت صفيّة لحسّان؛ عندك يا حسّان، قال: لو كنت مقاتلاً لكنت مع النّبيّ في ، فقالت صفيّة له: أعطني إيّاه (يعني السّيف)، فلمًا ارتقى اليهودي ضريته حتّى قتلته، ثمّ احتزت ريمني السّيف)، فلمًا ارتقى اليهودي ضريته حتّى قتلته، ثمّ احتزت رأسه، فأعطته حسّانًا وقالت: طوّح به فإنّ الرّجل أشد رمية من المراّة، تريد أن ترعب أصحابه.

عبد الله بن مصعب وعلي بن صالح تقدُّم أنَّهما ضعيفان.

وكذلك والد عبد الله: مصعب بن ثابت، ضمَّفه أحمد وابن معين وأبو حاتم والنَّسائي كما في ترجمته من «تهذيب الكمال» (18/28)، ثمَّ هو مع ذلك مرسل، نصَّ على إرساله المزي؛ لأنَّ مصعبًا توفيد فيما قال أبو حاتم . (سنة 157) وهو ابن ثلاث وسبعين، فتكون ولادته على هذا سنة ثلاث وثمانين، بعد وفاة ابن الزَّبير بعشر سنين فالخبر مرسل مسلسل بالعلل.

الطّريق الخامس: هو تعريضٌ بالقصّة، رواه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (432/12. 433) من طريق الزُّبير بن بكَّار قال: حدَّثتي محمَّد بن الضَّحاك عن أبيه الضَّحاك بن عثمان الحزامي قال: لما كان من أمر صفيَّة وحسَّان واليهودي ما كان، بلغنا أنَّهم ذكروه للنَّبيُّ هُ فضحك حتَّى رأيت أقصى نواجذه، وما رأينه ضحك من شيء قط ضحكه منه.

وهذا بلاغ كما ترى، فإنَّ الضَّحَّاك من تبع الأتباع، وابنه محمَّد له ذكر في متاريخ البخاري، (119/1) ووالجرح، لابن أبي حاتم (290/7)، وأورده أيضًا ابن حبًّان في متقاته، (59/9).

هذا جملة ما رأيته من أسانيد هذه القصَّة، وقد رأيت أنَّها جميعًا معلولة ليس فيها إستاد قائم، فلا تصلح لأن يبنى

عليها حكم، وهذا وحده كاف في إبطال تلك الفرية ودفعها عن حسَّان مولِينينه .

وقد حكى السهيلي في «الروض» (324/6) عن بعض العلماء إنكار القصّة وإعلالها بالإرسال،

وحكاه أيضًا الحافظ أبوعمر ابن عبد البرّ في كتاب «الدُّرر في المنازي والسُّير» (ص186)، وقال في «الاستيماب» في اختصار المفازي والسُّير» (ص186)، وقال في «الاستيماب» (166/1): «ذكروا من جبنه أشياء مستشنعة رَوَوْها عن ابن الزُّبير أنَّه حكاها عنه، كرهت ذكرها لنكارتها».

وممَّن جزم بذلك العلاَّمة الفقيه أبو ذر الخشني شارح السَّيرة، وسيأتي كلامه.

وقد يقال: إنَّ للقصَّة أصلاً؛ لاعتضاد هذه الطُّرق أحدها بالاَّخر، ولا سيما وأنَّ الشَّأن سيرة وأخبار، وقد علم أنَّ أهل هذا الفنَّ بكتفون بكون الخبر من مرسل هشام، فكيف إذا أسند وأرسل من أوجه أخر،

فالجواب أننا لو سلّمنا ثبوت أصل القصّة فلا دلالة فيه على ما رمي به حسّان لأنَّ ما روي منها بأصلح أسانيدها وهي مرسل عروة ومرسل عباد وطريق أم عروة ليس فيه التنصيص بكونه جبانًا، وإنَّما ورد ذلك في طريق حمّاد بن سلمة عن هشام وقد خولف كما تقدَّم، ومن طريق مصمب بن ثابت وقد رأيت أنّه طريق مسلسل بالعلل، ومن طريق إبن زيالة وهو منكر الحديث.

ولوفرض أنّه جاء من بعض الطّرق الصّالحة فلا شكّ أنَّ من صرَّح به فإنّما اعتمادًا على ما فهمه أو ما استقرَّ في ذهنه من ذلك، أمّا العالمون بشأن حسّان فيشهدون عليه بخلاف ذلك.

قال المبرَّد في «الفاضل» (ص13) بعد إيراد الخبر الذي تقدَّم في أوَّل الفصل: «وذكر الزَّبير أنَّ قومه كانوا يدفعون أن يكون جبانًا، ولكنَّه أقعده عن الحرب أن أكْحُلَّهُ قد قُطع، فذهب منه العمل في الحرب، وأنشد الزَّبير قول حسَّان:

أضرُّ بجسمي مَرُّ الدهــور

وخان قدراع بدي الأكتال وخال وفاد كنت أشهد وَقْعَ الحروب

ويحمَّرُ هَي كَفَّي المُنصلَ ورثنا من المجد أكْبرُومة

يُورِّنُهَا الآخرَ منْا الأُوّلُ

قال المبرِّد: «وحُدِّثتُ عن الأصمعي قال: الدَّليل على أنَّ حسَّانًا لم يكن جبانًا من الأصل؛ أنَّه كان يهاجي خلقًا فلم يُعيِّرَه أحد منهم».

وقال أبو ذرَّ الخشني في دشرح السيرة» (ص304): دهذا الحديث ليس بصحيح؛ لأنَّ حسَّانًا علايقته كان يهاجي الشُعراء في الجاهليَّة والإسلام.. ولم يرمه أحد منهم بجبن، وكانوا كثيرًا ما يذمُون به، فلو كان صحيحًا لكان ممًّا يذكر في الشُعر ويذمّ به كما ذمَّ هو غير واحد وهجاه بالقرار من القتال والجبن، فلمًّا لم يذكر ذلك في شعر دلَّ ذلك على أنَّ هذا الخبر ليس بصحيح».

وقد أسند ابن عساكر (433/12) هذا المعنى عن ابن الكلبي، وقال تحوّا منه ابن عبد البرّ في «الدّرر» (ص186)، وحكاه المقريزي في «إمتاع الأسماع» (73/6) عن القاضي إسماعيل بن إسحاق، وذكره ابن بسّام في كتاب «الدّخيرة في محاسن الجزيرة، في كلام نفيس في هذا المعنى (331/2). وأفاد أنه هاجى نحوًا من ثمانين شاعرًا، وزاد عليه من الدّلالة على شجاعة حسّان أنّه كان ممّن له كنيتان في السّلم والحرب كما كان الأبطال تفعل على عهده، فكان يكنّى في السّلم والحرب كما كان الأبطال تفعل على عهده، فكان يكنّى في السّلم بأبي الوليد وفي الحرب بأبي نعامة.

فهوُلاء قوم حسَّان، وأعيان من أهل العلم والتُقدم علا معرفة السَّير والأخبار والحديث وقد قالوا ما قرات علا الاحتجاج لشجاعته وبراءته من الجبن،

إذا ثبت هذا فلم يبق ممّا يحتج به من يرمي حسّانًا بالجبن إلا كونه لم يشهد مع النّبيّ الله مشهدًا ولم يغز معه غزوة، وجوابه من وجهين:

الأول ـ وعليه الاعتماد ـ: ما تقدّم من كونه ترك ذلك ثما أصاب أكحله، فهو عجز لا جبن،

والثّاني: ما أسنده أبو يعلى في المسند (2615) وابن عساكر في حتاريخ دمشق، (400/12) والمرزّي في «تهذيب الكمال» (21/6) من طريق حُديج بن معاوية عن أبي إسحاق عن سعيد ابن جبير قال: جاء رجا إلى ابن عباس فقال: قد جاء حسان اللمين فقال ابن عباس: ما هو بلعين لقد جاهد مع رسول الله بنفسه ولسانه (6).

وأخرجه ابن عساكر (401/12) من طريق حبيب ابن حسان عن سعيد بنحوه، وحبيب منكر الحديث.

قال الذَّهبي في والسِّيرِ (518/2) تعليقًا على هذا الخبر؛ وقلت: هذا دالٌ على أنَّه غزاء.

هذا أخر ما تيسَّر جمعه وتحريره.

وصلَّى الله على نبيِّنا محمَّد وعلى آله وصحبه وسلَّم تسليمًا،

تأملات ووقفات مع..

عيد الله بوزنون كا إمام أسناذ ، المديّة



قال ابن عبَّاس: «كان بين نوح وآدم عشرة قرون، كلُّهم على شريعة من الحقّ، فاختلفوا، ﴿فَبَعَتَ ٱللَّهُ ٱلنَّبِيِّئَنَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ ﴾ [﴿فَالْاللَّا اللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ اللَّالَةِ اللَّهُ ال

هكذا بقي التُوحيد هُودين النَّاس حصنًا منيعًا حتَّى إذا نُسي العلم ومات الصَّالحون أتاهم الشَّيطان، فلا زال يتدرَّج بهم في الغواية، ويزيَّن لهم سَبل الرَّدى، بحجَّة محبَّة الصَّالحين حتَّى أوقعهم في شَرك الشَّرك وقبيح الكفر، بل في عصبيَّة مقيتة له، فآل أمر النَّاس بعد أن كان على التوحيد إلى قولهم: ﴿ لَا نَدَرُنَّ وَلَا نَدَرُنَّ وَلَا نَدُرُنَّ وَلَا نَدَرُنَّ وَلَا نَدُرُنَّ وَلَا الْمَاكِنَ وَنَا وَلَا سُوعَا وَلَا يَعُونَ وَنَثَرًا اللَّ ﴾ [النَّالَةُ اللَّهُ اللهُ المُعَالَى: ﴿ وَقَدَا أَنَا لُواكِيرًا ﴾ والمُعامِدة والموسف بقوله تعالى: ﴿ وَقَدَا أَنَا لُواكِيرًا ﴾ .

قد يكون سؤالك أخي المسلم كيف كانت غوايتهم وما هو سبب ضالالهم ١٦

يخبرنا بذلك ابن عبّاس عيناً فسّر الآية السّالف ذكرها فقال: مصارت الأوثان الّتي كانت في قوم نوح في العرب بعد، أمّا ودّ كانت لكلب بدومة الجَنْدل، وأمّا سُواع كانت لهّذيل، وأمّا يغوث فكانت لمراد ثمّ لبني غُطَيْف بالجوف عند سبا، وأمّا يعوق فكانت لهّمَدان، وأمّا نسّر فكانت لحمّيّر، لآل ذي الكلاع، أسماء رجال صالحين من قوم نوح، فلمّا هلكوا أوحى الشّيطان إلى قومهم أن انصبُوا إلى مجالسهم الّتي كانوا يجلسون أنصابًا، وسمّوها بأسمائهم ففعلوا، فلم تُعبد حتّى إذا هلك أولئك وتنسّخ العلم عُبدَتْ. (2).

وهذا الأثر جليل القدر رفيع المنزلة؛ لأنّه يبيّن ذرائع الشُّرك ومسالكه في كلَّ زمان ومكان، لذا حسن التَّأمُّل فيه والوقوف عند معالمه حتَّى يتجنَّب المسلم الموحَّد ما زلَّت به أقدام كثير من السَّالكين عن الصَّراط المستقيم والدِّين الحنيف.

وفي هذه الأسطر بعض الوقفات مع هذه القصَّة وشيء من التَّأمُّالات في هذا الأثر.

أخرجه الطّبري (621/3).

(2) آخرجه البخاري (4920)، وانظر مفاع ابن حجر على منعَّة هذا الأثر (851/8).

الوقفة الأولي

خطورة البدعة وضررها على التُوحيد

ألا ترى أن الشيطان تدرّج بقوم نوح أوّلاً في الابتداع حيث زيّن لهم أن يصوّروا تماثيل الصّالحين في أماكن عبادتهم وقصّدُهم في ذلك ونيئتهم حسنة . ليأتي من بعدهم فيتُخذها معبودات من دون الله.

قال القرطبي يبين قصدهم في ابتداعهم: «قَالَ عُلَمَاوُنَا؛ فَفَعَلَ ذَلِكَ أُوائِلُهُمْ لِيَتَأْنُسُوا بِرُوْيَة تِلْكَ الصَّوْرِ، وَيَتَذَكَّرُوا أَحْوَالُهُمُ الصَّالِحَة ، فَيَجْتَهِدُونَ كَاجْتَهَادِهِمْ وَيَعْبَدُونَ اللّه - عَزْ وَجَلّ . كَاجْتَهَادِهِمْ وَيَعْبَدُونَ اللّه - عَزْ وَجَلّ . عَنْدَ قَبُورِهِمْ ، فمضت لهم بذلك أزمان ثمَّ إنَّهم خَلَفَ من بعدهم خلوف جهلوا ثمَّ انهم خلف من بعدهم خلوف جهلوا أغراضهم ووسوس لهم الشيطان إنَّ أَعْراضهم وأجدادكم كانوا يعبدون هذه آباءكم وأجدادكم كانوا يعبدون هذه الصُّور فعبدوها ... اهران المُثَانِ المَّور فعبدوها ... اهران المُثَانِ المَّادِينَ هذه الصَّور فعبدوها ... اهران المُثَانِ المُثَانِ المَّادِينَ هذه الصَّور فعبدوها ... اهران المُثَانِ المَّادِينَ هذه الصَّور فعبدوها ... اهران المُثَانِ المَّادِينَ هذه المَّادُينَ المَّادِينَ هذه المَّادِينَ هذه المَّادِينَ هذه المَّادِينَ هذه المَّادِينَ هذه المَّادِينَ هذه المَادِينَ هذه المَّادِينَ هذه المَادِينَ هذه المَّادِينَ هذه المَادِينَ هذه المَادِينَ هذه المَادِينَ هذه المَّادِينَ هذه المَادِينَ هذه المَادِينَ هذه المَّادِينَ هذه المَادِينَ هذه المَّادِينَ هذه المَادِينَ هذه المَادِينَ هذه المَادِينَ هذه المَادِينَ هذه المَادِينَ هذه المَادِينَ هذه المُادِينَ هذه المَادِينَ هذه ال

ولهذا قعّد العلماء قاعدة يشهد لها النّقل والواقع وهي أنّ البدعة بريد الكفر وسبيله فمن استساغ البدعة سهل عليه الشّرك، ومصداق ذلك قوله

(3) وتقسير القرطبيء (295/2).

تعالى: ﴿ فَلْيَحُذُرِ ٱلَّذِينَ يُعَالِفُونَ مَنَ أَمْرِوهِ أَنْ تُعْمِيبَهُمْ فِتْنَةً ﴾ [63] : النّفَائد]، قال الإمام أحمد: «الفتلة الشّرك، لعله أن يقع عيد قلبه شيء من الزيغ فيزيغ قلبه فيهلكه (٥).

فهذا النّقل، وأمّا الواقع فتجد المبتدعة من أكثر النّاس تساهلاً في الشرك يترقون في البدع والمحدثات حتّى يوول بهم الأمر إلى الشرك، بل إلى الدّعوة إليه، يذودون عنه ويدعون النّاس إليه، وهذا الغاية في الشرّ.

يقول ابن القيم تعَنَّتُهُ واصفًا عبَّاد القبور وكيف أنَّ الشَّيطان يزيِّن لهم البدع حتَّى يوقعهم في الشَّبرك: وإنَّ الشيطان بلطف كيده يحسن الدعاء عند القبر وأنه أرجع منه في بيته ومسجده وأوقات الأسحار، فإذا تقرّر ذلك عنده نقله درجة أخرى من الدعاء عنده إلى الدَّعاء به والإقسام على الله به، وهذا أعظم من الدي قبله، فإنّ شأن الله أعظم من أن يقسم عليه أو يسأل بأحد من خلقه، وقد أنكر أنَّمَّة الإسلام ذلك ... فإذا قرر الشيطان عنده أنَّ الإقسام على الله به والدُّعاء به أبلغ في تعظيمه واحترامه، وأنجع في قضاء حاجته، نقله درجة اخرى إلى دعائه نفسه من دون الله، ثمَّ ينقله بعد ذلك درجة أخرى إلى أن يتّخذ قبره وثنًا يمكف عليه ويوقد عليه القنديل، ويعلَق عليه السُّتور، ويبني عليه المسجد، ويعبده بالسَّجود له، والطُّواف به وتقبيله واستلامه والحجِّ إليه والدَّبح عنده، ثمَّ ينقله درجة اخرى إلى دعاء النّاس إلى عبادته واتَّخاذه عيدًا ومنسكًا، وانَّ ذلك أنفع لهم في دنياهم وأخراهم»⁽⁵⁾.

(4) أخرجه ابن بطّة في «الإبانة الكبرى» (260/1).
 (5) «إعاثة اللّهفان» (234/1).

الوقفة الثاثية

فضل العلم

لأنبه الحصين الحصيين للتوحيد والسَّدُّ المَانِع مِن انتشار الشِّرك ولا أدل على هذا من قصّة الشّرك الأوَّل إذ لم يظهر الشرك لي الناس حتى ذهبت معالم العلم ورحل رجاله، فقى الأثر: وفلم تعبد حتى إذا هلك أولئك وتنسخ العلم عُبِيتِ، فعلْق خفاء الشَّرك ببِمّاء العلم وأهله، فلمَّا تنسخ العلم ونسي عبدت الأصنتام وقبور أولئك الصَّالحين؛ لأنَّ العلماء يبيِّنون للنَّاس سبل الهدى ويحذّرونهم سبل الشيطان بدءًا بالشَّرك، وبموتهم يضلُّ الخلق كما ضلَّ الأوائل من البشر، ويسود الجهَّال فيزينون للناس الشركيات والبدع كما أخبر بذلك رسول الله ه حيث قال: «إِنَّ اللَّه لاَ يَشْبِضَ العلْمَ انْتِزَاعًا يَنْتَزَعُهُ مِنَ العِبَادِ، وَلَكِنْ يَقْبِصُ العِلْمُ نَقُبُض العُلَمَاءِ، حَتَّى إِذَا لَمْ يُبِّق عَالمًا اتَّخَذَ النَّاسُ رُوُّوسًا جُهَّالاً فَسُنْلُوا، فَأَفْتُوا بِغَيْر عِلْم فَضَلُوا وَأَضَلُوا وَأُفَلُوا وَأُنْ

وفي هذا المقام يحسن إيراد نقل لكلام متين للشيخ مبارك الميلي يبين أثار فقد العلم النافع في الأمة وضرر الجهل فيقول: "إنَّ الأمّة متى فقدت العالم البصير والدّليل النّاصح والمرشد المهندي تراكمت على عقولها سحائب الجهالات، وران على بصائرها قبائح العادات وسهل عليها الإيمان بالخيالات، فانقادت لعالم طمّاع وجاهل خدّاع فانقادت لعالم طمّاع وجاهل خدّاع ومرشد دجّال، هذا يتقدّم إليها بما له من أسباب خفية فتراه تصرّفًا في الكون

(6) مسحيح البخاري، (100)، ومسحيح مسلم، (2673)

وذلك يلقي إنيها بأقوال مجملة ينزلها كلّ سامع على ما في نفسه، فتراه من علم الفيب وتقول: «سيدي فلان جاء بالخبر» ثمّ نجد من تسمّيه عالمًا يثبت قدمها في هذا الخبال ويزعم لها أنّ الحقيقة في هذا الخيال، (").

الوقفة النالقة

عظم فتنة القبور والتماثيل

لأنهما حبل الشيطان وسبيله لإيقاع بني أدم في الشرك بربهم وهذا في العهد الأول، بل وفي كل زمان وعصر، ووجه الشَّاهد على ما ذكرت أنَّه قال عِيْدُ الْأَثْرِ: ﴿فَلَمُّا هَلَكُوا أُوحِي الشَّيطَانَ إلى قومهم أن انصبوا إلى مجالسهم الَّتي كانوا يجلسون أنصابًا»، قال ابن القيِّم(8): وقال غير واحد من السُّلف كان هـوُلاء قومًا صنائحين في قوم نوح عَلَيْتُ أَن فلمًا ماتوا: عكفوا على قبورهم، ثمَّ صَوَّرُوا تماثيلهم، ثمَّ طال عليهم الامد فميدوهم، فإذا كان مبدآ الشرك إثما هو عيادة القبور والأصنام وهي التي انتقلت إلى العرب كما يظ أثر ابن عباس علم المرء عظم هاتين الفتتتين ووجب الحذر منهما؛ لانّهما اصل البلاء ورأس الدَّاء،

قال ابن القيم كَانَّة: "ومن أعظم مكايده التي كادبها أكثر الناس، وما نجا منها إلا من لم يرد الله تعالى فتنته: ما أوحاه قديمًا وحديثًا إلى حزبه وأولياته، من الفتنة بالقبور، حتَّى آلَ الأمرُ فيها إلى أن عبد أربابها من دون الله، وعبدت قبورهم، واتخذت أوثانًا، وبنيت عليها فيورهم، واتخذت أوثانًا، وبنيت عليها

^{(7) «}الشرك ومظاهر» (ص161).(8) «إغاثة اللهفان» (171/1).

الهياكل، وصورت صُورُ أربابها فيها، ثمّ جُعلتُ تلك الصُورُ أجسادًا لها ظلّ، ثمّ جُعلتُ الك الصُورُ أجسادًا لها ظلّ، ثمّ جُعلتُ أصنامًا وعُبدَتُ مع الله تعالى، وكانَ أوّلُ هذا الدّاء العظيم في قوم نوح كما أخبر سُبحانه عنهم في كتابه حيث يقول: ﴿ قَالَ ثُوحٌ رَبِ إِنَهُمْ عَصَوْنِ وَأَنَبَعُوا يقسول: ﴿ قَالَ ثُوحٌ رَبِ إِنَهُمْ عَصَوْنِ وَأَنَبُعُوا يقسول: ﴿ قَالَ ثُوحٌ رَبِ إِنَهُمْ عَصَوْنِ وَأَنَبُعُوا مَن فَيْوُلًا مَن فَيْوَلًا وَلَا يَعُونَ وَمَنْ وَلَا نَوْدِ الظّيلِينَ إِلّا فَدُولًا وَلَا يَعُونَ وَيَعْرَلُ وَلا نَوْدِ الظّيلِينَ إِلّا ضَلَا الفَيْدِينَ إِلّا مَن فَيْوَلا عَلَى الفَيْوِرِ، وفتنة مَنْ الفَيْورِ، وفتنة القبور، وفتنة النّماثيل، ﴿ الفَتنتِينِ فَتَنَةُ القبور، وفتنة النّماثيل، ﴿ الفَتنتِينِ فَتَنَةُ القبور، وفتنة النّماثيل، ﴿ اللهُ اللهُ

واعلم أخي المسلم أن فتنة القبور هي أشد الفتنتين، وأعظم أثرًا في قلوب عبّادها كما ذكر ذلك ابن تيمية كتنه لما قال: «فإن يشرك بقبر الرّجل الّذي يعتقد نبوّته أو صلاحه، أعظم من أن يشرك بخشبة أو حجر على تمثاله، يشرك بخشبة أو حجر على تمثاله، ولهذا نجد أقوامًا كثيرين يتضرّعون عندها، ويخشعون ويعبدون بقلوبهم عبادة لا يفعلونها في المسجد، بل ولا في السّحر، ومنهم من يسجد لها، وأكثرهم يرجون من بركة الصّلاة عندها والدّعاء الرّحال، (10).

ولهذا جاءت الشريعة الحنيفية تنهى عن كلّ ما يؤدّي إلى تعظيم القبور وعبادتها حسما لمادة الشّرك وسدًا لذرائعه، همن ذلك: «أنّ النّبيّ هي عن بناء المساجد على القبور، ولمن من فعل ذلك، ونهى عن تجصيص القبور، وعن وتشريفها، واتّخاذها مساجد، وعن الصّبلاة إليها وعندها، وعن إيقادِ

المصابيع عليها، وأمر بتسويتها، ونهى عن اتّخاذها عيدًا، وعن شد الرّحال إليها، لتّلاً يكون ذلك ذريعة إلى اتّخاذها أوثانًا والإشراك بها، وحرّم ذلك على من قصدُهُ ومنّ لم يَقْصدُهُ، بل قصد خلافة سُدًّا للذّريعَة (١١).

وقد كان السَّلف يحذَّرون من تعظيم قبور الصَّالحين أو إظهارها، وأذكر لك أخى القارئ واقعة تبين هذا الأمر بجلاء، قال أبو العالية: منا فتحنا تُسْتُر وجدنا في بيت مال الهرمزان سريرًا عليه رجل ميت عند رأسه مصحف، فأخذنا المصحف فحملناه إلى عمر قدعا له كعبًا فتسخه بالعربيَّة، فأنا أوَّل رجل قرأه من العرب قرأته مثل ما أقرأ القرآن هذا... قيل له: فماذا صنعتم بالرَّجل؟ قال: حفرنا له بالنَّهار ثلاثة عشرة قبرًا متفرّقة، ظمًّا كان اللّيل دفتاه وسويّنا القبور كلّها لنعميه عن النَّاس لا يتبشونه، قيل له: وما يرجون منه؟ قال: كانت السَّماء إذا حبست عنهم برزوا بسريره فيمطرون، فقيل له: من كنتم تظنون الرَّجل؟ قال: رجل يقال له دانيال»، ذكر هذا الاثر ابن كثير ع البداية والنَّهاية، (376/2)، وقال: «وهذا إستاد صحيح إلى ابي العالية».

فهذا هو حال السلطة مذه الفتنة، وهم أعلم الناس بربهم، ومع ذلك يخشون أن يفتتن الناس بقبور صالحيهم، فهل بعد هذا يزعّد في التّحذير من عبادة القبور وتعظيمها، ويقال: إنَّ شرك القبور قد ولَّى دهره والآن علينا بمحاربة شرك القصور، ألم ينظر هذا القائل إلى ما حوله؟ ألم يَجُلّ بطرفه في البلاد ليرى القبور في قمم بطرفه في البلاد ليرى القبور في قمم بطرفه في البلاد ليرى القبور في قمم (174)، إعلام البشين (174/3).

الرَّوابي وأعالي الجبال يحجُّ إليها النَّاس من كلُ فوج وحدب يقصدونها بالذَّبح والدُّعاء والنَّدور؟ قد زيَّنوها بالشُّموع والسُّتور وشيِّدت تشييد القصور حتَّى يعظُموها لزائريها ويلبسوا عليهم دينهم، ألا ساء ما يَزِرُون.

الوقفة الرابعة

الحدر من الغلو في الصالحين

فإنَّ تعظيمهم من دون تقيد بالشرع يسوُدِّي بالمرء إلى عبادتهم من دون خالقهم جلَّ وعلا، وإن شئت شاهدًا على ذلك فيكفيك أنَّ معبودات قوم نوح الَّتي قال الله عنها: ﴿وَقَالُواْ لَا نَذَرُنَ مَالِهَ تَكُرُّ وَلَا مُواعًا وَلا يَعُوث وَيَعُونَ وَنَشَرًا مَلًا مَنْ معلك عِبْ السماء قوم صالحين كما مرَّ معلك في أشما هي أسماء قوم صالحين كما مرَّ معلك في أثر ابن عباس، وكذلك ما جاء عن إله العرب الذي يقال له اللاّت؛ فإنَّما هو رجل صالح، قال مجاهد عند قوله تعالى: ﴿ أَفْرَءَيْمُ اللَّذِي يقال له اللاّت؛ قوله تعالى: ﴿ أَفْرَءَيْمُ اللَّذِي يقال اللَّهُ السُّويق قوله تعالى: ﴿ أَفْرَءَيْمُ اللَّذِي اللَّهُ اللَّهُ السُّويق اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الل

ومن هذا الباب عُبدت الأنبياء من دون الله، فعبدت النصارى المسيح، وعبدت اليهود عُزيرًا، وهنم جرًّا، يزين الشيطان لبني آدم أنَّ الغلوَّ فيهم إنَّما هو من محبَّتهم والاحتفاء بهم حتَّى إذا غلوا فيهم هان عليهم أن يعبدوهم من دون الله بدعائهم والاستشفاع بهم والمكوف عند قبورهم؛ لأنهم في زعمهم الوسائط يقرَّبونهم إلى خالقهم.

قال ابن القيم عن حالهم: «غرهم الشيطان فقال: بل هذا تعظيم لقبور المشايخ والصّالحين وكلّما كنتم أشد لها (12) وتنسير الطُبري: (47/22).

 ⁽⁹⁾ وإخانة اللهمان، (201/2. 203).
 (10) واقتضاء المسراط المستقيم، (680/2).

تعظيمًا وأشد فيهم غلوًا كنتم بقربهم أسعد ومن أعدائهم أبعد، ولعمر الله المن هذا الباب بمينه دخل على عباد يغوث ويعوق ونسر ومنه دخل على عباد الأصنام منذ كانوا إلى يوم القيامة فجمع المشركون بين الغلو فيهم والطّعن على طريقتهم»، ثم ذكر تعَنَشُ السُّنَة المرضيَّة والطَّريقة الشَّرعيَّة تجاه من نعتقد صلاحه فقال: "وهدى الله أهل التُوحيد لسلوك طريقتهم وإنزائهم التي أنزلهم الله إياها: من العبوديَّة وسلب خصائص الإلهيَّة عنهم، العبوديَّة وسلب خصائص الإلهيَّة عنهم،

الوقفة الخامسة

حجَّة المشركين واحدة وإن اختلفت أزمانهم وتباعدت أماكنهم

فهم يقولون: إنا لا نعبد ألهننا استقلالا وإنما نتخذها وسائط تقربنا إلى الله زنفى، وهنده حجَّة المشركين الأوائل هما عبدوا ممالحيهم إلا بهذه الدَّعوى، ففي رواية لهذه القصَّة ذكرها الكلبي في كتابه والأصنام، (ص52)، قال: «ثمّ جاء من بعدهم القرن الثَّالَث فقالوا: ما عظَّم أَوَّلُونا هوُّلاء إلأ وهم يرجون شفاعتهم عند الله تعالى فعيدوهم وعظموا أمرهم واشتد كفرهم»، فانظر كيف سوَّغوا لأنفسهم عبادة هذه الأصنام بأنَّه يستشفع بها، وهدا قريب أيضًا من حجّة مشركي العرب لمَّا قالوا عن الهنهم: ﴿مَانَعَبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى أَلَّهِ زُلْفَيَ ﴾ [النَّذِ : 13، قال قتادة في تفسير هذه الآية. و ﴿ إِلَّا لِيُعَرِّبُونَا آ (13) وإغاثة اللَّهِمَانِ (201/10. 209).

إِلَى أَلَّهِ زُلُّهَيَّ ﴾؛ قالوا: ما نعبد هؤلاء إلا اليشفعوا لنا عند الله (١٤)، بل هي حجَّة المشركين في كل وقت، قال ابن كثير عن هذه الشَّبهة الَّتي هي متَّكاً دعوة المشركين في شركهم: «وهذه الشَّبهة هي الَّتِي اعتمدها المشركون في قديم الدُّهر وحديثه، وجأءتهم الرُّسل صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين ـ بردّها والنّهي عنها، والدُّعوة إلى إشراد العبادة لله وحيده لا شيريك ليه، وأنَّ هنذا شيء اخترعه المشركون من عند أنفسهم، لم يأذن الله فيه ولا رضى به، بل أبغضه ونهى عنه،(١٥)، وهذه الحجَّة الَّتِي يدندن حولها أهل الشرك وعبّاد القبور داحضة عند ربّهم قد أبطلها القرآن وردّها؛ لأنّها تخالف أصلَّي الشَّفاعة المثبتة وهما: إذن المولى للشافع ورضاء عن المشفوع له، فالله لا يشفع أحدُّ عنده إلا بإذنه، قال تعالى: ﴿ مَن ذَا ٱلَّذِي يَشْغُمُ عِندُهُ: إِلَّا بِإِذْنِهِ ۗ ﴾ ٱللَّمُعَةُ: 255]، وهو لم يأذن لهوُّلاء بشفاعتهم، بل سمَّى ذلك شركًا بنص قوله تعالى: ﴿وَيَقُولُونَ هَرُكُولُاءٍ شُفَعَتُونَا عِندَ ٱللَّهِ ۚ قُلْ أَنَّنَيْتُونَ ٱللَّهَ بِمَا لَا بِعَلَمُ فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَلَافِي ٱلْأَرْضِ شُبِّحَنَدُ

والأصل الثَّاني الَّذي خالفته الشَّفاعة

وَتَمُكُلُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿ ﴿ ﴿ الْمُحْلَقُ عَامًا يُشْرِكُونَ الْمُحَالَّةُ عَالَمُ الْمُحَالِّةُ عَالَمُ المُحَالِقُ عَلَمُ المُحَالِقُ عَلَمُ المُحْلِقُ المُحَالِقُ المُحْلِقُ المُحَالِقُ المُحَالِقِ المُحَالِقِ المُحَالِقِ المُحَالِقُ المُحَالِقِ المُحَالِقُ المُحَالِقِ المُحَالِقُ المُحَالِقِ المُحَالِقُ المُحَالِقِ المُحَالِقِ المُحَالِقِ المُحَالِقِ المُحَالِقِ المُحَالِقُ المُحَالِقِ المُحَالِقُ المُحَالِقُ المُحَالِقُ المُحَالِقِ المُحَالِقُ المُحَالِقِ المُحَالِقِ المُحَالِقِ المُحَالِقِ المُحَالِقِ المُحَالِقُ المُحَالِقِ المُحَالِقُ المُحَالِقِ المُحَالِقِ المُحَالِقُ المُحْلِقِ المُحْلِقِ المُحَالِقُ المُحْلِقُ المُحْ

قال ابن كثير: «فإذا كان هذا في حقّ

الملائكة المشرّبين، فكيف ترجون أيّها

الجاهلون شفاعة هذه الأصنام والأنداد

عند الله، وهو لم يشرع عبادتها ولا أذن

فيها، بل قد نهى عنها على السنة جميع

رسله، وأنـزل بالنَّهي عن ذلك جميع

كتبه؟_{«(16)} اهـ.

الشّركيّة هو أنّه لا يشفع أحد إلا بعد رضى الله عن المشفوع له قال تعالى: ﴿ وَكَمْ مِن مَلَكٍ فِي السّمَوَاتِ لا تُعْنِي شَفَعَنّهُمْ مَن مَلكٍ فِي السّمَوَاتِ لا تُعْنِي شَفَعَنّهُمْ مَن السّمدي لا تُعْنِي الله علي الله السّمدي لا تعليه المؤلفة على السّمدي لا تعليم المشفوع المشلوع المنالي في المشلوع الملائكة مع عظم قدرها لا تعني شفاعتها حتّى ياذن الله لها ويرضى عمّن شفعت له، فكيف بآلهة المشلوكين التي أشركوا بها مع الله المها المشركين التي أشركوا بها مع الله المنالية المشلوكين التي أشركوا بها مع الله المها المشركين التي أشركوا بها مع الله المنالية المنالية

واعلم - أخي المسلم الموحّد - أنّك إن أردت أن تنال الشّفاعة حقيقة فأخلص توحيدك لله الّذي هو مالكها، فعن أبي هريرة والله الله الله قلت: يا رسول الله من أسعد النّاس بشفاعتك يوم القيامة؟ فقال: «لَقَدْ ظُنْنَتُ يَا أَبَا هُرَيْرَةُ أَنْ لا يَسَأَلُنِي عَنْ هَذَا الحَديث أَحَدٌ أُول مِنْكَ لِللهَ النّاس بشفاعتك يوم القيامة؟ يَسَأَلُنِي عَنْ هَذَا الحَديث أَحَدٌ أُول مِنْكَ لِللهَ النّاس بشُفاعتي يَوْمَ القيامة مَنْ قَالَ لا الله إلا الله خَالصًا من قبل نَفسه (قال الله الله خَالصًا من قبل نَفسه (قال).

قال أبن تيمية: «فتلك الشفاعة هي لأهل الإخلاص باذن الله، ليست لن أشرك بالله ولا تكون إلا باذن الله، وحقيقته أن الله هو الذي يتفضّل على أهل الإخلاص والتوحيد فيغفر لهم بواسطة دعاء الشّافع الّذي أذن له أن يشفع ليكرمه بذلك، (١٥).

هذا ما تيسًر لي من القول في هذا الأثر بعد التَّامُّل والنَّظر، جمعتها لك أخي القارئ في هذه الوريقات ورتبتها على نسق وقفات، عسى أن تكون ذخرًا للمستفيد وتنبيهًا للمستزيد، نسأل الله أن يجنبنا الشرك وحبائله، ويرزقنا التُوحيد، ويعلَّمنا مسائله.

⁽¹⁴⁾ وتقمير الطُّبري، (157/20).

⁽¹⁵⁾ متنسير ابن كليره (95/4).

⁽¹⁶⁾ وتفسير ابن كثيره (389/4).

[.] (17) انفسير الشّعدي: (ص784).

⁽¹⁸⁾ رواء البخاري (6570).

⁽¹⁹⁾ ممجموع المتاوى، (78/7).



چور العلىاء المالكية في تقرير الإجتهاد

و.عيد المحيد جمعة 🖻 استاذ بعاممة الامير عبد القادر الاسلامية.

برز الإمام مالك بن أنس (ت 179هـ) في خضم نهضة علميّة عظيمة، فتلقَّى العلم عن فقهاء المدينة، وعن غيرهم، فكأن إمامًا في الفقه والحديث، وجمع أدوات الإمامة، وحصَّل الاجتهاد، وبلغ الذَّروة في النَّظر والاستدلال، وصار إمامًا يقصده الطلاَّب من كلُّ صوب وحدب، وتخرُّج على يديه ما لا يكاد يحصى من الخُلْق، وعني تلاميذه بضبط أصوله، ونقل فتاويه، حتى استقرُّ مذهبه، وعم مشارق الأرض ومغاربها.

وانتشر مذهبه في كثير من البقاع، فعم جهات مختلفة من الحجاز، وانتقل إلى العراق ومصر والقيروان والمغرب والأندلس وصقليَّة، وانتشر في جهات أخرى من العالم الإسلامي، فوصل إلى اليمن والشَّام، ودخل خُراسان، وفشا بقرُوين، وأبهر، وما والاما، ودخل بلاد فارس وغيرها(أ).

وقد حدُّ أتباعه على النّظر والاجتهاد، وعدم التّعصّب ثراًيه، ولمًّا طلب الخليفة العبَّاسي أبو جعفر المتصور أن يضع نه كتابًا يحمل النَّاس عليه، قال له تَعَلَّثُهُ: «يا أمير المؤمنين! إنَّ أصحاب رسول الله الله عَمْ تَفرُقُوا فِي البلاد فأفتى كلُّ في مصره بما رآه، وفي رواية: إنَّ لأهل هذه البلاد قولاً، ولأهل المدينة قولاً، ولأهل المراق قولاً، تمدُّوا فيه طورهم، وفي بعض الرُّوايات قال له الإمام مالك: «يا أمير المؤمنين! لا تفعل؛ فإنَّ النَّاس قد سبقت لهم أهاويل، وسمعوا أحاديث وروايات، وأخذ كلُّ قوم بما سبق اليهم، وعملوا به، ودالوا له من اختلاف أصحاب رسول الله ١١١١

(1) انظر: طرتيب المارك (1/24).

وغيرهم، وإنَّ ردَّهم عمَّا اعتقدوا شديد، فدع النَّاسَ وما هم عليه، وما اختار أهل كلَّ بلد لانفسهم، (2).

وكان يقول: «ليس كلَّما قال رجل قولاً وإن كان له فضل يتبع عليه، يقول الله تعالى ﴿ ٱلَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ ٱلْقَوْلَ فَيَـنَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ ۗ ﴾ [الثير: 18]..(3).

ثم خَلَفَ خَلَفَ من بعد الإمام مالك كَنَاتَهُ وغيره من الأثمّة المجتهدين. في منتصف القرن الرَّابع. فترت هممُهم عن الاجتهاد المطلق، وقصر جهدهم عن النظر في النصوص والاستنباط منها، ورَضُوا لأنفسهم التقليد المحض، والتَّعَصبُ البَحَتَ، واتَّخذ كُلُّ واحد منهم إمامًا يتبعه، ومذهبًا يلتزمه، وصار مبلغ علم أحدهم فَهُم كلام إمامه، وبيان أدليته، والتَّفريعُ على قواعده، والعناية بثقل أقواله، وبذل الجهد في نصرة مذهبه، والرَّدُ على مخالفه حتى انفسم الفقه على أربعة مذاهب، لكل مذهب أنصار وأشياع، وأحزاب وأتباع.

وصار اهتمامُ الفقيه المقلّد بالمتون شرحًا أو اختصارًا أو تحشية، وأضحت نصوصُ إمام المذهب كنصوص الشّارع، وادّعى هوّلاء القومُ انقطاعَ الاجتهاد، وغلقَ أبوابه على رأس المائة الرّابعة، ولم يَبْقَ مجتهدٌ مطلقٌ، بل المجتهدُ عندهم الّذي يفهم نصوصَ إمامه، ويُفَرّعُ على أصوله، ويطلقون عليه اسم: «مجتهد مقيّد»، وهكذا دخل الفقه في عصر الانحطاط.

في خضم هذا الجمود الفكري والركود الفقهي، كان لعلماء المالكية دور بارزية إحياء الاجتهاد، وفتح أبوابه، وبعثه من جديد، فدعوا إلى ضرورة المودة بالفقه إلى ما كان عليه المهد الأول، وأنكروا طريقة أتباع المذاهب في وقوفهم عند نصوص أتمتهم والاستدلال بها، دون الرجوع إلى النصوص الشرعية والاحتجاج بها، والاستنباط منها؛ فهذا الإمام الحافظ أبو عُمر بن عبد البرين ينكر على أهل بلده تقيدهم بالمذهب، فقال في بيان طوائف الناس في الملم:

واعلم أنّه لم تكن مناظرة بين اثنين أو جماعة من السّلف إلاَّ لتفهّم وجه الصّواب فيصار إليه، ويعرف أصل القول وعلّته، فيجري عليه أمثلته ونظائره، وعلى هذا النّاس في كل بلد إلاَّ عندنا . كما شاء الله ربّنا . وعند من سلك سبيلنا من أهل المغرب؛ فإنّهم لا يقيمون علّة، ولا يعرفون للقول وجهًا، وحسب أحدهم أن يقول؛ فيها رواية لفلان ورواية لفلان؛ ومن خالف عندهم الرّواية التي لا يقف على معناها وأصلها وصحّة وجهها،

(2) أنظر: «الانتفاء، لابن عبد البر (41)، و«ترتيب المدارك» (60/1).
 (3) «الاعتصام» (235/2).

فكأنّه قد خالف نصّ الكتاب وثابت السّنّة، ويجيزون حمل الرّوايات المتضادّة في الحلال والحرام، وذلك خلاف أصل مالك، وكم لهم من خلاف أصول خلاف مذهبهم ممّا لو ذكرناه لطال الكتاب بذكره، ولتقصيرهم عن علم أصول مذهبهم صار أحدهم إذا لقي مخالفًا ممّن يقول بقول أبي حنيفة، أو الشّافعي أو داود بن علي، أو غيرهم من الفقهاء، وخالفه في أصل قوله بقي متحيّرًا، ولم يكن عنده أكثر من حكاية قول صاحبه، فقال: هكذا قال فلان، وهكذا روينا، ولجأ إلى أن يذكر فضل مالك ومنزلته، فإنّ عارضه الآخر بذكر قضل إمامه أيضًا. صار في المثل، كما قال الأول:

شكوننا إليهم خراب العنزا

ق فعناب واعليننا لحوم البقر

فكانوا كما قيل فيما مضى

أريسها السها وتريني القمر

وي مثل ذلك يقول منذر بن سعيد تَعَلَّمُهُ:

عذيري من قوم يقولون كلما

طلبت دليــلا : هكذا قال مالك

وإن عدت قانوا: هكذا قال أشهب

وقد كان لا تخفى عليه المسالك

فإن زدت قالوا: قال سحنون مثله

ومن لم يقل ما قاله فهو أفك

فإن قلت: قال الله ضجوا وأكثروا

وقالوا جميعا، أنت قرن مماحك

وإن قلت: قد قال الرَّسول فقولهم

اثت مالكًا في ترك ذاك المالك

وأجازوا النّظر في اختلاف أهل مصر وغيرهم من أهل المفرب فيما خالفوا فيه مالكًا من غير أن يعرفوا وجه قول مالك ولا وجه قول مخالفه منهم، ولم يبيحوا النّظر في كتب من خالف مالكًا إلى دليل يبينه، ووجه يقيمه لقوله وقول مالك جهالاً منهم، وقلّة نصح، وخوفًا من أن يطلّع الطّالب على ما هم فيه من النّقص والتقصير فيزهد فيهم، وهم مع ما وصفنا يعيبون من خالفهم ويفتابونه، ويتجاوزون القصد في ذمّه؛ ليوهموا السّامع أنّهم على حقّ، وأنّهم أولى باسم العلم وهم: ﴿كَثَرَكِ بِقِيمَة يَحْسَبُهُ الظّمْكُانُ حَقّ، وأنّهم أولى باسم العلم وهم: ﴿كَثَرَكِ بِقِيمَة يَحْسَبُهُ الظّمْكُانُ

وتتجلَّى مظاهر عناية العلماء المالكيَّة بالاجتهاد، ودورهم الفعَّال في إحيائه، في الأمور التَّالية:

(4) انظر: محامع بيان العلم، (328,328/2).

دعوتهم إلى الاجتهاد وإبطال التَّقليد

فقد نصَّ كثير من علماء المذهب على وجوب الاجتهاد للعالم وتحريم التَّقليد عليه.

فعقد الإمام ابن القصار بابًا في إبطال التَّقليد من العالم للعالم، وذكر الأدلَّة على متعه (5).

وعقد العلامة ابن عبد البرّ بابًا في فساد التّقليد ونفيه، والفرق بينه وبين الاتباع، ونظم قصيدة في ذمّه، وحثّ فيها على التّمسُك بالنّصوص والاجتهاد عند الاختلاف قال فيه:

يا سائلي عن موضع التَّقليد

خُذ عنِّي الجوابِّ بقهم لبُّ حاضر

واصغ إلى قولي ودن بنصيحتي

واحفظ علي بوادري ونوادري

لا فرق بين مقلّد وبهيمة

تنقاد بين جنادل ودعاثر وقد حكى الاتفاق على أنّ المقلّد لا علم له، ثمّ حثّ على حفظ النّصوص والتّفقّه فيها والاستنباط منها، وترك التقليد فقال: «فعليك يا أخي بحفظ الأصول والعناية بها، واعلم أنّ من عني بحفظ السّنن والأحكام المنصوصة في القرآن، ونظر في أقاويل الفقهاء فجعله عونًا له على اجتهاده ومفتاحًا لطرائق النّظر، وتفسيرًا لجمل السّنن المحتملة للمعاني، ولم يقلّد أحدًا منهم تقليد السّنن التي يجب الانقياد إليها على كلّ حال دون نظر، ولم يرحنفسه مما أخذ العلماء به أنفسهم من حفظ السّنن وتدبّرها، واقتدى بهم عليه، وحمدهم على صوابهم الذي هو أكثر أقوالهم، ولم يبرئهم من الزّل كما لم يبرّثوا أنفسهم منه، فهذا هو الطّالب المتمسّك بما عليه السّنة نبيه الصّالح، وهو المصيب لحظه والمعاين لرشده، والمتبع السنّة نبيه الله وهدي صحابته عليه السنّة نبيه الله وهدي صحابته المستهد المعاين لرشده، والمتبع

ومن أعف نفسه من النظر، وأضرّبَ عمّا ذكرنا، وعارض السنن برأيه، ورام أن يردّها إلى مبلغ نظره فهو ضالً مضلً، ومن جهل ذلك كله . أيضًا . وتقحّم في الفتوى بلا علم فهو أشدً عمى وأضلٌ سبيلاً (6).

وقطع أبو عبد الله بن خويز منداد البصري المالكي بمنع

التُقليد فقال: «كلُّ من اتَّبعت قوله من غير أن يجب عليك قُبوله تدليل يوجب ذلك، فأنت مقلَّده، والتَّقليد في دين الله غير صحيح، وكلُّ من أوجب عليك الدَّليل اتَّباع قوله، فأنت متَّبعه والاتّباع في الدَّين مسوغ والتَّقليد مهنوع» (7).

وقد نصَّ القاضي عبد الومَّاب في كتاب «المقدِّمات في أصول الفقه» على فرضيَّة الاجتهاد، وأطال الكلام في تقرير ذلك في نحو كرَّاسة.

وقال في ذم التقليد . بعدما ذكر الآيات في الحث على النظر والتَّفكُر والاعتبار والتَّدبُّر : والتَّفقُّه من التَّفهُم والتَّبيُّن، ولا يكون إِلَّا بِالنَّظِرِ فِي الْأَدَلَّةِ وَاسْتَيْفَاءِ الْحَجَّةِ دُونَ التَّقْلِيدِ، لا يَتْمَرَ عَلَمًا، ولا يفضى إلى معرفة، وقد جاء النَّصُّ بذمٌّ من أخلد إلى تقليد الآباء والرُّوساء، واتباع السَّادة والكبراء، تاركًا بذلك ما ألزمه من النّظر والاستدلال وطرض عليه من الاعتبار والاجتهاد، فقال تعالى: ﴿ وَإِذَا فِيلَ لَمُهُمُ الَّهِ عُوا مَا أَنزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ نَشِّيعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ وَابَأَة نَأْ أَوَلَوْ كَاتَ مَاكِمَا وُهُمْ لَا يَعْمَ فِلُوكَ شَيْعًا وَلَا يَهْمَتُدُونَ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ : 70]، وقال: ﴿ إِنَّا وَجَدَّنَّا مَا لِكَانَهُ مَا عَلَىٰ أَشَاتِهِ وَإِنَّا عَلَىٰ مَا تَذِهِم مُّهْمَدُونَ ﴿ ﴾ الله : 22]، في نظائر من الآيات، تنبيه بها على خطر التَّقليد بأن فيه نزع اتباع الأدلة، والعدول عن الانقياد إلى قول من لا يعلم أنَّه فيما تقلَّد فيه مصيب أو مخطئ، فلا يأمن من النَّقليد لغيره كون ما يقلُّده فيه خطأ أو جهلاً؛ لأنَّ صحَّة المذهب لا تتبيُّن من فساده باعتقاد المتقد له وشدَّة تمسُّكه به، وإنَّما يتميَّز صحيح المذاهب من فسادها، وحقَّها من باطلها بالدُّلالة الكاشفَة عن أحوالها، والميِّزة بين أحكامها، وذلك معدومٌ في المقلِّد؛ لأنَّه متَّبع لقُول لا يمرف صحَّته من فساده، وإنَّما اعتقدُه لفوق مقلَّده به».

وعدًّ الإمام القراع الاجتهاد من فروض الكفايات، فقال: •فيمن يتميَّن عليه الاجتهاد: أفتى أصحابنا ، رضي الله عنهم ، بأنَّ العلم على قسمين: فرض عين، وفرض كفاية...

ففرض المين الواجب على كلُّ أحد، هو علمه بحالته الَّتي هو فيها...

وأمًّا فرض الكفاية فهو العلم الذي لا يتعلَّق بحالة الإنسان: فيجب على الأمَّة أن تكون منهم طائفة يتفقهون في الدَّين ليكونوا قدوة للمسلمين، حفظًا للشَّرع من الضَّياع، والدي يتعبَّن لهذا من النَّاس: من جاد حفظه، وحسن إدراكه، وطابت سجيَّته وسريرته، ومَن لا، فلا (8).

⁽⁵⁾ انظر: «المُتَّمَة عِلَا أُصول الفقه، (140 وما بعيها).

⁽⁶⁾ أنظر: «جامع بيان العلم» (329/2 وما بعدها).

⁽⁷⁾ بقله عنه ابن عبد البرية المبدر السابق (233/2).

⁽⁸⁾ انظر: مشرح تثقيع الفصول، (435).



بروز أئمة مجتهدين

لقد برز كثير من علماء المذهب، تحرَّروا من قيود التَّقليد، وخرجوا إلى فضاء النَّظر والاستدلال، وبلغوا رتبة الاجتهاد، واستكملوا أدواته؛ فمنهم من ادَّعاه لنفسه، ومنهم من وصف بذلك، وهذه الاجتهادات مكَّنتهم من الاستقلال بالرَّاي، وتبني اختيارات فقهيَّة خارجة عن المذهب، وترجيح آراء صارت العمدة يلا القضاء والفتيا، وقد كان لعلماء الأندلس اليد الطُولي في هذا المجال، فقد «اشتهر عدد من أعيان المذهب المالكي ومؤسسي مدرسته بالأندلس بالخروج عن المذهب ومخالفة رأي الإمام مالك، والأخذ بما عليه غيره من الأثمَّة المجتهدين، وفي هذا دلالة واضحة على الاطلاع الواسع لهولاء الفقهاء على آراء غيرهم من الأثمَّة واجتهاداتهم الفقهيَّة، وتوسّعهم في المعرفة وبعدهم عن التَّعَصُّب المذهبي والتَّمسُك بالدَّليل، "كُ.

ومن هوّلاء علماء المذهب الّذين بلغوا رتبة الاجتهاد، واستكملوا أدواته عبر الأعصار في مختلف الأمصار.

ففي القرن الثَّالث نجد من تتلمذ على بد الإمام مالك تَعَلَّمُهُ، قد خالفه في مسائل عدَّة (10)، منهم:

يحيى بن يحيى بن كثير اللَّيثي القرطبي المتوفَّى سنة (224هـ)، أشهر رواة «الموطَّاء، كانت له آراء خالف فيها الإمام مالكًا(الله).

(11) انظر: «ترتيب المدارك» (379/3)، و«الديباج المدهب (350)

وعبد الملك بن حبيب السلمي القرطبي (238هـ)، له اختيارات كثيرة خالف بها المذهب معتدًا برأيه، وربّما ظهر له رجحانه، واختياراته الفقهيّة مبثوثة في مختلف كتب الفروع الّتي دوّنت بعده (12).

وسحنون بن سعيد النُنُّوخي القيرواني (240هـ) ، ناشر المذهب المالكي في إفريقيا ومدوَّن مسائله ، تجده خالف مالكا في كثير من المسائل، وتقف على هذه الاختيارات في مدوِّنة المذهب بروايته ، وقد تابعه في بعض منها من جاء بعده ، مرجِّحًا لها على غيرها (١٥) ،

وابن القاسم: قاسم بن محمّد بن قاسم القرطبي أبو محمّد (278هـ) ، برع في الفقه، وذهب مذهب الحجّة والنّظر، وترك التّقليد، ألّف كتابًا في الرّد على ابن مزين والعتبي وعبد الله بن خالد سمّاه: «الرّد على المقلّدة»، أو «الإيضاح في الرّد على المقلّدين» (11).

وفي القرن الرَّابع، برز عدَّة علماء، تركوا التَّقليد، واختاروا مسائل خالفوا بها المذهب، منهم:

محمَّد بن عمر بن لبابة القرطبي (314هـ)، كان مستقلاً في رايه، خالف المذهب في مسائل (15).

وأحمد بن أحمد بن زياد الفارسي أبو جعفر (319هـ)، كان فقيهًا تبيلاً ثقة، مذهبه التُظر ولا يرى التَّقليد (16).

وعبد الله بن أبي زيد القيرواني (386هـ)، إمام المالكيَّة فِيْ عصره، له آراء خاصَّة لم يقلُّد فيها غيره⁽¹⁷⁾.

وعبد الخالق بن خلف بن سعيد بن شبلون القيرواني (391هـ)، فقيه جليل كان عليه الاعتماد في الفتوى بعد ابن أبي زيد القيرواني، أن كتابًا سمًّاه: «المقصد» يقع في أربعين جزء، كان مستقل الرّواية يفتي في مسائل برايه مخالفًا لرأي غيره (18).

وعبد الله بن إبراهيم أبو محمّد الأصيلي المتوفّى سنة (392هـ)، كان من حفّاظ مذهب مالك، من أعلم النّاس بالحديث وأبصرهم بعلله ورجاله، تكلّم على الأصول وترك التّقليد، وكان يجتهد رأيه ولا يبالي أوافق مالكًا أم خالفه، وكان إذا استفتي عن مسألة قال للسّائل؛ عن مذهب مالك تسألني أم عمّاً يقتضيه العلم بإطلاق؟(19).

 ^{(9) «}المدرسة المالكية الأندلسية إلى نهاية القرن الثالث الهجري» (284) إعداد الأستاذ مصطفى الهروس، طبعة: وزارة الأوقاف المقربية سقة 1418هـ/ 1997م، وانظر كتاب «الاجتهاد والمجتهدون» للكتائي،

⁽¹⁰⁾ انظر: «المدرسة الأندلسية» (284)، و«مباحث في المنهب المالكي بالمفرب» دعمر الجيدي (282).

⁽¹²⁾ انظر: «ترثيب المدارك» (122/4)، و«الديباج المذهب» (154).

⁽¹³⁾ انظر: «ترثيب المدارك» (45/4)، و«الديباج المدهب» (160).

⁽¹⁴⁾ انظر «ترثيب المدارك» (448/4) «الديباج المدهب» (144).

⁽¹⁵⁾ انظر «ترثيب المدارك» (153/5) «الديباج المدهب» (245) مباحث (283).

⁽¹⁶⁾ انظر: والديباج المدهب (37).

⁽¹⁷⁾ انظر: «ترثيب المدارك» (215/2)، و«الديباج المذهب» (136)، و«مباحث على المنهب المالكي» (284).

⁽¹⁸⁾ انظر: وترتيب المدارك (263/6)، وومباحث في المدهب المالكي، (284).

⁽¹⁹⁾ انظر: «ترتيب المعارك» (135/7)، و«المبياج» (138)، و«المكر السَّامي» (117/2)،

وفي القرن الخامس ظهر علماء، حملوا لواء الاجتهاد، وتركوا التُقليد، من أشهرهم:

محمّد بن عمر بن بشكوال المعروف بابن الفخّار القرطبي المتوفّى سنة (419هـ)، كان حافظًا للحديث عارفًا باختلاف العلماء، له مذاهب أخذ بها في خاصّة نفسه إذ كان مجتهدًا مستقلاً في رأيه مخالفًا لما عليه المذهب في بعض مسائله (20).

وعُمَر بن محمَّد التَّميمي أبو حفص الشَّهير بالعطَّار التُّونسي، وصف بأنَّه من المجتهدين المبرَّزين، وأثمَّة القرويِّين المعدودين⁽²¹⁾،

والحافظ أبوعمر يوسف بن عمر بن عبد البر التمري القرطبي (463هـ) ، الفقيه المحدث حافظ المفرب، كان مستقل الفكر بعيدًا عن الجمود، ومبغضًا للتقليد، وصرح كل من ترجم له ببلوغه رتبة الاجتهاد، قال ابن حزم: «وممن أدركنا من أهل العلم على الصفة التي من بلغها استحق الاعتداد به في الاختلاف ابن عبد البر (22).

والإمام أبو الوليد سليمان بن خلف الباجي (474هـ)، الفقيه الحافظ النّظار المتفنّن حامل لواء المذهب، ووصف بأنّه من الّذين ارتقوا درجة الاجتهاد (23).

وعليُّ بن محمّد الرّبعي المعروف باللّخمي الفاكهاني (478هـ)، فقية ضليع في المذهب، له كتاب مشهور على «المدوّنة» سمّاه «التّبصرة»، له اختيارات خالف فيها المذهب، قال القاضي عياض: «وقد ضرب به المثل في كثرة اختياراته، حتّى قال فيه الفلاوي:

واعتمدوا تبصرة اللغمي

ولم تكن لجاهل أميي لكنّه مـزّق باختياره

مذهب مالك لدى امتياره (24)

وية القرن السّادس وما بعده اشتهر كثير من أعيان العلماء ببلوغ رتبة الاجتهاد، والخروج عن المذهب، حتَّى ذاع صيتهم ية الأفاق، منهم:

محمَّد بن أحمد بن رشد القرطبي (520هـ)، زعيم الفقهاء المعروف بدقَّة الفهم وجودة النَّظر مع براعة التّأليف، نعت بحافظ المذهب، وهو ممَّن بلغ الاجتهاد فيه، نصَّ على ذلك غير واحد (25).

. أبو الطَّاهر إبراهيم بن عبد الصُّعد النُّنُّوخي المهدوي (كان

(20) انظر «الديباج» (171)، و«الفكر السُّامي» (203/2)، و«شجرة النُّور» (112).

(21) انظر، مثيل الابتهاج، (299)، ومشجرة التُورِ، (107). (22) انظر مترتيب المدارك، (128/8) متذكرة الحماظة (306/3) ،البيباج، (257).

(23) انظر والمدارك (117/8) والدبياج (120) والفكر السامي (455/2).

(24) انظر «بوطليحة» (74) لمحمد التابقة بن عمر القلاوي.

(25) انظر «الديباج» (278) «شجرة النور» (128) «الفكر السامي» (219/2).

حيًّا سنة 526)، الإمام في الحديث وأصول الفقه والعربيَّة، من الفقهاء الأعلام البالغين درجة الاختيار والتَّرجيح، له مؤلَّفات، منها: «التَّنبيه على مبادئ التَّوجيه»، اعتنى فيه بأسرار التَّشريع واستنباط أحكام الفروع من قواعد الأصول، وذكر أنَّ من أحاط به علمًا بكتابه «التَّنبيه» ترقَّى عن درجة التَّقليد (26).

محمّد بن على بن عُمّر أبو عبد الله التميمي المازري (536هـ)، المعروف بالإمام، خاتمة العلماء المحقّقين، والأئمّة الأعلام المجتهدين، الحافظ النظّار، وصف بأنّه بلغ رتبة الاجتهاد، وقد عجب السّبكي كيف لم يدّع الاجتهاد مع أنّه استجمع أدواته، بل نصّ على بلوغه درجة الاجتهاد كلّ مَن ترجم له (27)،

الإمام أبو بكر محمّد بن عبد الله بن العربي الإشبيلي المتوفّى سنة (543هـ)، فقيه متبحّر مشارك في العلوم، تضلّع في الفقه والخلافيّات والحديث والأصول، قد خالف المذهب وأتباعه في كثير من المسائل، بل وصف نفسه بالاجتهاد في غير موضع من كتبه، قال تعتقف: «وهل أنا إلا ناظر من النّطار أدين بالاختيار وأتصرّف في الأصول بمقتضى الدّليل، (85)، قال الحافظ الدّهبي: «كان أبو بكر ممّن يقال؛ إنّه بلغ رتبة الاجتهاد» (85).

. القاضي عياض بن موسى بن عياض البحصبي (544هـ)، الفقيه الأصولي المحدث، وصف بأنّه وصل درجة التّخيير والتّرجيع (30).

العلامة أحمد بن محمّد بن منصور بن أبي القاسم أبو العبّاس، المنعوت بناصر الدّين الجروي الجدامي الإسكندراني المعروف بابن المنيّر (683هـ)، علامة الإسكندريّة وفاضلها، كان إمامًا بارعًا، برع في الفقه ورسخ فيه، وفي الأصلين والعربيّة وفنون شتّى، وله البد الطّولي في علم النّظر وعلم البلاغة والإنشاء، وكان متبحّرًا في العلوم مدقّقًا فيها، له الباع الطّويل في علم التّفسير والقراءات، نقل السيوطي عن ابن فرحون أنّه قال: علم التّفسير والقراءات، نقل السيوطي عن ابن فرحون أنّه قال: وكان ممّن له أهليّة التّرجيح والاجتهاد في مذهب مالك، (18).

العلاَّمة الشَّريف التَّلمساني محمَّد بن أحمد بن علي أبو
 عبد الله، الشَّيخ الفقيه الإمام العالم العلاَّمة الشَّهير الكبير
 (771هـ)، وصف ببلوغه درجة الاجتهاد، وممَّن صرَّح بذلك

⁽²⁶⁾ انظر «الديباج» (265/1)، «شجرة التور» (126).

⁽²⁷⁾ انظر «الديباج» (279)، مشجرة النور» (136) «المكر السامي» (221).

⁽²⁸⁾ انظر «العواصم من القواصم» (74/2)،

⁽²⁹⁾ انظر سير الأعلام، (201/20) وتدكرة الحفاظة (62/4).

⁽³⁰⁾ انظر «الديباج» (168) «شجرة التور» (140) «الفكر السامي» (223).

⁽³¹⁾ انظر «الرد على من أخلد إلى الأرض» (57)، ولم أقف على عبارته في «الدبياج» (245)، والله أعلم.

عصريه الخطيب ابن مرزوق الجدُّ (32).

ولو ذهبنا نحصر المجتهدين المبرزين في كلّ عصر، وممّن حصل على أدوات الاجتهاد، لخرج ذلك في سفر كبير، يكفي الإشارة إلى أنَّ حركة الاجتهاد لم تتوقّف، فامتدّت إلى القرن الرّابع عشر بل إلى القرن الحديث، فقد برز أعلام، حملوا أعلام الاجتهاد، وبلغوا رتبته، واستجمعوا أدواته.

وفي المصر الحديث برزت جمعية الملماء المسلمين الجزائرين، برئاسة عبد الحميد بن باديس، فحملت على عائقها شعار الإصلاح في جميع الميادين، ومنها إصلاح التعليم، والدّعوة إلى الاجتهاد والتّمسّك بالنّصوص.

قال الشّيخ عبد الحميد بن باديس. وهو يذم التقليد : عكما أدخلت على مذهب أهل العلم بدعة التقليد العام الجامد التي أماتت الأفكار، وحالت بين طلاب العلم معين السّنة والكتاب، بل صيرتهما في زعم قوم غير محتاج إليهما من نهاية القرن الرابع إلى قيام الساعة، لا في فقه ولا استنباط ولا تشريع استغناء عنهما. زعموا بكتب الفروع عن المتون والمختصرات، فأعرض الطلاب عن التّفقه في الكتاب والسّنة وكتب الأثمّة، وصارت معانيها الظّاهرة بله الخفيّة مجهولة حتى عند كثير من كبّار المتصدرين (33).

وقال الرَّجل الثَّاني في الجمعيَّة العلاَّمة البشير الإبراهيمي في ذمّه للتُقليد وبيان آثاره الوخيمة: «والمذاهب الفقهيَّة في حدَّ ذاتها ليسّت هي الَّتي فرَّقت المسلمين، وليس أصحابُها هُم الَّذين أَنزَموا النَّاس بها أو فرضوا على الأمّة تقليدَهم، فحَاشَاهُم من هذا، بل نصحُوا وبينوا وبندلوا الجُهد في الإبلاغ، وحَكَمُوا الدَّليل ما وجَدوا إلى ذلك السّبيل، وأتوا بالغرائب في باب الاستنباط والتعليل، والتفريع والتَّاميل، ولهم في باب استخراج علَّل الأحكام، وبناء الفُروع على الأصول، وجَمع الأشباه بالأشباه، والاحتياط ومراعاة المسالح ما فاقوا به المشرَّعين في جميع الأمم.

وإنّما الذي نُعُدُه في أسباب تفرّق المسلمين هو هذه العصبيّة العَميّاء الّتي حُدثَت بعدهم للمذاهب، والتي نُعتقد أنّهم لو بُعثوا من جديد إلى هذا العالم لأنكروها على أتباعهم ومُقلّديهم، وتبرّأوا إلى الله منهم ومنها، لأنها ليست من الدّين الذي اثتمنوا عليه، ولا من العلم الذي وَسُعوا دائرَتَه.

وكيف يرضُون هذه المصبيَّة الرَّعَناء ويُقرُّون عليها مُقلَّدَتهم؟! ومن آثارها فيهم جَعلُ كلام غير المصوم أصلاً، وكلامَ الله

ورسوله فَرعًا يُذكر للتَّقوية والتَّأبيد إِنَّ وَافَق، فإن خالَف أُرغِم بالتَّأويل حتَّى يُوافق، وهذا شرَّ ما بَلَغته العصبيَّةُ بأهلها.

ومن أثارها فيهم معرفة الحقّ بالرجال، ومن آثارها فيهم اعتبار المخالف في المذهب كالمخالف في الدّين يختلف في إمامته ومُصاهرته وذكاته وشهادته إلى غير ذلك ممّا نُعُدُّ منه ولا نُعُدُّدُه.

وقد طُفَت شُرور المصبيَّة للمذاهب الفقهيَّة في جميع الأقطار الإسلاميَّة، وكان لها أسواً الأثرفيُّ تَفريق كلمة المسلمين، وإنَّفِيْ وجه التَّاريخ الإسلامي منها لنُدُوبًا.

أمّا آثارها في العلوم الإسلامية فإنها لم تمدّها إلا بنوع سخيف من الجدل المكابر، لا يُسمِن ولا يُغنِي من جُوع، ولا عَاصِم مِن شُرور هذه العصبيّة إلا صرفُ النّاشِئة إلى تعليم فقهي يستند على الاستقلال في الاستدلال، وإعدادها لبّلُوغ مرابّب الكمال، وعدم التّحجير عليها في استخدام مواهبها إلى أقصى حدّه (34).

وبرز العلامة الشيخ طاهر بن عاشور بتونس المتوفّى سنة 1973هـ/1973م، فقد وصفّه تلميذه الشّيخ محمّد الحبيب ابن الخوجة فقال: «لم يعش بعيدًا عن وَعْي الواقع، منصرفًا إلى أوراقه وبحوثه النّظرية، دون النّظرية كيفية تقزيل الأحكام الشّرعية على واقع النّاس، وتقويم حياتهم بقيّم الإسلام يق الكتابوالسُّنَة، والارتقاء بأدوات الاجتهاد، والتّعامل مع النّصوص التّكليفية في الكتاب والسّنّة، تفسيرًا، وبيانًا، واجتهادًا، وفق منهج علمي أصيل».

فقد كان مجتهدًا مجددًا، رفض دعوى أنَّ باب الاجتهاد قد أغلق في أعقاب القرن الخامس الهجري، ولا سبيل إلى فتحه مرة أخرى، وكان يرى أنَّ ارتهان المسلمين لهذه النَّظرة الجامدة المقددة سيُصيبهم بالتُّكاسل، وسيعطُّل إعمال العقل لإيجاد الحلول لقضاياهم التي تجد في حياتهم، وألَّف كتابه في مقاصد الشريعة الإسلامية الذي بعث به روح الاجتهاد، ورسم به المنهج المقاصدي لتطويره وتفعيله (35)،

وبرزية شنقيط (موريتانيا) علماء كبار، اشتهروا بالاجتهاد، واستكمال أدواته، ومن أشهرهم؛ الشَّيخ محمَّد الأمين بن محمَّد المختار الشنقيطي المتوفَّى 1393هـ، صاحب كتاب وأضواء البيان، فقد بلغ رتبة الاجتهاد، ونصَّ على مشروعيَّته، وأنكر على مَن منعه في الشَّرع مطلقًا الله.

⁽³²⁾ انظر وكماية المعتاج (336).

⁽³³⁾ انظر: «أثار عبد الحميد بن باديس» (38/5).

⁽³⁴⁾ انظر «أثار البشير الإبرامي، (166.165/1).

⁽³⁵⁾ انظر بمقاصد الشريمة الإسلامية، (165)،

⁽³⁶⁾ انظر «أمنواء البيان» (146/3؛ 172/4).



خالفا ـ

العناية بأصول الفقه

مما لاشك فيه أنَّ علم أصول الفقه وسيلة مهمّة لبلوغ رتبة الاجتهاد، فهو يفتح أفاق الاجتهاد وينظم مسالكه، ويضبط المجتهدين من الانحراف على الاستدلال، ويذلَّل لهم طرق الاستثباط.

ومعلوم أن حوادث الناس تتجدد، والنوازل تتعدد، فكان على المجتهدين ضبط قواعد كليات، تندرج فيها أحكام تلك الجزئيات، وهذا مبني على الاجتهاد والاستنباط والإلحاق، ويرجع هذا إلى أصول الفقه وقواعده.

وقد نص علماء المذهب على اشتراط أصول الفقه في المجتهد، قال الباجي في بيان صفة المجتهد؛ «ويكون عالما بأصول الديانات وأصول الفقه، عالما بأحكام الخطاب من المموم والأوامر والنواهي والمفسر والمجمل والنص والنسخ وحقيقة الإجماع.

قال: فإذا كملت له هذه الخصال كان من أهل الاجتهاد، جاز له أن يفتى فيه، (37).

وقال أبن رشيق: «أنَّ يكون عارفًا بكيفية استثمار الأحكام من أصولها، وهي الكتاب والسُّنَّة وإجماع الأمَّة والقياس،(36).

وقال ابن جُزي: «المعرفة بأصول الفقه، فإنه الآلة الّتي يتوصّل بها للاجتهاد»(ود).

ولقد اهتم علماء المذهب بأصول الفقه، وصنفوا فيه التآليف في وقت مبكّر، وأسهموا في تيسير الاجتهاد وتذليل طرقه

(37) انظر: «إحكام القصول» (ش/784).

(38) انظر ء لباب المصنول، (711/2)،

(39) انظر وتقريب الوصول: (435)، وكذا وشرح التَّنقيح، (437).

للمجتهدين، وضبط مسالك الاستدلال، حتى جاوزت مؤلّفاته مائتي كتاب، وفي هذا رد واضح على من ادعى قصور المالكية ي ذلك، فلقد ابدعوا في تاليف الاصول، فعمقدمة في الاصول» لابن القصّار، ووالتّقريب والإرشاد، للقاضي أبي بكر الباقلاني، ودالملخُص في الأصول، للقاضي عبد الوهاب الذي نقل عنه غير واحد، وواحكام القصول»، للباجي، و«مئتهى السُّول» والأمل»، وومختصره لابن الحاجب، ووالمحصول من علم الأصول؛ لابي بكر بن المُربي، ووإيضاح المحصول من برهان الاصول، للمازري، و وتنقيح الفصول وشرحه و ونفائس الاصول، و والعقد المنظوم في الخصوص والعموم» ثلاثتها للقرافية، و«لباب المحصول» لابن رشيق، و«تقريب الوصول» لابن جزي، و«الموافقات» للشاطبي وغيرها مما جادت به قريحة أولئك الفحول في علم الاصول، وصار من جاء بعدهم عيالا عليها شرحا واختصارًا، ونقلا وتعليقا؛ ولولا خشية الإطالة لذكرنا ثبت اعيان الاصوليّين المالكيِّين وموَّلُفاتهم عبر المصور والدهور على ما ورد في كتب التراجم وفهارس الكتب(40).

ويكفي الإشارة أنهم ممن كان لهم السبق في تدوين أصول الفقه، فقد ألف إمام المذهب مالك بن أنس كتاب «الموطأ»، الفقه، فقد ألف إمام المذهب مالك بن أنس كتاب «الموطأ»، إشارة منه إلى الأصول التي اعتمد عليها في الاجتهاد، قال أبو بكر بن العربي: «هذا أول كتاب ألف في شرائع الإسلام وهُو آخره؛ لأنه لم يؤلف مثله إذ بناه مالك على تمهيد الأصول للفروع، ونبه فيه على معظم أصول الفقه التي ترجع إليها مسائله وفروعه «أنه ، ثم توالى أتباعه بالتاليف من بداية القرن الثالث:

فالإمام أبو عبد الله أصبغ بن الفرج (225هـ)، له كتاب الأصول في عشرة أجزاء، وعرف بوأصول أصبغ (42).

وابن قاسم المتقدّم في طبقات المجتهدين، قد تقدّم أنّ له كتابًا في: «الردّ على المقلّدة»، أو «الإيضاح في الرّد على المقلّدين»، وله أيضًا: «كتاب في خبر الواحد».

وإسماعيل بن إسحاق الجَهْضَمي الآزدي القاضي (282هـ)، ذكر مترجموه أنَّ له كتابًا في الأصول (43).

وأبو يحيى زكريا بن يحيى الكُلاَعي القُرطبي (300هـ)، صنَّف كتابًا في الأصول (44).

⁽⁴⁰⁾ انظر «المسادر الأصوليَّة عند المالكيُّة، إعداد مولاي الحسين الحيان،

⁽⁴¹⁾ انظر «القيس» (75/1)

⁽⁴²⁾ انظر «المدارك» (40/4).

⁽⁴³⁾ انظر «ترتيب المدارك» (492/4).

⁽⁴⁴⁾ انظر «التكملة» (263/1).



العثاية بأحكام الثوازل

ممّا يبرز إسهام العلماء المائكيّة في تقرير الاجتهاد عنايتُهم بالنّوازل المستجدّة والحوادث والقضايا الجديدة، التي كانت تعتري النّاس في حياتهم اليوميّة، على اختلاف أمكنتهم وأزمنتهم، فتصدّوا لها بالنّظر والاجتهاد، والاستدلال والاستنباط، لمعرفة أحكامها بالأدلة الشرعية وتوابعها.

وتتجلّى مساهمة علماء المذهب، تأليفهم في التوازل الفقهية، وبروز كثير منهم، وصفوا بحسن الاستنباط في التوازل، والمعرفة بها، وبدأ التدوين من القرن الثّالث، فصنت سُحنون بن سَعيد التّنوخي (240هـ) كتاب «المدونة»، وهو مسائل، سئل عنها ابن القاسم فأجاب عنها بما سمعه من الإمام مالك، وإذا لم يجد جوابا عن الإمام أجاب باجتهاد رأيه،

وصنيَّف ابنه محمَّد بن سعنون (256هـ) كتاب «أجوية الفقهاء» (45³هـ).

وصنّف محمّد بن أحمد بن عبد العزيز المُتبي القُرطبي (صنّف محمّد بن أحمد بن عبد العزيز المُتبي القُرطبي (254هـ) والمستخرجة، الشهيرة بوالمُتبية، ضمّنها مسائل ابن القاسم عن مالك، وآراء تلاميذه وأتباعه، وكثّر فيها من الرّوايات المطروحة والمسائل الشّاذة.

ثمُّ تتابع التَّأليف عبر مختلف القُرون، ومن أشهر المؤلَّفات في ذلك:

«منتخب الأحكام»، لمحمَّد بن عبد الله الإلبيري المعروف بابن أبي زَمنين (399هـ)، وهو مطبوع ومتداول.

(45) دكره في «الديباج» (239) بعنوان: «كتاب الجوابات»، وتوجد نسحة خطية بالخرابة العامة بالرباط، رقم: 1341د.

ودالمسائل القسطنطينية» للقاضي أبي بكر الباقلاني، له أيضا:
مجواب أهل فلسطين»، ومسائل سأل عنها ابن عبد المؤمن» (46).

ووفصول الأحكام فيما جرى به عمل المفتين والحكَّام، (47)، للقاضي أبي الوليد الباجي،

و «نوازل الأحكام» أو «فتاوى أبي مطرّف» ويسمَّى أيضا: «نوازل الشّعبي»، لأبي المطرف عبد الرّحمن بن قاسم الشّعبي المالقي (497هـ)، طبع بتحقيق الصّادق الحلوي.

ودمُعين الحكّام في نوازل القضايا والأحكام، لإبراهيم ابن حسن الرَّبعي التُونمي المكنى بابن عبد الرَّفيع (513هـ)، قام بتحقيقه د، محمود على مكي، ود، محمّد عبد الوهاب خلاف.

و و و قتاوی این رشد و الله الولید محمد بن أحمد القرطبي (520هـ) جمعها تلمیذاه الفقیهان القرطبیان: أبو الحسن محمد بن الوزان، و أبو مروان عبد الملك بن مسَرَّة، وهو مطبوع ومتداول بتحقیق د. مختار التلیلي.

و « نوازل الأحكام ، أو « الفصول المقتضية من الأحكام المنتخبة « (48) ، للقاضي أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الله النّميري المعروف بابن الحاج الفرناطي (769هـ) .

و«مذاهب الحكام في نوازل الأحكام»، للقاضي عياض، جمعها ولده محمّد بن عياض، وهو مطبوع بتحقيق د. محمد بن شريفة؛ وله أيضًا: كتاب «الأجوبة المحبرة على الأسئلة المتخيرة»، وكتاب وأجوبة القرطبيين»، وكتاب وأجوبته عمّا نزل في أيّام قضائه من نوازل الأحكام».

و المفيد للحكّام فيما يعرضُ لهم من نوازل الأحكام، (49)، لأبي الوليد هشام بن عبد الله الأزدي القرطبي (606هـ).

وسمعين الحكّام في نوازل القضّايا والأحكام»، لابن عبد الرّفيع إبراهيم بن حسن التّونسي (733هـ)، وقد طبع بتحقيق د. محمد بن قاسم بن عياد.

و العقد المنظم للحكّام فيما يجري بين أيديهم من العقود والأحكام»، لابن سلمون، سلمون بن علي بن عبد الله الكنائي الغرناطي (767هـ) (50).

- (46) انظر «ترثیب المدارك» (67/7).
- (47) انظر وإيصاح المكتون (193/4).
- (48) انظر وإيصاح المكنونة (194/4).
- (49) انظر «كشف الظنون» (1778/2)، وتوجد نسحة حطية منه بحرانة القرويين نقاس، رقم: 481،
- (50) قد طبع بهامش كتاب «التبصرة» لابن فرحون، وتوجد نسخ منه: في الأرهرية (50)، (327) وفي «محطوطات جامعة المنك سعود» برقم: (327)، وفي «محطوطات جامعة المنك سعود» برقم: (327)، والمكتبة الوطنية بتونس برقم: (3858) ومخزانة القروبين».



وهجامع مسائل الأحكام ممًّا نزل بالمفتين والحكام، للبرزلي أبي القاسم بن أحمد القيرواني ثمَّ التُّونسي (844هـ)، وتعرف أيضًا بعنوازل البرزلي، و«الحاوي في الثوازل» اختصرها الشيخ أحمد الونشريسي صاحب «المعيار» واعتمدها مصدرًا لكتابه، وقد طبعت بتحقيق الأستاذ محمًّد الحبيب الهيئة.

و «فتاوى الشاطبي»، لأبي إسحاق الشَّاطبي (790هـ)، وقد طبعت بتحقيق د، محمَّد أبو الأجفان سنة (1404هـ).

و الدر المكنونة في نوازل مازونة المازوني يحيى بن موسى بن عيسى المغيلي (883هـ)، جمع فيها فتاوى المتأخرين من أهل تونس والجزائر وتلمسان، وهي من مصادر كتاب «المعيار» للونشريسي،

و«المعيار المعرب والجامع المغرب عن فتاوى علماء إفريقية والأندلس والمغرب»، لأبي العبّاس أحمد بن يحيى الونشريسي (149هـ)، وهو أكبر موسوعة نوازليّة في المغرب، جمع فيه مؤلّفه فتاوى المتقدّمين والمتأخّرين من فقهاء المغرب والاندلس، بالإضافة إلى فتاويه الخاصّة، وهو مطبوع ومتداول.

واستمرَّ التَّأْليف إلى العصور المتأخِّرة، ومن نوازل المتأخِّرين؛

والنُّوازل الصُّغرى أو المنح السَّاميَّة في النُّوازل الفقهيَّة الخرال الفقهيَّة الخرال الفقهيَّة الخرال الفقهيَّة الخرال الفقهيَّة الخرالي المهدي بن محمد الوزَّاني العمراني الحسني الفاسي، آخر المفتين الكبار المؤلفين في النُّوازل (1342هـ)، جمع فيه فتاوى المتأخرين من علماء المفرب.

(52) حَثْقه عمر بن عبَّادِية 11 محلَّدا.

و «النّوازل الجديدة الكبرى في أجوية أهل فاس وغيرهم من البدو والقرى أو «المعيار الجديد الجامع المغرب عن فتاوى المتأخّرين من أهل المغرب»، وهو للوزّاني أيضًا، وهو أجود من «معيار الونشريسي» إذ امتاز بذكر فتاويه، وفتاوى غيره من أهل فاس وغيرهم من معاصريه وشيوخه من المتأخّرين، وأضاف إليه فتاوى بعض المتقدّمين الأندلسيّين والقيراونيّين والبجائيّين والتّلمسانيّين وغيرهم أدى وأنبان والبجائيّين والتّلمسانيّين وغيرهم أدى المنتقدّمين الأندلسيّين والقيراونيّين والبجائيّين

وانتائج الأحكام في نوازل الأحكام، (54) لأحمد بن محمّد الرّهوني التّطواني (1373هـ).

ودالأجوبة الرَّشيدة في خُلِّ النُّوازل الفقهيَّة والمعاملات المعاصرة، للفقيه رشيد بن الفقيه محمَّد الشَّريف العلمي، ولد سنة (1934م)، وقد طبع في المغرب سنة (2004م).

وغيرها ممًّا صنَّف في هذا الشَّأن ممًّا يصمُّب حصرُه واستقصاؤه.

هذه أهم الجوانب التي تكشف دور العُلماء المالكية ومدى إسهامهم في تقرير الاجتهاد وتيسيره، وفتح أبوابه وتذليل صعابه، دعوة وممارسة وشهادة وتصنيفًا، وهذا رد على مَن يرمي المالكية بالتُعصّب المذهبي، والتُلقيد الفقهي.

⁽⁵⁴⁾ توجد نسختان خطيتان منه بالخزانة العامة بالرباط ورقمهما: (2160د و2164ء).



⁽⁵¹⁾ توجد نسخة منه بالمكتبة الوطنيَّة بالجزائر؛ وبالخزانة العامَّة بالرِّباط رقم: (883د)، وبالمكتبة الوطنية بتونس (217 و3502)، وهو قيد التحقيق.

⁽⁵³⁾ طبع بورارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمغرب في أربعة أجزاء سنة (1929م).



كيفية الاشتراك..

يرجى إرسال طلب يتضمن الأمور التاثية،

- الاسم واثلقب.
 - العنوان،
 - اٹھاتف،
 - الوظيفة.
- وصل الحوالة البريدية.

ترسل الحوالة البريدية باسم توفيق عمروني على الحساب البريدي الجاري:

ccp 4142776 clé 96

...

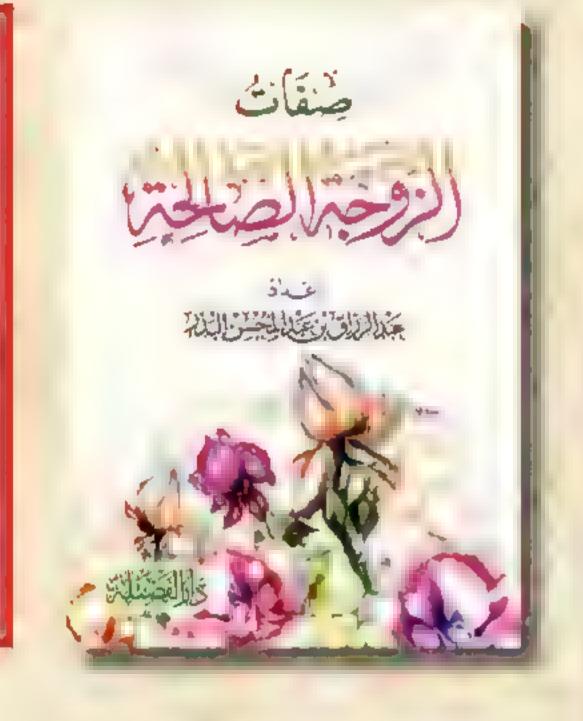
العنوان: دار الفضيلة للنشر والتوزيع حي باحة (03)، رقم (28) الليدو، المحمدية، الجزائر

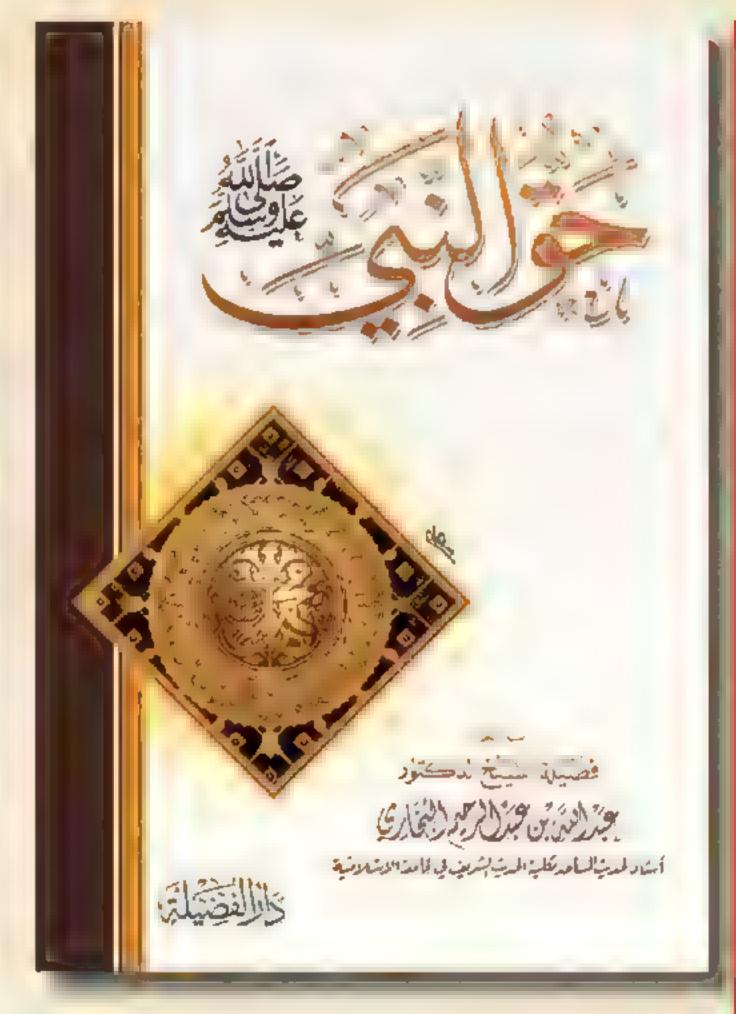
الأفراد: 900 دج _ المؤسسات 1000 دج

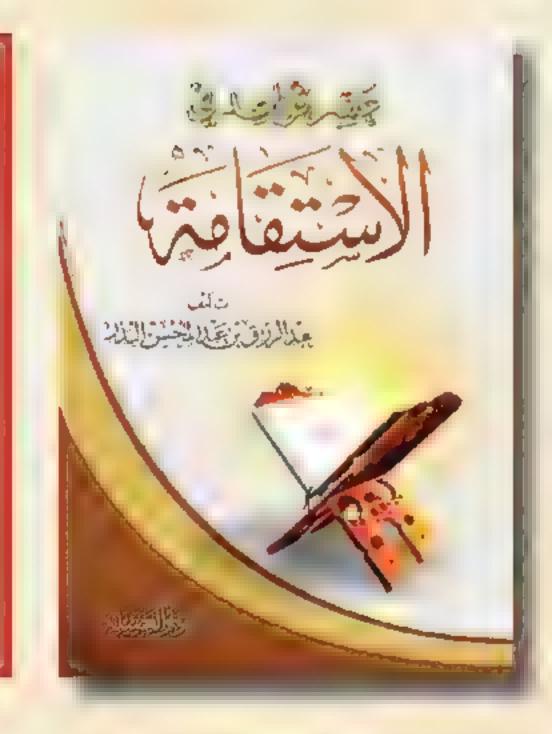
الاصلاح في ثلاث مجلدات من العدد (1) إلى العدد (18) يطلب من دار الفضيلة للنشر والتوزيع بسعر (1800 دج) شامل المصاريف الشحن



صدر حديثًا عن دار القصيلة للنسر والتوريع،

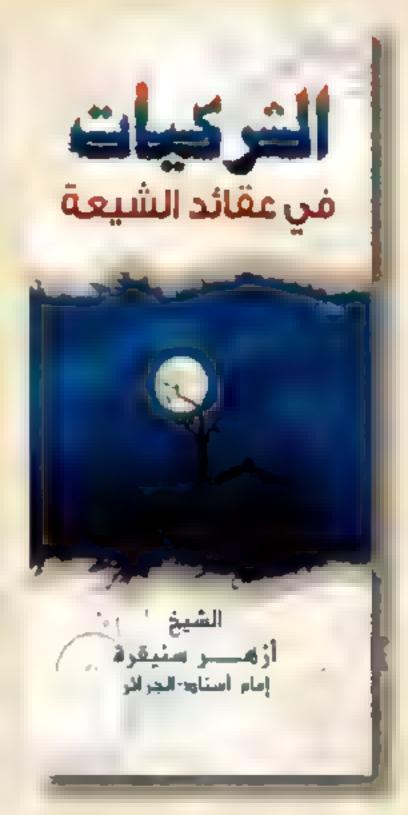






فريبا عن دار القصيلة للنشر والتوريع، مطويات







جي باحة (3)، رقم (28) الليدو ، المحمدية ، الجزائر (021) 194 63 (021) اللهاتف والفاكس: 63 94 63 (0259) الجوال: 99 99 (0559) (0559) (0661) 62 53 08 (جوال): 62 53 08 (1661) البريد الإلكتروني: البريد الإلكتروني: darelfadhila@hotmail.com الموقع على الشبكة العنكبوتية: www.rayatalislah.com



هذا سؤال توجه به عضو هيئة تحرير مجلة الإصبلاح الشيخ عمر الحاج مسعود إلى فضيلة الشيخ الذكتور محمد بن هادي المدخلي بتاريخ: (1433/05/03) في بيته بالمديئة النبوية، ونصه:

ما هي المنهجيَّة النَّافعة في طلب العلم، وما هي الكتب التي تنصحون بها في سائر المنون؟ سائر المنون؟ فأجاب حفظه الله.

المنهجية في طلب العلم

د. محمد بن هادي المدحلي عضو هيئة التدريس بالجامعة الاسلامية. المدينة النبوية

> الحمد لله ربّ العالمين، والصّلاة والسّلام على نبيّنا محمّد وعلى آله وصحبه أجمعين، أمّا بعد:

> فإن هذا السوال يتكرّر دائمًا، وهو في الحقيقة الرّكن الرّكين في تحصيل العلم الصّحيح المتين الذي تنبني عليه شخصية طالب العلم في أوّل الطّلب، ثمّ التّمكن من الطّلب ثمّ ـ إن شاء الله ـ يكون عالمًا بفضله ورحمته ثمّ بسبب سيره إن أحسن السّير في هذا الطّريق،

المنهجيّة في طلب العلم أوّل شيء فيها هو التّدرّج في الطّلب والتّلقّي، وهذا يكون بأخذ العلم شيئًا فشيئًا، فيبدأ بمختصرات العلوم في جميع الفنون، فأوّلاً بعدما يفرغ من كتاب الله ـ تبارك وتعالى ـ قراءة وتصحيحًا من حيث

اللّعن الظّاهر الجلي، في الحركات، وتصعيعًا من حيث اللّعن الخفي فيما يتعلّق بأمور التّجويد، فإذا فرغ من ذلك فينبغي لطالب العلم . مع قراءته للقرآن حتّى يتقنه على النّحو الّذي ذكرنا . حفظ مثن في التّجويد، ولا أحسن من مثن «تحفة الأطفال في تجويد القرآن»: يقول راجي ربّه الغفور

دومًا سليمان هو الجمزوري الحمد لله مصليًا على محمَّد وآله ومسن ثلا

وبعد هذا النَّظم للمريد في النُّون والتَّنوين والمدود

هي المون والمدون والمدون والمدا سمّيته بتحفة الأطفال -

عنشيخنا الميهيذي الكمال أرجوبه أن ينفع الطّلابا والأجر والقبول والنّواب

فهذه التحفة تحفة، وهي للأطفأل طريفة، فيحفظ كتاب الله على يد ملقنه الشيخ المقرى الذي يعلمه ضبط القراءة، فيسلم من اللحن الجلي، فلا يرفع منصوبًا ولا ينصب مرفوعًا، ولا يرفع مجرورًا ولا يجرُّ مرفوعًا، ثم يتقن التجويد كأحكام النون الساكنة والتنوين والمدود، وما يتعلق بها، ينتقل بعد ذلك الى حفظ المتون في الفنون، فهثلاً في الحديث يبدأ بوالأربعين التوويّة»، فإذا فرغ منها انتقل إلى «عمدة الأحكام»، فهذه الثلاثة كتب عليها مدار الأحكام في الجملة.

ثم إن أراد التوسع أخذ ما يسر الله عز وجل له، فإذا جاء إلى التفسير قرأ مقدمة في أصوله، ومن أجملها في اختصارها: «مقدمة في أصول التفسير» لشيخ الإسلام ابن تيمية تختله، فينقن الأصول والقواعد التي ينبئي عليها التفسير الصحيح، ويعرف بذلك وجوه التقسير، التي يقرأها فيما بعد في كتب التقسير، هل هي ماشية على القواعد الصحيحة أو ليس كذلك، فإذا أخذ مثل الصحيحة أو ليس كذلك، فإذا أخذ مثل هذه المقدمة انتفع بها.

بعد ذلك من أحسن ما ننصحه بأن يقرأ فيه في هذا الباب «تفسير ابن كثيره و«اختصاره الآن الذي بين أيدي النّاس للشّيخ أحمد شاكر تَعَلَنهُ، فإنّه واضح العبارة، سهل، وقد أحسن في اختصاره تَعَلَنهُ.

وأما ما يتعلق بالتوحيد؛ فهو أصل الأصول الذي به أنزلت الكتب وأرسلت الرسل مصلوات الله عليهم وسلامه أجمعين، وبه النّجاة في الدّارين: الدّنيا والآخرة، في الدّنيا من غضب الله وعقابه، وفي الآخرة أيضًا من غضب الله وعقابه، ﴿ اللّذِينَ مَامَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَنتُهُم اللّذَيْنِ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذَيْنِ اللّذَيْنِ اللّذِينَ اللّذَيْنِ اللّذَيْنِ وهداية في الدّنيا وهداية في الأخرة إلى طريق جنّات النّعيم.

ومن أعظم ما يشتغل به يقفذا الباب:
أوّلا: «القواعد الأربع»، ثانيًا: «الأصول
الشّلاثة»، ثالثًا: «كتاب التوحيد»، رابعًا:
«العقيدة الواسطيّة»، خامسًا: «تلخيص
الحمويّة»، ثمّ لا يضر الإنسان أن يقراً بعد
ذلك ما شاء، فيقرأ «الحمويّة» لأصلها
الكبرى، ثمّ يقرأ بعد ذلك «شرح العقيدة
الطّحاوية»، ولا يضيره بعد ذلك أن يقرأ
ما شاء، ولكن لا بدّ من حفظ «القواعد
الأربع»، ولابد من حفظ «الأصول الثّلاثة»،
ولا بدّ من حفظ «كتاب التّوحيد»، فإنّ
العبيد» أعظم ما ألّف في هذا الباب، فقد
نفع الله تعالى به نفعًا عظيمًا، فهذا الّذي

ومن أهم هذه الكتب مقدمة ابن أبي زيد القيرواني وهي مقدّمة جميلة، مؤلّفها إمام من أثمّة السُّنَّة، ولكن لعب فيها الخلف، العلماء المالكيّة المتأخّرون، فجرٌوها إلى مذاهبهم الباطلة، إلى

مذهب الأشعريَّة المتكلَّمين، فأخرجوها وأفسدوها عن بابها النَّي قصد بها مصنفها تعتقه فإذا أُخَدَّتَ هذه والمقدَّمة الابن أبي زيد القيرواني، وما أدراك ما ابن أبي زيد القيرواني؟! فهو مالك الصفير، فإنه يجب عليه إذا أخذها أن بأخذها على أيدي أهل السُّنَّة، ولا يأخذ شروح هوُلاء المتأخرين الخَلَفيُين.

وكذلك من الكتب النَّافعة كتاب «الجامع، لابن أبي زيد القيرواني، وله عدَّة طبعات، وهو موجود في الأسواق.

ومن أعظم أيضًا ما يحفظ وسلم الوصول، لشيخ شيوخنا الشيخ حافظ حكمي تَعَلَّثُهُ، فإنَّ هذا السَّلَّم سلَّم.

ومن أحسن ما يحفظ أيضًا في هذا والجوهرة الفريدة، فيما يتملّق بتحقيق العقيدة أيضًا للشّيخ وَهَلَاهُ، فهي جوهرة فعلاً، على عكس ما يسمّى بوالجوهرة، جوهرة اللّقّاني؛ فإنها في توحيد أهل الكلام وعقيدة أهل الكلام، وهي نخالة الأفكار وزبالة الأذهان، وشئان بين هذا وهذا، هذه الجوهرة جوهرة على اسمها، ويكفيك في وصفها ما قال صاحبها وناظمها:

وبعد ذي في أصول الدِّين جوهرة فريدة بسنّى التَّوحيد تتقد

بشرح كلِّ عرى الإسلام كافلة ونقض كلِّ الَّذي أعداؤه عقدوا

فهذه والجوهرة إذا اعتنى بها الإنميان عناية فائقة؛ فإنه يستفيد لاسيما في باب الصّفات، وإن كانت قد ضمّت الصّفات وغير الصّفات فيما يتعلّق بتوحيد العبادة وما يتعلّق بالمور الدّين والإيمان وما يتعلّق بالصّعابة وما يتعلّق بالإمامة والسّمع والطّاعة، كما فيها خاتمة مهمّة فيما يتعلّق بأصول

الفقه، فهو كتاب عظيم أو منظومة عظيمة ينبغي الاعتناء بها.

قانا أوصلي أيضًا إخوتي وأبنائي السّامعين ، والشارئين إذا رأوا هذا الكلام مضرّعًا ، أن يعتنوا بمثل هذه المنظومة؛ لانّها نافعة جدًّا جدًّا في بابها، وممّا يدلُّ على أهميّتها ويربّي طالب العلم على أصل أصيل فيها مقدّمته فيها وقترافات المبدعين، فهذا المدخل الذي واقترافات المبتدعين، فهذا المدخل الذي جعله فيها في البراءة من أهل الأهواء والبدع تدلُّ على موقف أهل السنة في على صلابة وصرامة وقوّة مولّفها تخلّله على صلابة وصرامة وقوّة مولّفها تخلله أن على ملاهم أن على ملاهم أن على ملاهم أن الملم أن المناه جدًّا جدًّا،

فإذا جاء إلى اللّغة العربيّة حفظ «الاّجروميّة» منثورة أو منظومة، كما هي في الكتب الّتي بين أيدي النّاس اليوم، فنحن حفظنا في ذلك الحين المنثور واليوم خرجت منظومات، فمنها نظم للمَمريطي، ومنها نظم لابن عبد ربّه، ولعلّه أقرب إليكم في قطركم مثلاً في بلاد الجزائر في الغرب، يشتهر بينهم، وذلكم لقربكم من بلاد شنقيط وابن عبد ربّه من تلكم البلاد، فلو حفظ هذا كان طيّبًا.

ثم يترقّى بعد ذلك فيقرأ «ملحة الإعبراب» للحريري، وهي من أسلس المنظومات، وإذا قرأ عليها شرحها للنّاظم فهو أحسن؛ لأنّ صاحب الدّار أدرى بما فيه، وشرحه سهل وسلس، وبعيد عن التّعقيد، يناسب مستوى هذه المنظومة الّتي هي «الملحة»، ثمّ بعد ذلك يقرأ «الخلاصة» الّتي هي ألفية ابن

مالك، فهذه خلاصة خلاصة النّحو، وقد وُفّق فيها ابن مالك تَعَلَّتُهُ توفيقًا عظيمًا، فإذا قرأها بعد ذلك لا يضيره أن يقرأ في كتاب من كتب النّحو، هذا ما يتعلّق بالنّحو.

شَإِذَا جِئْتَ إِلَى اللَّفَةَ؛ فَمِنَ أَحْسَنَ ما يقرأه في اللُّفة: «الملَّقات»؛ لأنَّها يدور الاستشهاد عليهاء المطقات السّبع وتتمَّات العشر، ومن أحسن ما يُقرأ عليها من الشَّروح وشرح القاضي الزُّورِني»، فهو مختصر لطيف، وإن شاء فدشرح ابن الأنباري، أقعد وأكثر، وبه اعتناء بالرُّوايات في الألفاظ، وفي تقديم بعض الأبيات وتأخير بعض الأبيات، فشرح ابن الأنباري على القصائد السُّبع من أجمل الشَّروح وأمتعها، فهذا يقوِّم لسانه، وأيضًا إذا قرأ هذه الكتب وحفظها فإنه ينتفع نفقا عظيمًا في تقويم السانه وحفظ مادّة طيّبة للاستشهاد بها في درسه وشرحه إذا تقدُّم به السُّنَّ إن شاء الله تعالى.

أذكر ذات مرَّة مثال هذا الشَّاهد

أنّنا خرجنا للحجِّ وكنًا مجموعة ومعنا بعض الأشياخ فمررنا بفندق بمكَّة اسمه (رتاج)، أنا نسيت بقيَّة الاسم، أظنَّه أنَّ اسمه (رتاج مكّة)، فقال أحد إخواننا وهو أكبر منًا سنًا بكثير، قال: هذه الكلمة من أين جاوُّوا بها؟ هل هي عربية؟ فقلت: نعم؛ هي عربيّة فصيحة، فقال: العرب تعرفها؟! فقلت: نعم، فإن الرِّتاج هو أسكنة البيت في الأسفل فإن الرِّتاج هو أسكنة البيت في الأسفل وذهب ونحوه، ومنه: قيل: عتبة الباب وأسكنة باب الكعبة رِتاج، قال: هذا وأسكنة باب الكعبة رِتاج، قال: هذا تعرفه العرب؟ قلت: أما سمعت قول أبي طالب:

وأحضرت عند البيت رهطي وإخوتي وأمسكت من أثوابه بالوصائل قياما مما مستقبلين رثاجه

لدى حيث يقضي خُلْفَهُ كُلُّ نافل فقال: والله نحن نقول للصَّخر الكبار رتاج، قلت له: هذا غلط، وإنَّما الرّتاج هو هذا.

على كلّ حال هاته هي اللّغة، واللّغة فصيحة، ولكن أحيانًا يغيب على الإنسان الشّيء بسبب عدم الحفظ، فالسّيرة النّبويَّة من أبدع ما يُحفظ فيها مع الوقائع والأحداث أشعار العرب الفقة وكتب الله وكتب الله وكتب الأشعار العربيَّة الفصيحة التي هي محل الاستشهاد، فأوصي أبنائي وإخوتي طلبة العلم ألا يفادروا هذه السّيرة إلا وقد اعتنوا بها وبحفظ الأشعار التي فيها؛ لأنّ العلم إنّما هو الحفظ وسنعرِّج إن شاء الله تعالى عليه، وذلك لأنّ الطالب شيحتاج إلى هذا المحفوظ وإذا لم يكن شيحتاج إلى هذا المحفوظ وإذا لم يكن بهذا، وعلى المدرِّس الذي يدرِّس الطّلاب بهذا، وعلى المدرِّس الذي يدرِّس الطّلاب

أن لا يتساهل معهم في الحفظ، لاسيما إذا رأى منهم استعدادًا، فيشد عليهم فإنهم سيحمدون هذا له فيما بعد إذا بلغوا إلى السنّ انّتي يعرفون فيها قيمة هذا العلم، فأوصيهم بهذا، فدالسيرة النّبويّة، لابن هشام من أبدع الكتب وأوصي فيها بهذا انّذي ذكرت.

وهكذا في أصبول الفقه لا بدُّ أن يحفظ منتاً من المتون في أصول الفقه، ومن أحسن ما يُحفظ عندنا نحن هنا المعول عليه ثلاثة كتب، عند الحنابلة كتاب وعند المالكية كتاب وعند الشافعية كتاب وهي متقاربة، فالثّلاثة أصولهم متقاربة، فمند المالكيَّة «مختصر ابن الحاجب»، وعند الشّافعية «الورقات»، وعند الحنابلة من أحسن ما يُقرآ «مختصير التُحرير»، فهذه الكتب الثَّلاثة كلُّها جميلة، كلُّها باقعة، فإذا حفظ الإنسان واحدا منها فطيّب، ومن حفظ «منظومة العمريطي للورقات» فتحن تبدأ بها مع أنَّ المذهب السَّائد عندنا المذهب الحنيلي ومع ذلك نحفظ «الورقات» أو «نظم الورقات» للعمريطي؛ لْأَنَّ أَصولِ الثَّلاثة متقاربة، شيخ الجميع مالك، وتلميذه الشَّافعي وتلميدُ تلميذه أحمد، فأصولهم متقاربة لا فرق بينها إلا أشياء يسيرة جدًا في الفروعيَّات، وكذلك «مختصر ابن الحاجب»، وكذلك ومختصر التّحريرة، وأوصيه بكتاب رابع معها بعد هذه المختصرات وهو دجمع الجوامع، فهومن أبدع الكتب، وقد حاول فيه صاحبه أن يجمع بين الطريقتين، بين طريقة الجمهور والحنفيَّة، وهو كتاب نافع، وقد عكف النَّاس عليه، ومن احسن الشّروح: شرحه هو عليه، و«شرح جلال الدِّين المحلِّي»، طيِّبٌ جدًّا، فهذا

فيما يتعلَّق بأصول الفقه، وإن حفظ «منظومة العمريطي» فطيَّب، وإن حفظ غيرها فالأمر فيه سُعة ولله الحمد.

كذلك من المتون النّافعة في أصول الفقه: «وسيلة الحصول إلى مهمّات الأصول» للشيخ حافظ الحكمي كذلاه، فإنها من أحسن ما حُرَّر في هذا الباب، وهي منظومة متينة وجميلة وواضحة وسهلة الألفاظ والعبارات، ومشى فيها كذلاه على الرَّاجح في الغالب، وله اختيارات فيها ظاهرة، فإن حصل اختيارات فيها ظاهرة، فإن حصل لطالب العلم أن يحفظها فالحمد لله، نحن حفظناها في الصّغر، وهي منظومة نافعة جدًا، هذا فيما يتعلّق بأصول الفقه.

أمًّا الفقه؛ فالأمر عائد إلى المعلَّم الَّذِي يقوم بتعليم الطَّلاّب، وأنا أرى أنَّ القراءة في كتب الفقه وحفظ المتون في هذا الباب مهمّ جدًّا؛ لأنَّه يُكسب الطَّالِبِ دُرِيةٍ فِي ذِكْرِ الْأَحْكَامِ الفَقَهِيَّةِ ويسوده على عبارات الفقهاء وعلى معرفة تعليلات الفقهاء للأحكام بغض النَّظر عن موافقتنا، هل تعليله راجح أو مرجوح؛ لكنَّه يكسب منه دُّربة ومراسًا في هذا الباب، فأنا أوصى طلبة العلم أن يحفظوه، فمثلاً عندنا هنا بالملكة العربيَّة السُّعوديَّة يهتمُّون إمَّا بوالزَّادِهِ وإمَّا بودليل الطألب، إمَّا بوزاد المستقنع، للحجاوي، وإمَّا بددليل الطَّالب، لمرعي الكرمي ، رحمهم الله جميعًا ،، والمعلوم عند الشّافعيّة: «المنهاج»، والمعلوم عند المَالكيَّة: «مختصر خليل»: ولا شك أنَّ الطالب لا بدُّ أَن يُعوِّد من أُوِّل أمره على الانقياد للدُّليل، فما صحُّ دليله وجب عليه أَحْدَه؛ لأنَّ هَوِّلاءِ الْأَنَّمَة كلُّهم قد أَوْصونا بأن نأخذ ما صحٌّ ونترك ما لم

يصحُّ دليله عن رسول الله ﷺ.

ولكن نحن نُحُثُ على الاعتناء بالمتون الفقهيَّة؛ لأنَّا نرى في هذا الوقت الضَّعف في الجانب الفقهي والمرء يُسأل فيذهب يمنة ويسرة إنشاءً وتعبيرًا، خاليا من عبارات الفقهاء المضبوطة وعبارات العلماء المتقنة، فتوصى الطالب أن يمتني بهذا الباب حتى يكون، بإذن الله تبارك وتعالى، على طريقة أهل العلم، وهو إذا أخلص النِّيَّة لله وبذل السَّبب على هذا النَّحو فهو . إن شاء الله تعالى . لا يمكن أن يقبل بالتّقليد؛ لأنّ التّقليد مذموم، والتَّقليد إنَّما هو قبول قول العالم من غير معرفة دليله، وصاحبه قد انعقد الإجماع على أنّه ليس بطالب علم فضلاً عن أن يكون عالمًا، فالتَّقليد إنَّما يحتاج إليه الإنسان في أوَّل أمره، حينما يكون في منفر سنّه ولا يدري عن هذه الأمور شيئًا ولا عن الترجيحات،

بقي علينا نوع واحد منها وهو ما يتعلُّق بأصول الحديث، وذلك لأنَّ طالب العلم يحتاج إلى أصول الحديث وأصول التَّفسير وأصول الفقه، فأصول التَّفسير يُحسن بها الاستنباط من كتاب الله، ويعرف بها ناسخه ومتسوخه ومقدّمه ومؤخره وعامه وخاصه، وأصول الفقه يُحسن بها الاستنباط وبناء الأحكام الصَّحيحة في هذا، وفي الحديث كذلك، وأصول الحديث يثبت بها الرّواية الّتي تُبِنِي عليها الْأحكام؛ لْأَنَّ المستدلِّين على أنواع، منهم من عنده المرفة التَّامَّة بحديث الرَّمعول ١١٠٠ فهذا الَّـذي لا يُغلّب باذن الله تعالى فهو صاحب الحجُّة القويَّة، كما قال الشَّافعي: «من عرف الحديث قويت حجَّته،، ولا سبيل إلى معرفة صحيحه من ضعيفه إلا

بمعرفة قواعده، وهذا هو المسمَّى بعلوم الحديث أو بمصطلح الحديث.

ومن أحسن ما ينبغي الاعتناء به في هذا هو متن «نخبة الفكر» للحافظ ابن حجر، فهي صفيرة مختصرة محرّرة معتصيرة من المختصيرات الكيار، صاحبها إمام في الفنِّ تَعَلَّقُهُ، ومن أحسن ما يعتني به عليها: «نزهة النّظر»، فهي نزهة في منخبة الفكر»، فينبغي أن يعتني بهذه ابتداءً، فإذا حفظ «النّخبة» المتن، ثمَّ قرأ «النَّزهة» وتفهّمها وضبطها فقد أنقن أصول الحديث إن شاء الله، ثمُّ بعد ذلك يقرأ «التُقريب» للنُّووي الَّذي هو مختصر من «الإرشساد»، ويقرأ «اختصار علوم الحديث؛ للحافظ ابن كثير تَعَلَقهُ، لا سيما مع تعليقات الشّيخ أحمد شاكر عليه، والشيخ تامير الدِّين الألباني . رحم الله الجميع . عليه علا «الباعث الحثيث»، فهذه الكتب نافعة جِدًا له، يعرف بها الدِّراية التَّامَّة لأصول الرُّواية الَّتِي يِثْبِت بِهَا أَدَلَّتُهِ، ومن المستدلين من يستدل وعنده معرفة قليلة فهذا تجده يُخلِّط تارة وتارة، ومنهم من يستدل وهو لا يعرف صحيح الحديث من سقيمه، فهذا الَّذي لا تكاد تسلم أحكامه من الإيسرادات عليها والاعتراضات

فالشّاهد أنَّ معرفة أصول الحديث يُثبت بها العرش، ومعرفة أصول الفقه يحسن بها النَّقْش، فلا بدَّ لطالب العلم من الاعتثاء بالجميع.

هذا ما يتعلَق بالعلوم اختصارًا وكتبها وفنونها،

ولكن مع هذا، هذا اللّذي تقدّم لا بدّ معه من حفظ، ولعلّها تكرّرت هذه الكلمة، فتحن نوصى بالحفظ، فإذا لم

يكن طالب العلم حافظًا واعيًا فالجمع فيه أو منه للكتب لا يتفعه؛ لأنَّ المحفوظ هو بمثابة الَّذي هو في الجيب معك تفق منه دائمًا وأبدًا، وأمًا الَّذي هو في بطون الكتب فهو بمثابة الأموال في الخزائن إنًما يُرجع إليها عند الحاجة الكبيرة، فالكتب يرجع إليها عند التأنيف وعند فالكتب يرجع إليها عند التأنيف وعند تحرير المسائل ومناقشة الأقوال ونحو ذلك، أمًا ما يتعلق بالتُعليم والفُتيا والتُدريس والتَّفقيه ونحو ذلك فهذا والتُدريس والتَّفقيه ونحو ذلك فهذا الإنسان إنَّما ينفق من محفوظه، فلا بدُّ حينتَذ من الاعتناء بالكتب التي يعتني بها، ونوصيه بالمشهور.

ولابد أيضًا من أخذها من العالم المشبهور بالعلم، إمَّا بالاستفاضة والشهرة وإمَّا بشهادة آهل العلم له، ولابدُّ حينئذ من حفظ، إذًا لا بدُّ في المن من أن يكون مشهورًا، ولا بدُّ أن يأخذه على عالم معروف أو شيخ معروف مشهور بالطّلب، أو مشهود له بانّه أهل للتَّمليم، ولا بدُّ ممه من حفظ، فالذَّهاب إلى المغمورات وإلى الغراثب يضيع العمر فيه ولا يحصُّل معه علم، وأخذ العلم على غير أهله لا ينتفع منه صاحبه، كما أن يأخذ من الكتب سواء، هو ومن يأخذ من الكتب والصَّحف سواء، إذا كان غير متأمِّل؛ لأنَّ المتآمِّل يكون مربِّيًا ناصحًا له، يدلُّه على العلوم وتحصيل العلوم في أقصر وقت وبأيسر طريق، وإذا لم يكن ثُمُّ محفوظ فلا شيء، ولا فائدة، ولهذا يقول في أنفيَّة السُّند:

وما حوى الغاية في ألف سنه

شخص فخذ من كلَ فن أحسته بحفظ متن جامع للرَّاجِح

تأخذه على مفيد ناصبح فشمل هذا القول على الثّلاثة الأركان:

الأول الحفظ، والثّاني: الاعتناء بحفظ من وهذا المن لا بدّ له من أوصعاف: لا بدّ أن يكون المعمول به والمشهور والجامع للرّاجح في الفنّ، تأخذه من مفيد وعلى ناصح لك يفيدك، فلا بدّ من هذه الأمور لطالب العلم: علمي معي أينما يمّعت أحمله

بطني وعاء له لا بطن صندوق إن كنت في البيت كان العلم معي

وإن كنت في السوق كان العلم في السوق يقول الشاعر:

تكتب العلم ثمَّ تلقي في سفط ثمَّ لا تحفظ لا تفليح قيط إنَّما العلم كما تحفظيه

وهذا أيضًا يقول الشَّاعر: وإنَّما التَّمليم بالتَّملُم

والحفظ والتدقيق والتفهم فلا بدُّ من تعلُّم على عالم، فمن لم يتملّم على العلماء يَشتُطُ وينزلق وهو لا يشمر؛ لأنَّ العلماء يؤدِّبون ويربُّون، كما قال تعالى: ﴿ وَلَكِن كُونُوا رَبَّكِنِينَ بِمَا كُنتُمْ تُعَلِّمُونَ ٱلْكِئْبُ وَبِمَا كُنتُمْ تَدُرُسُونَ أَلْكِئْبُ وَبِمَا كُنتُمْ تَدُرُسُونَ أَلَاكُ [المُخَافِق الله عنه الملماء الرَّبَّانيُّون المُخَافِق الرَّبَّانيُّون هم الَّذِينَ يربُّونَ التَّربِيةَ الصَّحيحة، فلا بدُّ من التَّعلَم على عائم، على متأمَّل، ثمُّ بعد ذلك لا بدُّ من حفظ لمَّن على هذا العالم المتأمِّل، والمدرِّس المتأمِّل، ثمُّ لابدُّ بعد الحفظ من تدفيق، والتَّدفيق هذا هو تحقيق المحفوظ بتصحيحه، وتصحيح العلوم لا يكون إلا باخذها على العلماء، الحفظ والتَّدقيق والتَّفهُم، التَّفَهُم في هذه المتون إنَّما يكون كذلك بعدما يحفظ ويدقق ويصحّع، يتفهّم ية هذا المحفوظ، ونسأل الله ـ سبحانه وتعالى بأسمائه الحسئي وصفاته العلي

أن يوفَّقنا وسائر إخواننا إلى هذا الَّذي ذكرنا إنَّه جواد كريم.

وأيضًا فيما يخص المتون فيما هو متعلق بجانب الأداب والأخلاق، أوصى طالب العلم بحفظ والقصيدة الميميَّة في الوصايا والأداب العلميَّة، للشَّيخ أيضا نَعَلَاثُهُ الشَّيخ حافظ بن أحمد الحكمي، فَإِنَّ طَالِبِ العلمِ فِي حَاجِةً إِلَى الْأَدِبِ، يقول ابن المبارك تَعَلَّقُهُ: «ونحن إلى كثير من الأدب أحوج منّا إلى كثير من العلم، ويقول الشَّافعي تَعَلَّمُهُ: «تعلَّمت الحديث عشر سنين، وطلبت الأدب عشرين سنة، وقد قبل له كَنْشُهُ سائلين: كيف اشتياقك للأدب؟ فقال: واشتياق الأم لولدها الوحيد افتقدته»، فرحمهم الله تعالى: لأنَّ هذا العلم لا بدُّ له من آداب يتحلّى بها طالب العلم، وإذا لم يتحلُّ بالأداب شانُّ النَّاس ينفرون منه ولا يستقيم سلوكه، فلا بدُّ من معرفة هذا الباب والاعتناء به اعتناءً بالغًا؛ لأنّه يكسوه الجمال، ويكسوه بإذن الله تعالى المهابة ويكسوه أيضًا الوقار، وهذا مطلوب في طالب العلم.

ومن أحسن الكتب أيضًا التي يُحَتُّ عليها في هذا الباب كتاب والأدب المفرد للإمام البخاري تعالله، وكتاب أيضًا ولأدب المفرد لابن أبي شيبة، وكتاب الأدب في مصحيح البخاري»، وكتاب الأدب في مستن أبي داود كولته، وكتاب وكتاب وأخلاق النّبي في وآدابه لأبي الشّيخ وأخلاق النّبي في وآدابه لأبي الشّيخ المحرائطي، وكتاب وكتاب ولمكارم الأخلاق للخرائطي، وكتاب والأخلاق للإمام الطّبراني، فهذه الكتب كلّها نافعة ينبغي الطّالب العلم أن يعتني بها وأن يحرص عليها وأن يقرأ فيها: فإنّه بحاجة شديدة عليها وأن يقرأ فيها: فإنّه بحاجة شديدة ماسّة إليها، والله أعلم.

أسباب الانتكاسة

یاسین شوشار تا مام حظت الحراثر العاصمة

إنَّ المرء قد يسير في أوَّل عمره على طريق الهداية، قويَّ الإيمان، عظيم التُديَّن ولكن سرعان ما يضعف إيمانه، ويقلُّ تديِّنه، فتحصل له الانتكاسة، فيسلك طريق الفساد والانحراف.

ولك أن تتأمّل في حديث النّبيّ ه لتدرك نعمة الله عليك أيّها الستقيم، وحتَّى لا تغترُّ بلطف الله بك، أخرج التّرمذي من حديث عبد الله بن سَرّجس سافر يقول: «اللَّهُمُّ أنْتَ الصَّاحِبُ فِي السُّفَرِ، وَالخَلِيفَةُ فِي الْأَهْلَ، اللَّهُمَّ اصْحَبْنَا فِي سَفَرِنَا وَاخْلَفْنَا فِي أَهْلنَا، اللَّهُمُّ إِنِّي أَعُوذَ بِكَ مِنْ وَعْثَاءِ السَّفَرِ، وَكَأْبُهُ الْنَّقُلُبِ، وَمِنَ الحَورِ بَعْدُ الكور وَمِنْ دَعْوَة المَظْلُومِ، وَمِنْ سُوءِ المُنظر فِي الْأُهْلِ وَالْمَالِ»، قَالَ أَبُو عيسى: «هذا حديث حسن صحيح»، ويروى: «الحور بعد الكون، أيضًا، ومعنى قوله: «الحور بعد الكون، أو «الكور». وكالأهما له وجه.، يقال: إنَّما هو الرَّجوع من الإيمان إلى الكفر أو من الطَّاعة إلى المصية إنَّما يعني الرَّجوع من شيء إلى شيء من الشِّرَّه(1)، فالانتكاسة هي ما يحصل

(1) مستن التُرمذي، (3439) مسجحه الألباتي،

للمبد من تغير من الهداية إلى الضّلال، ومن الرّشد إلى الغيّ، ومن السّنّة إلى البدعة، ومن الاستقامة وصلاح الحال إلى التّميع وضياد الفعال، بل وحتى من الإيمان إلى الكفر، والعياذ بالله.

والإنسمان تتنازعه عوامل الخير والشُّرِّ، وهو لا ينتقل من حال إلى حال إلاَّ بوجود دوافع كثيرة ومتنوعة، إمَّا داخليَّة وإمَّا خارجيَّة.

ولابد لحصول الملاج من معرفة دوافع الانتكاسة وعواملها وأسبابها، وهي ظاهرة خطيرة تبعث على القلق؛ لأنَّ مآلها تصدُّع بنيان الأمَّة الإسلاميَّة، فقت هي أحوج ما تكون إلى جميع أفرادها.

- الأسباب الذَاخليَّة ·

أولا: إهمال العلم النّاقع والعمل الصّالح:

إنَّ إهمال العلم النافع والعمل الصّالح على الرّغم من الاعتزاز بالدّين .، أدَّى الى الوقوع في شراك الشّهوات، والتّأثر بكلّ ما يُعطى صبغة شرعيّة من الشّبهات ولو ناقض الإسلام وعارض أصول دعوة النّبيّ هي السّالم.





يقول الشّيخ عبد الحميد بن باديس لَعَلَاللهُ: «يولد المرء من أبوين مسلمين فيعدُّ مسلمًا، فيشبُّ ويكتهل ويشيخ وهو يعد من المسلمين، تجري على لسانه وقلبه كلمات الإسلام، وتباشر أعضاؤه عبادات وأعمالا إسلاميَّة، فراق روحه أهون عليه من فراق الإسلام، لو نسبته لغير الإسلام لثار عليك أو بطش بك، ولكنَّه لم يتعلَّم يومًّا شيئًا من الإسلام، ولا عرف شيئًا من أصوله في العقائد والأخلاق والآداب والأعمال، ولم يتلقّ شيئًا من معاني الشرأن العظيم ولا أحاديث النّبيّ الكريم ١٤٠٠ فهذا مسلم إسلامًا وراثيًا؛ لأنَّه أخذ الإسلام كما وجده من أهله، ولا بدُّ أن يكون . بحكم الوراثة. قد أخذه بكلّ ما فيه ممًّا أدخل عليه وليس منه من عقائد باطلة وأعمال ضارَة وعادات قبيحة، فذلك كلُّه عنده هو الإسلام، ومن لم يوافقه على ذلك كله فليس عنده من السلمين،

هذا الإسلام الوراثي هو الإسلام التقليدي البذي يوخذ بدون نظر ولا تفكير، وإنما يتبع فيه الأبناء ما وجدوا عليه الآباء، ومحبة أهله للإسلام إنماهي محبة عاطفية بحكم الشعور والوجدان.

هذا الإسلام الوراثي هو إسلام معظم عوام الأمم الإسلاميَّة، ولهذا تراها مع ما أدخلت على الإسلام من بدع اعتقاديَّة وعمليَّة، ومع ما أهملت من أخلاق الإسلام وآدابه وأحكامه،

متمسّكة به غاية التّمسّك، لا ترضى به بديلاً ولو لحقها لأجل تمسّكها به ما لحقها من خصومه من بلاء وهوان... إلى أن قال: لكن هذا الإسلام الوراثي لا يمكن أن ينهض بالأمم؛ لأنّ الأمم لا تنهض إلاً بعد تنبّه أفكارها وتنقح أنظارها، والإسلام الوراثي مبنيً على الجمود والتّقليد، فلا فكر فيه ولا نظر،

أمّا الإسلام الدّاتي فهو إسلام من يفهم قواعد الإسلام ويدرك محاسن الإسلام في عقائده وأخلاقه وآدابه وأحكامه وأعماله، ويتفقّه . حسب طاقته . في الآيات القرآنيّة والأحاديث النّبويّة، ويبتي ذلك كلّه على الفكر والنّظر، فيفرّق بين ما هو من الإسلام بحسنه وبرهانه، وما ليس منه بقبحه وبطلانه، فحياته حياة فكر وإيمان وعمل، ومحبّته للإسلام محبّة عقليّة قلبيّة بحكم المقل والبرهان كما هي بمقتضى الشّمور والوجدان.

همذا الإسسلام المذاتسي هو الذي أمرنا الله به في مثل قوله تعالى: ﴿قُلْ الله به في مثل قوله تعالى: ﴿قُلْ النَّمَا أَعِظُكُم بِوَجِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا بِشِهِ مَثْنَى وَفُرَدَى ثُمَّ لَنَعَاكُم بِوَجِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا بِشِهِ مَثْنَى وَفُرَدَى ثُمَّ لَنَعَاكُم بِوَجِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا بِشِهِ مَثْنَى وَقُرَدَى ثُمَّ لَنَعَاكُم بِوَجِدَةٍ أَن تَقُومُوا بِشِهِ وَآيته فَبِالتَّفكُر في آيات الله السَّمعيَّة وآيته الكونيَّة وبناء الأقوال والأعمال والأحكام على الفكر، تنهض الأهم، (2).



(2) وآثار ابن باديسه (123/4) . طبعة وزارة الشُّوْونِ الدَّبنيَّة.

♦ ثانيا: فساد القلوب وأمراضها:

إنَّ ترك هذه القلوب عرضة للبطالة لا يعتني بها صاحبها، لا تحلية بالفضائل ولا تخلية من الرَّذائل، يسبب توسَّع رقعة الشَّرِ على حساب رقعة الخير، فتكثر الأمراض وتثبت، وتستقرُ، فيستعصبي علاجها، أو اجتنابها واقتلاعها.

وإنَّ أخطر ما يجتمع على هذه القلوب ممَّا يؤدِّي إلى انتكاسة صاحبها، أدواء كثيرة أعظمها ثلاثة

I. الرَّباء: إنَّ العبد في بداية الطّريق يستعذب الإيمان، ويحسَّ بحلاوة الطَّاعة ويجد لدَّة العبادة، وهو على هذا الحال حتى يتغير الأساس عنده، من إخلاص العمل لله وإنقائه له، إلى حبُّ الثُّناء ومحمدة الثَّاس، فيدبُّ الضّعف إليه شيئًا فشيئًا، والنّبي ه بيِّن خطورة الرِّياء، وأنَّه آخوف ما خافه وخوَّف منه أمَّته، فيما أخرجه أحمد في «مستده» (23630) من حديث محمود ابن لبيد أنَّ النَّبِيُّ ﴿ قَالَ: «إِنَّ أَخْوَفَ مَا أَخَافُ عَلَيْكُم الشِّرْك الْأَصْغَرِ، قَالُوا: وما الشَّرك الأصغريا رسول الله؟ قال: الرِّياء، يقول الله . عزَّ وجلَّ . لهم يوم القيامة إذا جُزي النَّاسُ بأعمالهم: ادْهَبُوا إلى الَّذِينَ كَنْتُم تُرَّاءُونَ فِي الدُّنْيَا فانظروا هُل تُجدون عندَهُم جزاءً "(3).

2. الكبر: والذي أصله الامتناع عن الحقّ ورده، واحتقار أهله وازدراؤهم، يقول النّبيّ هيء الكبر بُطر الحق وغُمُطُ النّاس، (أ)، والمتكبر يرى نفسه أفضيل من غيره ولا يقبل نصحًا ولا إرشادًا ممّن جاءه، ولذا حدّر الإسلام

⁽³⁾ انظر مسحيع التُرغيب، (32).

⁽⁴⁾ جزء من حديث رواه مسلم (91) عن عبد الله ابن مبنمود حيثيث .

منه وغلَّظ من عقوبة صاحبه، فقال النَّبِيُّ ﴿ اللَّهُ مُنْ كَانَ فِي النَّبِيُ ﴿ اللَّهُ مُنْ كَانَ فِي فَلْهِ مَثْقَالُ ذَرَّة مِنْ كَبِرٍ (٥).

وقد يكون المتكبر على علم بهذا الحق إلا أن نفسه لا تطاوعه للانقياد له، كما قال تعالى: ﴿ وَحَمَدُوا بِهَا وَاسْتَيْقَنَتُهَا أَنْ نَفْسَهُ ﴿ وَحَمَدُوا بِهَا وَاسْتَيْقَنَتُهَا أَنْفُسُهُمْ طُلْمًا وَعُلُوا ﴾ [14] والنَّئِبُاكِ].

فهو بمثابة الحجاب لصاحبه دون الجنّة؛ لأنّه يحول بين صاحبه وبين قبول الحقّ، فلا يقدر على التّواضع ولا على ترك الاستعلاء عليهم، وإذا تمكّن من القلب أفسده، وأوقعه في الزّيغ والضّلال والانحراف، وكان ذلك سببًا لهلاكه وانتكاسته، والله المستعان.

3 - العُجب والغُرور؛

قال ابن باديس تتشه: والعُجب هو أساس الرَّذائل، فأوَّل التَّرك تركه، وهـو المانع من اكتمـاب الفضائل، فشرط وجودها تركه كذلك، ومن لم يكن معجبًا بنفسه كان بمدرجة التَّخلُق بمحاسن الأخلاق والتَّنزُه عن نقائصها؛ لأنَّ الإنسان مجبول على محبَّة الكمال وكراهة النَّمص، فإذا سلم من العجب فإن تلك الجبلة تدعوه إلى ذلك التَّخلُق والتَّنزُه، فإذا نبَّه على نقصه لم تأخذه العزَّة، وإذا رغب في الكمال كانت له وإليه هزَّة، فلا يزال بين التَّذكيرات الإلهيَّة والجبلُة الإنسانيَّة الخلقيَّة يتهذَّب والجبلُة الإنسانيَّة الخلقيَّة يتهذَّب

والمرء حينما يعجب بنفسه وإيمانه وعمله، يتصور استحقاق منزلة ليست إليه، فيتصور نفسه صاحب الفضل على غيره.

وهو حينمًا يعجب بنفسه يشعر بالكمال، فلا يرى أنَّ له حاجة يُّ

(5) حديث مسلم الأنف الذَّكر،

(6) وتفسير ابن باديس» (278.277/1).

الازدياد من العلم النّافع ولا العمل الصّائح، ولقد بين الله تعالى في القرآن العظيم هذه الحقيقة، عند ذكر إبليس العظيم هذه الحقيقة، عند ذكر إبليس فقال جلّ شأنه؛ ﴿ قَالَ أَنَا خَيْرٌ مَنِهُ مَّلَقَنَى مِن طِينٍ ﴿ قَالَ أَنَا خَيْرٌ مَنِهُ مَلَقَنَى مِن طِينٍ ﴿ قَالَ أَنَا خَيْرٌ مَنْهُ مَلَقَنَى مِن طِينٍ ﴿ قَالَ مَا مَن اللّهِ وَخَلَقْتُهُ مِن طِينٍ ﴿ قَالَ مَا مَن اللّهِ وَقَالَ مَا اللّه عَالَى: ﴿ قَالَ مَا اللّه عَالَى اللّه وَالكبر والاحتقار، فكانت من والعجب والكبر والاحتقار، فكانت من أسباب طرده، وانتكاسته، فأعرض عن أمر الله تعالى نتيجة لذلك.

فالعجب من أخطر الأمراض الّتي تودي إلى الانتكاسة؛ لأنّه يقعد صاحبه عن العلم النافع والعمل الصّالح.



ثالثا: البعد عن المنهج النبوي
 السّوي بالغلو أو الجّفاء:

إنَّ النَّفس مجبولة على الاعتدال، وتأبى ما يُثقل كاهلها، ولكنَّها إذا جنعت بصاحبها إلى الغلوِّ فإنَّها لن

(7) وتفسير ابن باديس: (364/2).

تتمكن من مواصلة السير إلا برهة من النوم المنامة المنافية المنافية

يقول النَّبِيُّ ﴿ مَنِينًا ذلك: «ايَّاكُمُ وَالغُلُوَّ فِي الدِّينِ فَإِنَّمَا هَلَكَ مَنْ كَانَ فَبْلَكُمْ بِالغُلُوفِ الدِّينِ (8).

وقة «صحيح البخاري» (39) عن أبي هريرة ويشف أن النبي هريرة والشف أن النبي الله قال الدين الدين أحد الأ عَلَى الدين احد الأ عَلَى الدين احد الأعلَى الدين احد الأعلَى المدوا وقاربوا، وأبشروا واستعينوا بالغدوة والروحة وشيء من الدلجة».

قال الحافظ ابن حجر في «الفتح»(9) عن هذا الحديث: «والمعنى: لا يتعمُّق أحدية الأعمال الدينية ويترك الرّفق إلا عجز وانقطع فيغلب، قال ابن المنير: يا هذا الحديث علم من أعلام النبوة، فقد رآینا ورآی النّاس قبلنا آنّ کلّ متنطّع في الدّين ينقطع، وليس المراد منع طلب الأكمل في العبادة هانَّه من الأمور المحمودة، بل منع الإضراط المؤدِّي إلى الملال أو المبالغة في التَّطوُّع المفضي إلى ترك الأفضل أو إخراج الفرض عن وقته، كمن بات يصلِّي اللَّيل كلَّه ويغالب النَّوم إلى أن غلبته عيناه في آخر اللَّيل فنام عن صلاة الصُّبح في الجماعة أو إلى أن خرج الوقتُ المختار أو إلى أن طلعت الشِّمسُ فخرج وقتُ الفريضة...».

ويقابل التشدد ما يحصل من بمضهم من التساهل: إمّا في أوامر الله والالتزام بأحكام الشرع، بتتبع الرّخص حتّى انتقلوا من الوسطية التي يجب أن تسلك إلى الأخذ بالأسهل، وظلّوا على هذا الحال من ترويض النّفوس على هذا الحال من ترويض النّفوس على (8) رواءابن حبّان في صحيحه (1851) وغيره عن ابن

(8) رواء ابن حبَّان عِن اصحیحه (1851) وغیره، عن ابن عبَّاس جَنِيْك ، وعِن مسحیح الجامع (2680). (9) (94/1).

الرخص حتى لم يستطيعوا حملها على العزائم في أي حين، فضعف إيمائهم وقل نوره؛ وإمّا بالمعاصي والدُّنوب، فلا يعظم كبيرها ولا يترك صغيرها، ولا هو يستحيي من ذي الجلال والإكرام.

ولقد صدق والله الصّحابي الجليل أنس بن مالك الشّعة حيث قال البحليل أنس بن مالك الشّعة حيث قال لمن حضره من التّابعين: وإنّكُم لَتَعْمَلُونَ أَعمالاً هي أَدَقَ في أَعَيْنكُم من الشّعرِ إِنْ كُنّا لَنَعُدُها على عهد النّبي الشّع من المُويقات، (10) مما زال العبد يحقر الذّنب العظيم ويتهاون بالذّنب الصّغير حتى يهلك، والعياذ بالله.

ولقد أوضع هذا النبي الله بقوله:

الباكم وَمُحَقَّرَاتِ الذُنُوبِ، فَإِنَّمَا مُثَلُ

محقرات الذُنوب كُفَوْم نَزَنُوا فِي بَطْنِ
وَادٍ، فَجَاءَ ذَا بِعُودٍ، وَجَاءً ذَا بِمُودِ حَتَّى
انْضَجُوا خُبْزَتَهُم، وَإِنَّ مُحَقِّرَاتِ الذُنُوبِ
مَتَى يُوْخَذُ بِهَا صَاحِبُهَا تُهْلِكُهُ (أَأَ).

ورحم الله أبن القيم الدواء، علاقة التساهل في الدنوب بالانتكاسة، فقال: التساهل في الدنوب بالانتكاسة، فقال: ومن عقوبتها أنها تضعف سير القلب إلى الله والدار الآخرة أو تعوقه أو توقفه وتقطعه عن السير، فلا تدعه يخطو إلى الله خطوة، هذا إن لم ترده عن وجهته الى ورائه، فالذنب يحجبُ الواصل، إلى ورائه، فالذنب يحجبُ الواصل،

والقلبُ إنّما يسيرُ إلى الله بقوّته، فإذا مُرض بالذُّنوب ضعفت تلك القوّة التي تسيرُه، فإن زالت بالكليَّة انقطع عن الله انقطاعًا يبعد تداركه، والله المستعان، (12).

(12) والدَّاء والدُّواء (ص: 178 عالم القوائد).



رابعًا: الفتور:

إن الفتور مرحلة تتوسّط الالتزام والانحراف، وهو ظاهرة خطيرة، حيث يعدُّ من بين أهم عوامل الانتكاسة إن لم يتدارك المسلم نفسه ويحملها على الجد والنّشاط والاستقامة والعبادة.

والعبد لا يخلومن عارض الكسل مهما كان حاله، سواء كان صغيرًا أو كبيرًا، عالمًا فاضلاً أو من عامّة النّاس، ولهذا كان النّبي الله يتعوّذ بالله منه ويأمر أصحابه بذلك ويقول: واللّهم إنّي أعُودٌ بك من الهم والحزن والعَجْز والكُسَل، (13).

والعبد قد يفتر عن فعل النوافل كما قد يفتر عن فعل الفرائض في أوقاتها، قد يفتانها الشّرعيَّة، وقد يتهاون فيفعل بعض المحرَّمات، وهو على هذا الحال حتَّى يعتاد هذه الطّريقة من فعل المحرَّمات، وإهمال الفرائض والنَّوافل من القربات حتَّى يهلك، والعياذ بالله.

ورحمُ الله سلف هذه الأمَّة، يقول قائلهم: «مازلت أسوق نفسي إلى الله وهي تبكي حتَّى سقتُها إليه وهي تضحُك».

ويقول ابن رجب كَنْنَهُ: واعلم أنَّ نفسك بمنزلة دابَّتك، إن عرفت منك الجدُّ جدُّت، وإن عرفت منك الكسَلَ طمعت فيك، وطلبَت منك حظوظها وشهواتها (14).

فالفتور داء خطير يؤدي إلى ضعف

(13) متَّمْق عليه،

(14) محموع رسائل ابن رجب (16/3).

الإيمان، وقد يتطور ليصل بصاحبه إلى مرحلة الجمود، والله الستعان.

خامسا: العزلة:

ومن أعظم أسباب الانتكاسة العزلة والتي ما حدر منها الإسلام إلا لأنها شر وبيل، وخطر عظيم على الفرد والمجتمع، فعن عمر بن الخطاب على النبي المناب على النبي المناب المناب المناب النبي المناب المن

والعبد بأعتزاله المجتمع تفوته منافع كثيرة، ومصالح عديدة، فهو بحاجة إلى العلم والتعلم، والتّعلم، والتّفع والانتفاع، والتّأديب والتّأديب والانتفاع، والتّأديب والتّأديب والانتفاع، والتّأديب والتّأديب والإيناس، وهو حين يبتعد عن الجماعة، ويرضى بالعزلة، فإنّه يحرم نفسه من هذه الخيرات والتّجارب، ويبقى ضعيف الأفق، قاصر النّظر، لا يعرف كيف يواجه أبسط المشكلات، وبهذا يصير عرضة للشيطان الذي يتخن فيه بسهامه المسمومة، ووسوسته المعلومة، والتّي من وقع في شراكها هلك.

وهو كذلك تهفو نفسه لارتكاب بعض المعاصي أو التقصير في بعض الطّاعات، فيضعف، وتخور قواه، ويدركه الملل والسّام، وينقطع عن الطّريق.



(15) رواه التُرمذي (2165)، و هو يا مصحيح سائل التُرمذي،

⁽¹⁰⁾ رواء البخاري في وصحيحه، (6492).

⁽¹¹⁾ رواه أحمد (22809) من حديث سهل بن سعد (11) وهو ية مصحيح الجامعة (2686)

- الأسباب الخارجية ·

أولا: الشيطان ووساوسه:

وأمّا عن أسباب الانتكاسة الخارجيّة فأوّلها الشيطان الدي عاهد ربّنا الرّحمن على غواية بني الإنسان، فقال: ﴿ فَيَعِزَّ فِكَ لَأُغُوبَهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿ آَلُ عِبَادُكُ مِنْهُمُ أَمْ عَلَيْهِ إِنْ الْمُعَالِدُ الْمُعَالِدُ الْمُعَالِدُ اللّهُ الْمُعَالِدُ اللّهِ الْمُعَادِدُ اللّهِ الْمُعَادِدُ اللّهِ الْمُعَادِدُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ عَبَادُكُ مِنْهُمُ أَلْمُحَلِّعِيدَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ



الشيطان الذي هو الد أعداء بني آدم، قال الله تعالى محذّرًا منه: ﴿ إِنَّ ٱلشَّيْطُنَ قَالَ الله تعالى محذّرًا منه: ﴿ إِنَّ ٱلشَّيْطُنَ لَكُو عُدُوا مِنْ عُدُوا مِزْبَهُ لِيكُونُوا مِنْ أَمْعُنُ وَالْمَا يَدْعُوا مِزْبَهُ لِيكُونُوا مِنْ أَمْعُنُ وَالسَّعِيرِ (اللهُ المُعَنَّ فاطراً.

فهو يريد للإنسان الخسارة العاجلة والأجلة، فيبغض إليه الطّاعات ويحبّب إليه السّائات، قال تعالى: ﴿ إِنَّمَا يَأْمُرُكُم بِالسّوَةِ وَ الْفَحَدَدَةِ وَأَن تَعُولُواْ عَلَى اللّهِ مَا لَا نَعْلُونَ (اللهُ الفَحَدَدَةِ وَأَن تَعُولُواْ عَلَى اللّهِ مَا لَا نَعْلُونَ (اللهُ الفَحَدَدَةِ وَأَن تَعُولُواْ عَلَى اللّهِ مَا لَا نَعْدُونَ (اللهُ فَاللّهُ وَأَن تَعُولُواْ عَلَى اللّهِ مَا لَا نَعْدُونَ (اللهُ فَاللّهُ وَأَن تَعُولُواْ عَلَى اللّهِ مَا لَا نَعْدُونَ (اللهُ فَاللّهُ وَأَن تَعُولُواْ عَلَى اللّهِ مَا لَا نَعْدُونَ (اللهُ فَاللّهُ وَاللّهُ وَالْعُلّالِي وَاللّهُ وَاللّهُ

قال ابن عبّاس ﴿ عَنْفُ : «أَرغُبُهُم فِي دنياهم... أُشبّهُ عليهم أُمرَ دينهم... أُشبّهُ عليهم أُمرَ دينهم... أُشُهِي لهم الماصي (16)،

فإذا علم ذلك بان واتضح أنَّ الشَّيطان من أعظم أسباب الانتكاسة، فتنبَّه،

(16) مجامع البيان، (136/8).

فالتُذكر نتيجة عبراك بين النّفس المُنيبَة والشّيطان، ولذلك كان أمرًا شاقًا لا يقدر عليه إلا الموقّقون، قال تعالى: ﴿ سَيَذَكُرُ مَن يَغَنَىٰ ﴿ الْمُولَّالِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللهُ الللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللللهُ الللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الله

وقال ابن باديس: وعلينا وقد علمنا أنَّ الشَّيطان متمكِّن من الوسوسة لنا من جميع نواحينا متصالاً بنا اتصالاً، وقريبًا منّا قربًا مثل اتصال وقرب الله لا يمكننا الانفصال عنه كما لا يمكننا الانفصال عن الدَّم، أن ناّخذ يمكننا الانفصال عن الدَّم، أن ناّخذ جميع الحيطة لردِّ كيده وإبطال تدبيره وإحباط وسوسته وذلك بالمبادرة إلى الاستعادة بالله منه ...ه (81).



(17) «الأثار» (59/2). (18) «أثار ابن باديس» (271/2).

ثانيا: الفتنة بالدُّنياوالتُّعلقُبها:

الدُّنيا خلقت لتكون معبرٌا للآخرة، تُشغل بطاعة الله والبعد عن معصيته، فمن ركن إليها ونسي آخرته، فقد ضيَّع نفسه، قال تعالى: ﴿ أَلْهَا كُمُ ٱلتَّكَاثُرُ () ﴾ [الْمُقَالِقَةُ إِلَيْهَا مَالَى: ﴿ أَلْهَا كُمُ ٱلتَّكَاثُرُ () ﴾

قال ابن كثير: ويقول تعالى: شغَلَكُم حب الدُّنيا ونعيمُها وزهرتُها عن طلب الآخرة وابتغائها، وتمادى بكم ذلك حتَّى جاءكم الموت وزرتم المقابر، وصرتم من أهلها \$1,(19).

إِنَّ الفتنة بالدُّنيا من أعظم الفنن التي تواجه الإنسان، فكم من رجل باع دينه بحفنة من المال، وكم من إنسان ضحَّى بدينه والدَّعوة إلى الله خوفًا على منصبه وخشية على رزقه، وصدق النَّبيُ الله عَوْله؛ «يَبِيعُ دِينَهُ بِعَرَضِ مِنَ الدُّنيًا» (20).

ترى الواحد منهم إذا دخل في أمور الدُّنيا والتُّجارة انشغل بها انشغالاً كبيرًا، بل ربَّما تنازل عن بعض الأمور الشُّرعيَّة، ووقع في الحرام بسبب حبّه للمال ورواج تجارته، إمًّا بقبول رشوة أو بدخوله في معاملات ربويَّة، وهكذا حتَّى يضعف إيمانه، ويكون ذلك سببًا في انتكاسته.

♦ ثالثا: الرُّفقُة السَّيِّئة:

إنَّ الإنسان مدني بطبعه، لا يستَعذب الحياة بعيدًا عن النَّاس، فلابدً له من صاحب يونسه ورفيق يسلَّيه، والصاحب ساحب كما يقولون، يترك في الفالب بصماته على صاحبه، إمَّا بصلاح أو فساد، فعن أبي موسى ويشُّعُهُ أنَّ رسول الله في قال: «إنَّمَا مَثَلُ الجَليسِ الصّالِحِ اللهِ اللهِ قال: «إنَّمَا مَثَلُ الجَليسِ الصّالِحِ اللهِ اللهِ قال: «إنَّمَا مَثَلُ الجَليسِ الصّالِحِ

⁽¹⁹⁾ متفسير ابن كثيره (442/14).

⁽²⁰⁾ أخرجه سبلم (118)،

وَالجَلِيسِ السَّوْءِ كَحَامِلِ السَّكِ وَبَافِخِ الْكِيرِ، فَحَامِلُ السَّكِ امَّا الْ يَحْدَيكَ وَإِمَّا الْكَيرِ، فَحَامِلُ السَّكِ امَّا الْ يَحْدَيكَ وَإِمَّا الْ تَجَدَّ مِنْهُ وَإِمَّا الْ تَجَدَّ مِنْهُ رِيحًا طَيْبَةً، وَنَافِخُ الكيرِ إِمَّا اللَّ يُحَرِقَ ثِيَابَكَ، وَإِمَّا اللَّ تَجِدُ رِيحًا خَبِيثَةً (21) ولمَّا كان الأمر كذلك تَجِدُ رِيحًا خَبِيثَةً (21) ولمَّا كان الأمر كذلك قال النَّبِي ﴿ إِنَّ الرَّجُلُ عَلَى دِينِ خَلِيلِهِ، قَالِي لَيْ الرَّجُلُ عَلَى دِينِ خَلِيلِهِ، فَلْيَنْظُرُ احَدُكُمْ مَنْ يُخَالِل (22).



فمجالسة الصيالحين تقود إلى المعالي، ومجالسة الفساق تبعث كما يقول ابن قدامة كتلاة على: «مسارقة الطبع من أخلاقهم الرديئة، وهو داء دفين قلما ينتبه له المقلاء فضلا عن الفافلين، وذلك أنه قل أن يجالس الإنسان فاسقًا مدّة، مع كونه منكرًا عليه في باطنه، إلا ولو قاس نفسه إلى ما قبل مجالسته لوجد فارقًا في النّفور عن الفساد؛ لأنّ الفساد يصير بكثرة المباشرة هينًا على الطبع، ويسقط وقعه واستعظامه (23).

فالصُّحبة السُّيئة منعطف خطير، لا يقتصر أثره على فساد الأخلاق، بل يتعدُّه إلى ترك التُّديُّن، بل ربَّما إلى الخروج من الإسلام.

♦ رابعا: وسائل الإعلام

تميَّز هذا المصر عن غيره بانتشار وسائل الإعلام، الَّتي باتت تأخذ من وقت المسلم حصَّة الأسيد، فهي من أعظم

(21) رواء البحاري (2101) ومسلم (2628).

(22) أخرجه أبو داود (4833)، والتَّرمذي (2378)، وورحسن، انظر والصُّحيحة، (927).

(23) مختصر منهاج القاميدين، (167)

الوسائل تأثيرًا عليه بالخير والشّر، وأخطر أنواع هذه الوسائل القنوات المربّيّة، لكونها قنوات فتّانة، تنشر الشّبهات والشّهوات، النّبي لها آثارها السّينة على شباب المسلمين لا سيما إذا لم تكن لديهم حصانة علميّة، ولم يكونوا على درجة من الوعي والبصيرة بدينهم، فتضعف المقاومة عندهم، ويفقدون الثّقة بعقيدتهم ومنهاج نبيهم يظنُّ أنّه من أمن البناء، فصارت يظنُّ أنّه من أمن البناء، فصارت المعالم الواضحات للاسف مبهمات، وصارت القواعد الرّاسخات متغيرات، وبهذا استحسن النّاس وسائل الغرب في التّغيير.

إنها تقدم شرا منظما، فتوات تبث العري والأفلام الجنسية الهابطة، التي تحرك مكامن الشهوة، فيبقى مشاهدها مسلوب العقل، فلا ينتهي من مشاهدتها، ولا يستحي من ذي الجلال والإكرام.

قَسُوات تَقَدُّم برامح تدعو إلى النَّصرائيَّة واللاَّديئيَّة، تبيِّن أهدافها وتضلُّل بأفكارها، وتغري بأساليبها، وتشكّك المسلمين في عقيدتهم، وقتوات تنشر العقائد المتحرفة، فهذه فتوات رافضيَّة وأخرى صوفيَّة وأخرى قاديائيَّة وأخرى حزبيَّة، وهكذا القائمة طويلة، تمثّل السُّبُل الملتوية المتحرفة عن جانبي الصَّراط المستقيم ، والتي قال عنها السَّبِي الأمين المُنْهُ ، عَلَى كُلُّ سَبِيلِ مِنْهَا النَّبِيُّ الأمين المُنْهُ ، والتي قال عنها النَّبِيُّ الأمين المُنْهُ ، والتي قال عنها النَّبِيُّ الأمين المُنْهُ ، والتي قال عنها النَّبِيُّ الأمين المُنْهُ ، والتي مَال عنها النَّبِي الأمين المُنْهُ ، والتي مَال منها النَّبِيُّ الأمين المُنْهُ ، والتي مَال مَال سَبِيلِ مِنْهَا

وبعضها تنشر الشَّعوذة جهارًا نهارًا، إمَّا باسم الرُّقية الشَّرعيَّة، وإمَّا باسم التَّداوي بالأعشاب، وكم اصطادت هذه القَنوات من النَّاس لعموم ضعفهم، وكم تأثروا بها لعظم تلبيسها؟!

وبعضها قنوات إخباريّة، تكتفي في الظّاهر بتقديم المعلومة وأحداث السّاعة، ولكنّها إذ تفعلُ ذلك تبدل قصيارى الجهد لاخيتراق البلاد الإسلاميّة؛ لتثوير العامّة على الولاة، بدعوى الطّفيان، وكثرة الإجرام، تدّعي أنَّ بشّها نزيه، وأنّها الخير تريد، إمّا ببيان طفيان الولاة، عبر روبرتاجات موجّهة، أو بنقل شهادات حيّة بزعمهم مفادها ما وصل إليه الحكّام في سبيل الحفاظ على عروشهم، أو بدعوة بعض العارضين للأنظمة عبر حصّة دسمة.

ومن المؤسف جدًّا أنَّ بعض شبابنا ممن استقام فكرُه على إنكار الحزبيَّة المقينة، وترك الوسائل المخالفة للشَّرع، صار يستَحسن من خلال مشاهدتها الإضرابات والمسيرات حتَّى تزعزع يقينه، وتذبذب في قواعده وأصوله، والله المستعان.

ومن ذلك السّم القاتل الهالك:
شبكة الانترنيت السّي فاقت جميع
وسائل الإعلام ضررًا بما يعرض فيها
من التُشكيك في العقائد ونشر البدع،
وإثارة الشّبهات ونشر الدَّعارة بالمجّان،
وتكمن خطورته في سهولة استعمائه، وفي
عدم وجود الرّقيب ساعة تناوله والله
الا تخفى عنه خافية م والمسلم لكثرة
استعمائه يضعف إيمانه شيئًا فشيئًا،
فتقلُّ مراقبتُه لله جلُّ وعلا، نسأل الله
السّلامة والعافية.







آ.د.محمد على فركوس

أستاذ يكلية العلوم الإسلامية بحامعة الجزائر

في انحلال الزواج بالخلع

🖹 السُّوَّال:

اختلفت امراة من زوجها، وقد اصدرت المحكمة حكما بالتطليق عن طريق الخلع محتويًا آثارُ الطَّلاق، فهل ثمَّة فرق بينهما؟ وهل لهما نفس الأحكام؟ وجزاكم الله خيرًا.

ثابت بن قيس ما أعتبُ عليه فِ خُلُق

ولا دين، ولكنَّى أكره الكفرية الإسلام،

فقال رسولُ الله ﴿ اتَّرُدُّينَ عَلَيْهِ

حُديقَتُهُ؟ قالت: نعم، قال رسولَ

الله ١ وَطُلْقُهُ: واقْبَل الحَديقة وَطُلْقُهَا

تُطْليقَةُ (1)، فإنَّ ثابتًا وزوجتُه رَفَعًا

أمرهما للنبيُّ ﴿ وَالرَّمَّهُ الرُّسول

هذا؛ وجمهورُ العلماء يُعُدُّونِ الخَلعُ

طلاقًا بائنًا خلافًا لمن عدَّه فسخًا،

وهو الصَّحيحُ لمخالفته للطَّلاق من

(1) أخرجه البخاري (5273)، والنسائي (3463)، وابن

ماحه (2056)، من حديث ابن عباس المنطقة .

بأن يقبل الحديقة ويُطلِّق.

🖹 الجواب:

الحمدُ لله ربِّ العالمين، والصَّلاةَ والسُّبلامُ على مُنَّ أرسله الله رحمةُ للعالمين، وعلى أله وصّحبه وإخوانه إلى يوم الدِّين، أمَّا بعد:

فالخلعُ يكون بتراضعي الزُّوج والرُّوجة عليه، ضإنَّ تعدُّر التَّراضي بينهما، فإنَّ للقاضي إلـزام الزُّوح بالخلع، والحكم من قبل القاضي يُسمَّى تطليقًا، ويدل عليه حديثُ ابن أَتَّتْ النَّبِيُّ ﴿ وَقَالَتَ: يَا رَسُولُ اللَّهُ ا

عدّة وجوه منها:

. أَنَّ الزُّوجِ فِي الطُّلاقِ أَحقُّ بالرَّجعة فيه، أمَّا الخلعُ فقد ثبت بالنَّصَّ والإجماع أنَّه لا رجعةً فيه.

. كما أنَّه ثبت بالسُّنَّة وأقوال الصُّحابة أَنَّ العدَّة عِنْ الخَلْعِ حيضةَ واحدةً، بينما العدُّة في الطَّلاق ثلاثةً قروم،

 والخلع ثبت بالنّص جوازه بعد طلقتين، ووقع الثَّالثة بعده، بينما الطّلاق محسوبٌ من الثّلاث، فلا تحلّ له حتى تَنكحَ زوجًا غيره.

ومن هنا كانت أحكام الطلاق مباينة لأحكام الفسخ ومُنتفية عنه.

فهذا ما تقرَّر فقهًا، لكن المنتبر ما تجري عليه محاكم الأحوال الشخصية قضاءً، والعلمُ عند الله تعالى.



في حكم الرقية في الماء والزيت والعسل

🖹 السُّوَّالِ:

هل يجوز استعمال الماء والزيت والعسل ونحوها في الرقية الشرعية ؟ وجزاكم الله خيرا.

🗷 الجواب:

إذا كانت الرّقية الخالية من القرآن والأدعية والأذكار الثّابتة، فإنّه لا يُمنع والأدعية والأذكار الثّابتة، فإنّه لا يُمنع التّداوي بها مع ماء قرئ فيه القرآن، أو عسل أو زيت، وأشباه ذلك من الأدوية والأعشاب الطبيّة المباحة، لمن له معرفة بأمور الطبّ فيما يخص التّداوي بها؛ ذلك لان الله تعالى أودع في ذاتها نفعًا لتكون بمضردها أو باختلاطها مع غيرها من الأدوية والرّقى علاجًا لمختلف الأمراض البدنية.

وقد قال تعالى في شأن الماء: ﴿ رَنَزُكَ مِنَ السَّمَآءِ مَآهُ مُبَدَرًا ﴾ [ق: 9]، وقال تعالى: ﴿ وَأَنزَكَ مِنَ السَّمَآءِ مَآهُ مُبَدَرًا ﴾ [ق: 48]، مَآهُ طَهُورًا ﴿ آ﴾ [الفرقان: 48]، وقال تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ ٱلْمَآءِ كُلُ وقال تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ ٱلْمَآءِ كُلُ مَنَى عَمِي ۗ ﴾ [الأنبياء: 30].

وفي شأن العسل قال تعالى: ﴿ يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُحْنَلِفُ أَلْوَلُهُ، فِيهِ شِفَاءً * لِلنَّاسِ ﴾ [النحل: 69].

وقة «صنحيح السخاري» عن ابن عبَّاسِ ﴿ عَنْ عَلَا دَسُولُ اللهِ

﴿ الشَّفَاءُ فِي ثَلَاثُهُ: وَالشَّفَاءُ فِي ثَلَاثُهُ: فِي شَرَطُهُ مِخْجُم، أُوِّ شَرِّبَةٍ عَسَلِ، أُوْ كَيَّةٍ بِنَارٍ⁽²⁾، وَأَنَا أَنْهَى أُمَّنِي عَن الكَيِّهِ (³⁾.

وفي الحديث: «صَدَقَ اللهُ وَكَذَبَ بَطِّنُ أُخيكَ، (٩).

وفي الزَّيت قال ﴿ وَاللَّهِ الزَّيت قال الزَّيْت، وَكُلُوا الزَّيْت، وَالنَّهِ الرَّيْت، وَالنَّه مِنْ شَجَرَة مُبَارَكَة، (٥).

وية حديث ابن مسعود والنهاء موقوفًا: «عَلَيْكُمْ بِالشَّفَاءَيْنِ: العَسَلِ وَالقُرْآنِ، (6).

(2) قال ابن حجر في والمتحود (10/ 138): وولم يُرد النبي في الحصر في الثلاثة، قبان الشفاء فد يكون في غيرها، وإنما نبه بها على أصول العلاج، وذلك أن الأمراض الامتلائية تكون دموية وصفراوية ويلنمية وسوداوية، وشفاء الدموية بإخراج الدم، وإدما خص المحم بالذكر تكون نبه عليه بذكر العسل.. وأما الكي قابة يتع آخرًا الإخراج ما يتعشر إخراجه من الفضلات.

(3) أُخْرِجَهُ البِغَارِي (5681)، من حديث ابن عبَّاسِ الإِنشِيْدِ.

وقد كوى النبي الشهاسة المنتخب ما المناد وغيره واكتوى غير واحد من الصحابة المنتخب قال ابن حجر الدامتخ (10 / 138): وإنما نهى عنه مع اثباته الشماة هيه إما لكونهم كانوا برون أبه يحسم المادة بطبعه فكرهه لدلك، ولذلك كانوا ببادرون إليه قبل حصول الداء لظنهم أبه يحسم الداء ميتحجل الذي يكتوي التعذيب بالناد الأمر الداء معنح الكي وقد الا يتنق أن يقع له ذلك المرض الذي يقطعه الكي وبين استعماله له أنه الا يترك مطلقا والا يستعمل مطلقا والمستعمل مطلقا والا يستعمل مطلقا والمستعمل عند تعينه طريقا إلى

(4) مَثْفَقُ عليه: أخرجه البخاري (5684)، ومسلم
 (2217)، من حديث أبي سعيد الخدري
 مينيد.

(5) أخرجه الترمذي (1851)، وابن ماجه (3319)، وابن ماجه (3319)، والحاكم (7142)، من حديث عمر خلائته ، انظر: والصّحيحة، (379).

(6) أخرجه ابن ماجه (3452) مرفوعًا، والصّحيح الله موقوفٌ على ابن مسمود الله على ابن كثير على المنادّ جيّد، كثير على انتصاره (576/2) وهذا استادّ جيّد، تقرّد بإحراجه ابن ماحه مرفوعًا، وقد رواه ابن جرير عن سفيان بن وكيع، عن أبيه، عن سفيان، هو النّوري، به موقوفًا، ولهو أشبه.

قال ابن القيم كَنَالَهُ فِي معنى الحديث:
«فجمع بين الطّب البشري والإلهي، وبين طب الأبدان وطب الأرواح، وبين الدّواء الأرضي والدّواء السّمائي، (7).

والله . عزّ وجلّ . جعل لهذه الأدوية خصائصٌ ذاتيَّةُ ربَّانيةً بآحادها أو مع اختلاطها بغيرها من الأعشاب الآخرى في مكافحة المرض والشَّفاء منه ثابتةً شرعًا وطبًّا، فلا يُمنع من أن يكون من تمام النَّفع أن يَجمعَ بين أعيانها المباركة ما هو مبارَكَ بريق يُجْمَع فيه الآياتَ والأذكارُ الصَّحيحةَ الثَّابِيَّةِ، ثمُّ يُنفِث في هذه الأعيان، فإنْ في الكلُّ شفاءً لأسقام المؤمنين البدنيَّة، وفي الشرآن شفاءً لها وللأمراض القلبيَّة والنَّفسية، قال تعالى: ﴿ قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا هُدُك وَشِعَاءً ﴾ لفصلت: 44]، وقال تعالى . أيضَّسا : ﴿ وَنُنَزِّلُ مِنَ ٱلْفُرْءَانِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةً لِلْمُومِنِينَ وَلَا يَزِيدُ ٱلظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا (الإسراء: 182.

وإذا عُلِم أَنَّ النَّفع حاصلٌ باختلاطها مع غيرها من الأدوية بتقدير الله تعالى لن له دراية بها؛ فلا تَمتع الرُّقية بمثل هذه الكيفيَّات المبنيَّة على التُجربة العمليَّة الخالية من أي محذور شركي، وقد وردت جُملة من الأحاديث تدلُّ على الجواز، منهاً: «مَن استَطَاعَ منْكُمُ النَّ يَنْفَعَ أَخَاهُ فَلْيَنْفَعُهُ (أَنَّ)، ويؤكّد ذلك عديثُ علي الجواز، فَلْيَنْفَعُهُ (أَنَّ)، ويؤكّد ذلك حديثُ علي الجواز، منهاً: «مَن استَطَاعَ منْكُمُ حديثُ علي الجواز، منهاً: «مَن استَطَاعَ منْكُمُ الله الله الله الله الله الله المَّ المَّالِيَّة يُصَلِّي، فَوَضَعَ يَدَهُ عَلَى الله الله الله المَّ الله الله المَّ الله الله الله الله الله الله الله المَّ المَّ الله الله الله الله الله المَّ الله المَّ الله الله المَّ الله المَّ الله المَّ الله المَّ الله المَّ الله المَّ المَّ الله المَّ الله المَّ الله المَّ الله المَّ الله المَّ المَّ الله المَّ الله المَّ الله المَّ المَّ المَّ الله المَّ الله المَّ المَّ الله المَّ الله المَّ المَّ المَّ المَّ المَّ المَّ المَّ المَّ الله المَّ الله المَّ المَّ المَّ المَّ المَّ المَّ المَا المَّ المَا المَّ المَا الله المَّ المَّ المَا المَّ المَا المَّ المَا الله المَّ المَا الله المَّ الله المَّ المَّ المَا المَّ المَّ المَا المَّ المَا المَّ المَا المُا المَا ا

⁽⁷⁾ مزاد الماده لابن القيم (34/4).

 ⁽⁸⁾ أخرجه مسلم (2199)، من حديث جابر ابن عبد الله حيث.

غَيْرَهُ، أَوْ نَبِيًّا وَلاَ غَيْرَهُ إِلاَ لَدَغَتُهُمْ، ثمٌّ دَعَا بِمِلْحِ وَمَاء، فَجَعَلَهُ فِي إِنَاء، ثُمَّ جَعَلَ يَصُبُّهُ عَلَى إِصْبَعِهِ حَيِّثُ لَدَغَنَّهُ وَيَمْسَحُهَا وَيُعَوُّذُهُا بِالْمُعَوِّذَ تَيْنِ»⁽⁹⁾.

والحديث تضمَّن فاتدتين: الأولى: جواز معالجة سمّ العقرب بالرُّقية الشّرعية، وهو العلاج الإلهي. والثَّانية: الاستمانة بالماء والملح

وصبيّه على الموضع الجريع، وهو العلاج

وخصوص الفائدة الأولى بالعقرب لا ينفي جواز الاستعانة بالفائدة الثّانية في قرحة أو جرح وتحوهما، لعلمنا أنَّ فاتحة الكتاب لوحدها كافية في رقية العقرب على ما ثبت في قصَّة اللَّديغ، ولان استعمال الملح ممزوجًا بالماء له فوائد، منها: تبرثة الجرح، والتثام اللَّحِم، وتُنْقِيةُ الدُّم، على ما هو معروفً في الطُّبُّ الحديث(10).

فاستعماله الله ذلك على سبيل التداوي دليل على استحباب استعمال الأعيان الطبيَّة مقرونة بالذِّكر حالَ المالجة، ويزيده تأكيدًا ما ثبت في «الصحيحين» من حديث عائشة ﴿ السُّهُ ا وأنَّ رَسُولَ الله ١١٠ كَانَ إِذَا اشْتَكَى الإنْسَانُ الشِّيءَ منْهُ أَوْ كَانَتْ بِهِ قَرْحَةً أُوْ جُرِّحٌ؛ قَالَ النَّبِيُّ ﴿ الْسَبِعَهِ مَكَذَا . وُوَضَعَ سُفْيَانُ سَبًّا بَتُهُ بِالْأَرْضِ ثُمَّ رَفَعَهَا الله، تُرْبَةَ أَرْضنا، بريقة بُقضنا،

لِيُشْفَى به سَقيمُنَا بإِذْنِ رَبِّنَا ((ا). قال الشووى: «ومعنى الحديث:

أنَّه يأخذ من ريق نفسه على إصبعه السُّبَّابة، ثمَّ يضعها على التَّراب فيُعَلِّق بها منه شيءً، فيمسح به على الموضع الجريح أو العليل، ويقول هذا الكلامُ في

حال المسعه⁽¹²⁾. ووضع النبي الله سبابته بالأرض ووضعُها عليه يدلُّ على استحباب ذلك عند الرَّفية على ما ذكره القرطبي (13).

ويشوِّي هذا ما أخرجه الحاكم وابن منده وأبو نعيم في قصَّة الشَّفاء بنت عبد الله ﴿ عَلَيْكَ أَنْ وَأَنَّهَا كَانَتْ تَرْقِي برُّ قَي فِي الجَاهِليَّةِ، وَأَنْهَا لَمَّا هَاجَرُتُ إِلَى النَّبِيُّ ﴿ فَدَمَتْ عَلَيْهِ فَقَالُتْ: يَا رَسُولُ الله؛ إنِّي كُنْتُ أَرْقِي بِرُقِي فِي الجَاهِليَّة، وَقَدْ رَأَيْتُ أَنْ أَعْرِضَهَا عَلَيْكَ، فَقَالَ: اعْرِضِيهَا، فَعَرَضَتْهَا عَلَيْه، وَكَانَتْ منْهَا رُقْيَةُ النَّمْلَة، فَقَالَ: ارْقِي بِهَا وَعَلَّمِيهَا

(11) أخرجه البخاري (5745)، ومسلم (2194) . واللمظ له، من حديث عائشة خطاء

(12) دشرح النَّووي على مسلم، (14/ 184).

(13) مفتح الباري، (10/ 208).

حَفَّصَةً، باسِّم الله صَلُوبٌ، حينَ يَعُودُ منْ أَفْوَاهِهَا وَلَا تَضُرُّ أَحَدًا، اللَّهُمُّ اكْشف البَاسَ رَبُّ النَّاسِ، قَالَ: تَرْقِي بِهَا عَلَى عُود كُرْكُمُ سَبِّعَ مَرَّات، وَتَضَعُّهُ مَكَانًا نَظيفًا ثُمُّ تُدَلُّكُهُ عَلَى حَجَر بِخَلِّ خَمْر مُصَفِّى وَتَطْليه عَلَى النَّوْرَة»(١٩).

وي القصَّة ترخيصٌ من النبيُّ الله للمرآة وهي: الشَّمَاء بنت عبد الله ﴿ الشَّعَا في مداواة النَّملة، فقد سمَّت الله تعالى ورَّجَتْهُ بأن يُزيل البأس ويكشف المرض، وبعد ذلك استخدمت اللدواء المعالج للقروح والمتمثّل في عود الكُرْكُم (١٥)، ثمَّ دلكتَّ عود الكُرِّكُم على حجر بخُلُّ خمر مصفى، فعلق على العود الدُّواء، وطلته على القرحة، وعليه فلا يَمتنع إلحاقً غيره به إذا أظهر نُجوعًا ونفعًا وخلا من مَفَّاسدً، وهذا الطَّريق وإن كان ضعيفًا فيصلح في المتابعات على ما قرّره الشّيخ الألباني(16)، والعلم عند الله تعالى،

(14) أُخْرِجِه الحاكم (6969)، وأبو تميم الله معرفة الصحابة (3371/6)، وعزاه ابن حجر ال والإسابة (4/ 342) لابن منده.

(15) ودعود الكركم: هو عبارة عن نبات معمَّر، اسمه العلمي. كُركوما لُونْجا، وله أزهارٌ منفراءً، وأصوله تُستعمل ثابالاً وصيفًا، والكركم فيه زيوتً عطرية طيارة، ويُستعمل مطهّرًا للاستعمال الخارجي، انظره «الطبُّ وراثداته المسلمات»



(9) أخرجه ابن أبي شيبة ﴿ «المَصنَّفَ» (23553)، والبيهقي إلا مشعب الإيمان، (2340) من حديث علي الشعه والوشاهد من حديث عائشة الشغة بلمظه: ولُعَنِّ اللَّهِ العُقْرَبِّ مِا تُدَّعُّ اللَّصَلِّي وَغَيْرٌ المصلي، اقْتُلُوهَا عِلاَ الحلِّ وَالحَرِّمِ، أَخْرِجِهِ ابن ماجه (1246)، أأنظر: «الصحيحة» (547).

(10) والتداوي بلا دواءه د. أمين رويحة (132)، وللملح قوائد أخرى ذكرها ابن القيم في والعلبُ البيوي: (182).

في حكم الزيادة على المبلغ الحقيقي في الفاتورة

🔳 السُّوَّالِ:

أعمل بالفايلا محجرة أحد الخواص، ويطلب مئي وكلاء الزَّبِالِنَ خَفَضَ الثُّمِنَ، فأجاريهم بإذن من صاحب المحلِّ، وعند تحرير الوصل أو الفاتورة يطلبون كتابتها بالثمن الأصلي دون الثمن المنقوص، فما حكم هذا العمل؟ وبارك الله فيكم.

🗏 الحواب:

إثباتُ زيادة إضافيَّة على المبلغ الحقيقيِّ في الفاتورة منكرًّ لاشتماله على الكذب والزُّور والغشِّ من جهة، وهو منهيٍّ عنه بقوله ﴿ ﴿ . . إِيَّاكُمْ وَالكَذِبِّ، فَإِنَّ الكَذِبِّ يَهْدِي إِلَى الضُّجُورِ، وَإِنَّ الضُّجُورِ يَهْدِي إِلَى النَّارِ، وَمَا يِزَالُ الرَّجُلُّ يَكْذِبُ وَيَتَحَرَّى الكَذِبَ خَتَّى يُكْتَبَ عَنْدُ اللَّهِ كَدَّابًا ﴿ (١٦) ، ولقوله ﴿ ﴿ مَنْ غَشْنَا فَلَيْسَ مِنَّا ﴿ (١٤) ، والوصل المستعمل بمثابة شهادة زور، وقد نهى الشَّرع عن الزُّور وعَدُّهُ من أكبر الكبائر⁽¹⁹⁾.

كما تتضمُّن من جهة أخرى التماون مع صاحب الشَّاحنة إن كان وكيلاً على أكل مال موكَّله بالباطل، حيث يُثبت له بواسطة الفاتورة المبلغ الكاذب ليأخذ منه زائدًا عن أجرة وكالته، فإن لم يكن وكيلاً فإنّه يفش النّاس أيضًا بواسطة الفاتورة على أنّه اشتراها بالمبلغ الموضوع فيها، ليعطوه أزيد عليها، وكالا الأمرين يدخل في عموم قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَلَكُم بَيْنَكُم بِالْبَطِلِ ﴾ [البقرة: 188]، وقوله على: «كُلُّ اللَّسْلِمِ عَلَى النَّسْلِمِ حَرَامٌ: دَمُهُ وَمَالُهُ وَعِرْضُهُ (20)، وقوله اللَّهِ: «لاَ

(17) أُجرجه اليحاري (6094)، ومسلم (2607) ، من حديث عبد الله بن مسعود الشعه.

(18) أُخرجه مسلم (101)، وأحمد (9396) من حديث أبي مريرة عليه . (19) أُخرجه البحاري (5976)، من حديث أبي بكرة عليه . ولعظه ، ألا أُسِنُكُمْ بِأَكْبُرِ الكُبِّائِر؟ فَلْنَا ۚ بِلَى بِا رَسُولِ اللَّهِ قَالَ: الإِشْرَاكُ بَاللَّهِ وَعُمُّونَ الْوَالِدَيْنَ. وكان متكثا فيجلس مَقَقَالُ ۚ الْا وَقَوْلُ الرَّورِ وَشَهَادُةً الرَّورِ أَلاَّ وَقَوْلُ الرَّورِ وَشَهَادةُ الرَّورِ ، فما رال يقولها حتى

(20) آخرجه مسلم (2564)، وأحمد (7727)، من حديث أبي هريرة خالته.

يَحِلُ مَالُ امْرِيُّ مُسْلِم إِلاَّ بطيب نَفْس مِنْهُ (21)، وعليه فلا يُشرع التعاون ممه على هذا الإثم والاعتداء بواسطة الفاتورة الكاذبة لقوله تعالى: ﴿ وَلَا نَعَاوَهُ إِعَلَى آلَا نُمِ وَٱلْمُدُولِ ﴾ [المائدة: 1].

هذا، ولا يدخل إذن مالك المحجرة ورضناه في هذا التَّصرُّف المنوع شرعًا؛ لأنَّ تحريم الغشِّ والزُّورِ والخداع والكذب ونحوها من حقوق الله تعالى الَّتِي لا تقبل التَّراضي والإذن، بل المالك إن علم منعها ورضي بها فقد وقع في معصبية وإن لم يفعلها؛ لأنَّ الرَّضا بالذُّنب ذنب، والإعانة على المصية. ولو بالإذن والترخيص. ممصية.

وأُخيرًا، فالواجب على الوكيل وغيره أن يؤدِّي الأمانة إلى من ائتمنه، ويُقلع عن التّعدّي على أموال النّاس بالحيلة والكذب والخداع، وعليه أن يندم ويتوب ويستتبع توبته بالاستغفار والعمل الصالح، ومن شرط التوبة التخلص من المال الحرام، وردّ المظالم إلى أهلها، فإن لم يُعرفوا أنفقها في مصالح المسلمين ومنافعهم، والعلم عند الله تعالى، وأخرُ دعوانا أن الحمدُ لله ربِّ العالمين، وصَلَّى الله على نبيتنا محمّد وعلى آله وصحبه وإخوانه إلى يوم الدّين، وسُلّم شبليمًا.

(21) أخرجه أحمد (20695)، والبيهتي في «السان الكبرى» (100/6)، من حديث حنيفة الرقاشي خَيْثُتُهُ ، والحديث صحَّحه الألبائي في «الإرواء» .(279/5)



ذكرياتي مع الشيخ..





د. وضنا بوشامة
 استاد بكلية العلوم الإسلامية بجامعة الجزائر

كان ذلك في أيّام حجّ سنة (1410هـ) وهي السّنة الّتي أنهيت فيها دراستي الثّانوية بالمهد الثّانوي بالجامعة الإسلاميّة، وهي أوّل حجّة حججتها،

بعد أن وصلت إلى مكّة المكرَّمة . شرَّفها الله . استضافتي أحد الطّلبة الجامعي الجرائريّين في مسكنه الجامعي بالعزيزيّة فتركت عنده أغراضي استعدادًا للسّفر بعد الحجّ.

وكان طرق مسامعنا أنَّ الشَّيخ الألباني حاجٌ هذه السَّنة.

وفي اليوم الشّامن من ذي الحجّة انطلقت إلى منّى ضحى، وقدّر الله أن التقيت زميلي الدُّكتور جمال عزَّون وكان أنذاك طالبًا في كليَّة الحديث الشريف.

فتمى إلى أو نميت إليه خبر قدوم الشَّيخ وكلانا بيحث عن مكان وجوده.

لكن لا أحد منا اهتدى إلى ذلك، الا أن الأخ جمالاً كان في حوزته رقم هاتف أحد أصبهار الشيخ فبحثنا عن هاتف عمومي (ولم يكن يومئذ جوًالات) فاتصل فأخبرونا أن الشيخ في مكان يسمّى (الربوة) في منّى، ومنّى كلّها فجاح.

فبدأنا رحلة البحث عن الشيخ، نسأل منا وهناك، ونتسمّع أصوات المدرسين والمرشدين في الخيم لملنا نظفر بصوت يشبه صوت الشيخ.

فمن ضحى ذاك اليوم ونحن نبحث الى أن وصلنا إلى المكان الدي يسمّى (الرّبوة) بعد المفرب، فالتقينا ببعض الشّياب من طلبة العلم من أهل المدينة كنت على معرفة بهم فسألناهم عن الشّيخ، فوجّهونا إلى مكان وجوده.

فعند اقترابنا من المخيم إذا بصوت الشيخ ينبعث منه فتذكّرت تلك الأشرطة التي كنّا نستمع إليها قبل جلوسنا عنده، وتعجّبت من أولئك الشّباب الّذين بُقَوّا في مخيّمهم وهم على علم بمكان الشيخ؛ إلا أنّهم لم يكونوا على معرفة بقدره إلا أنّهم لم يكونوا على معرفة بقدره

وفضله وعلمه.

دخلنا المخيَّم فإذا بالشَّيخ جالس على كرسي يلقي درسًا على حجَّاج ذاك المخيَّم، فجلسنا نستمع إلى كلامه، وكلُّنا فرح وسرور بلقائه، خاصَّة إذا أيقنت حقيقة لا خيالا أنَّك تحجُّ حجَّتك الأولى مع عالم زمانه ومحدَّث عصره؛ وسترى تطبيق ما كتبه عن المناسك تطبيقًا فعليًّا عسى أن تحظى بحجَّة كما حجَّها النَّبِيُ هَيُّهُ.

بعد أن أنهى الشَّيخ كلمته أجاب عن الأستُلة، ثمَّ دخل خيمته المخصَّصة له داخل الخيمة الكبيرة، وهي محتوية على سرير وفراش للشَّيخ وبعض الأمور التي يستعين بها على الوضوء وغيره.

تشاورت مع أخي جمال وقلنا لا بدً من البقاء مع الشّيخ طوال حجّه.

فما كان إلا أن استئذنا في البقاء مع أهل المخيم وغالبهم من الأردن إن لم يكن كلهم، وكان برفقة الشيخ مجموعة من تلاميذه من أهل الأردن وغيرهم، فأذنوا بذلك جزاهم الله خيرًا، ففرحنا بذلك وبقينا في المخيم نتعرّف على بعض

طلاب العلم من طلبة الشَّيخ، وممَّن تعرُّفنا عليه وقرَّبنا إليه مسجِّلَ أشرطة الشّيخ أبو ليلى الأثري، فكان يسجِّل للشَّيخ تلك الحلقات، وكنت أحمل معي أيضًا مسجًّالاً فصرت أسجل للشيخ كما يسجّل،

في اليوم التَّالي وهو يوم عرفة، بدأ التَّهِيُّو للصعود إلى عرفة ركب الشَّيخ سيًّارة خاصّة مع صهره وأبي ليلي، وركبنا حافلة صفيرة مع طلبة الشيخ، ولمَّا وصلنا إلى عرفة أخذ كلُّ منَّا مكانه في الخيمة المخصصة للحملة، وجلست قريبًا من الشّيخ أرقب ما يصنع في هذا اليوم، فرأيت فيه الأتّباع للسُّنَّة والاجتهاد في العبادة ما لم نكن نسمعه عن الشيخ، فلم يزل يذكر الله تعالى ويكبره ويعظمه، بل قد يستلقى أحدثا من شيدَّة التَّعب والحيرارة (ولم يكن يومئذ مكيَّفات في الخيم) والشَّيخ باق على ذكره، وكان يأمر بالمروف وينهي عن المنكر ويرشد المخطئ، إذا رأى شخصًا يقرأ في كتاب الله نصحه بالذِّكر الوارد على هذا اليوم لأنَّه أفضل

من شراءة الشرآن، ويأتيه السَّائل يسأله فيجيب الشَّيخ عن سؤاله، وأذكر أنَّه جاءه أحد العمَّال المصريِّين وكان يشتغل في نصب خيام الحجاج، وبدأ له أن يحجُّ في ذاك اليوم، فاستفسر منه الشيخ هل النّيَّة عقدها ذاك اليوم أم قبله؟ فأجابه بأنّه لما رأى الحجيج أراد أن يحجُّ ونواه، فأمره الشَّيخ أن يلبِّي بالحج ويحرم من مكانه.

وكان الشُّعيخ يؤتى له في بعض الأحيان بالحلو البارد (البطيخ) فكان يطعمني منه . جزاه الله خيرا . لأنني كنت أقرب النَّاس مجلسًا منه في ذاك اليوم، ويعلم الله كم تأثّرت بكثرة عبادته وذكره، خلاف ما يشاع عنه أنه يعنى فقط بالأسانيد ولا اجتهاد له ي المبادة، ﴿ إِنَّمَا يَعْشَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَتُوا ﴾ لفاطر: 28].

وفي مغرب ذاك اليوم وعند النَّفرة ركب الشيخ سيارته وركبنا ممه الحاظة المخصَّصة لنا، وكنان الرِّحام شديدًا، فالتقينا ببعض أهل اليمن يركبون حاظة لهم فبلغوا سلام الشيخ مقبل تعتقه للشيخ

الألباني وهو بدوره أمرهم بتبليغ سلامه للشيخ مقبل كثيرًا.

وفي اليوم التَّالي وهو يوم النَّفر من مزدلفة إلى منى فقدنا سيارة الشيخ فافترقنا، وقمنا بأعمال الحجِّ في ذاك اليوم دون أن تكون مع الشَّيخ وتحسُّرنا كما تحسّر من كان معنا من تلامذته.

وبعد أن أديثنا المتاسبك رجعنا إلى الخيمة في منى والتقينا بالشيخ مرَّة أخرى، فرحب كعادته وسأل عن أوضاعنا وحجنا جزاه الله خيرًا.

وية اليوم الأول من أيَّام التَّشريق رَافَقْنَا الشَّيخ إلى المنبح لأداء نسك الذبح مع صهره بسيّارته الخاصّة ورافقتا أبو ليلى ورجل من أهل مكة ممن يعرف الشبيخ، وذبح الشيخ كبشا أقرن أملح من أجود الغنم وهو ما يسمَّى بالحرِّي، أمَّا أنا وأخي جمال فيحكم كوننا من طلبة الجامعة الإسلاميَّة اكتفينا بأقلُ الغنم ثمنًا، ولما راهما الشّيخ دعا لنا بالبركة فيهما.

وفي موضع النّحر دخلنا مع الشّيخ وصهره والرَّجل المكي، وحدث أن شرد جمل بين الإبل كاد أن يصدمنا فتفرّق النَّاس يمينًا وشمالاً، ولمَّا رجعت إلى الشّيخ أصابت ثيابي دماء النّحر والذّبح ظمًّا رآني الشَّيخ تمثّل في بالمثل السُّوري: «يلي بدو يلعب مع القط بدو يتحمل خراميشوه

وعند المودة إلى المخيّم اغتنمت فرصة الانفراد بالشيخ، فأخبرته أنّني أحبّه في الله، فردُّ عليُّ بما جاءت به السُّنَّة.

وق اليوم ذاته أرسلت ابنة الشّيخ وهي من أهل جدَّة عيما أذكر ، كبد



الشَّاة الَّتي ذبحها، فأطعمنا منها بيده، وشرب من مرقها وكان يحبُّه.

وفي أيَّام النَّسْريق كان الشَّيخ يصلِّي بنا ويدرس بعد الفجر، ويبقى في درسه حتى يرى بعض الرُّووس نتطأطأ، فهنا يوقف درسه ويتَّجه إلى خيمته الخاصَّة، وكثت أجلس بجائبه أستمع لدروسه وفوائده، ثمُّ بعد ذلك يُؤذن لنا بدخول الخيمة الخاصَّة أنا وأخي جمال إذ أصبحنا من خاصّته، ويتوافد عليه الكثير ممن سمع بالشيخ من الدَّكاترة والمشايخ وأهل العلم، فكانت لقاءات ومناقشات داخل خيمته ولا يؤذن إلا للبعض، أمَّا أنا وجمال فلم نكن نحتاج إلى إذن، خاصَّة أنَّنا بقينا مع الشَّيخ من اليوم الثَّامن، فَعَرَفَنَا . جزاه الله خيرًا . وعرفنا من كان يقوم على خدمته أمثال أبى ليلى الذي كان كالحاجب إلا انه يُفلب على أمره من كثرة الزّوار، حتى قال له الشيخ مرَّةُ: إنَّا وضعناك حاجب النَّاس، لكن لم تقدر على ذلك أو كلمةً تحوها، ويستأل أين الحاج من كثرة الزُّحام عليه فلا يكاد يتخلُّص منهم إلاّ بعد عناء ومشقة.

بل طلب منّي أبو ليلى مساعدته في خدمة الشّيخ، وكنت سعيدًا جدًا بذلك، حيث جلست عن يسار الشّيخ وأبو ليلى عن يعينه، فيقبض بيدي وأقبض بيده والشّيخ متّكى على ساعدي وساعده؛ ويحدث النّاس ويجيب عن أستلتهم واستفساراتهم، فيبقى الوقت الطّويل على ذلك، وكنت أحسٌ بثقل في ساعدي

ويدي لكن لم أتمكن من إظهار ذلك احترامًا للشَّيخ وتقديرًا له.

ومرَّت الأيَّام الثَّلاثة على ذلك، دورس بعد الفجر لأهل (الحملة)، حتَّى إذا شَعَرَ الشَّيخ أنَّ بتعب جلسائه وحاجتهم إلى النَّوم، استأذن ودخل خيمته، فأفاد فيها من يأتيه من الزُّوَّار.

وأذكر في هذه الأيّام أنّي رأيت عجبًا من حلم الشّيخ وصبيره؛ إذ أتاه رجل كبير السّنّ عليه مظاهر البداوة أمسك الشّيخ من ثوبه ليسأله، فتلطّف الشيخ معه وقال له: اصبر عليّ فالله ابتلاك بي، ثم أجابه عن سوّاله، فذكرني بما كان عليه النّبي في من حلم وأناة وصبر على جفاء الأعراب.

فتلك المواقف لا يمكن للإنسان نسبانها، بل ينسى نفسه ليبقى فترة أطول يستفيد من علم الشيخ وسمته، وهذا حصل لي ولأخي جمال، فلم نستطع في تلك الأيّام مغادرة المكان حتّى لا يفوتنا شيء، فبقينا بإحرامنا ونحن حلال لبُعْد المسافة التي بيننا وبين مكان وجود أمنعتنا، حتّى ظنّ بمض من رآنا كذلك أن للشيخ فتوى في البقاء على الإحرام أيّام النّشيخ فتوى في البقاء على الإحرام أيّام النّشيخ فتوى في البقاء على الإحرام أيّام

انتهت أبّام التشريق فعاد الشّيخ إلى بيت ابنته بجدّة، فما كان منّا إلاّ أن طفنا طواف الوداع، واتّجهنا نحو جدّة فالتقيناه مرّة أخرى في المسجد، فتعجّب فالتقيناه مرّة أخرى في المسجد، فتعجّب كتلق من صنيعنا وسلّم علينا ودعا لنا جزاه الله عنّا وعن المسلمين خير الجزاء على ما قدّم.





إِنَّ مِن أَهِمُ الوظائف الَّتِي يقومُ بها وتعلمه

> وقد كان من هُدّي النّبيُّ عليه الالنزامُ بأدعية مخصوصة، في أحوال وأزمنة محدودة، وثبتت عنه جملةً من الأدعية الَّتِي تُمَدُّ مِن جوامع كُلمه عليه الصَّبلاة والسلام؛ لما تحويه من ممان سامية مؤثّرة، ولما تتسمُّ به ألفاظُها من

> والمطلوبُ من الدَّاعي الذي يرجو أن ينفعَه دعاوه ويستجيبُ له ربُّه: أَنْ يفقُّه الدعاءُ الذي يقولُه، ويتدبَّر عِلا أَلْفَاظُه التي يردُّدُها بلسانه، ولا يقتصر على حفظها واستحضارها، فإنَّ فقهُ الدعاء يُعدُّ من أكبر أسباب تحصيل عوائده

ومن الأدعية التي يحفظها ويردُّدُها كثيرٌ من السلمين؛ الدعاءُ الذي رواه لنا الصحابيُّ الجليلُ عبدالله بنُّ مسعود والحُزن، المعروف بدعاء الهَمِّ والحُزن، وهو من الأدعية الجامعة المهمَّة في حياة المسلم، وفيه علاجٌ ناجعٌ لما يصيبُ العبدَ من الأفات والضفوط النفسيَّة التي لا يخلو منها أحدً في عصرنا هذا، وقد

حتُّ النبيُّ شُهُ على حفظ هذا الدُّعاء

وقد وقفتُ على رسالة تضمَّنْتُ فائدةً من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية حول هذا الحديث المذكور فيه هذا الدعاء الشريف، شرح فيها شيخُ الإسلام أَلْمَاظُهُ، وذكر معانيَّه، وربطً ذلك بتحقيق أحد أركان الإيمان والتوحيد وهو الإيمانُ بالقدر، وبيِّن ضلال مَنْ ضلُّ في فهم هذا الأصل العظيم، فجاء كلامُه رحمه الله مُقعّداً مُؤسّساً.

والرسبالة ضبمن مجموع نفيس اقتنيتُ صبورةً رقميّةً منه من المكتبة السليمانيَّة بإصطنبول⁽¹⁾،

والمجموع محضوظ في مكتبة أيا صوفيا برقم (1596)، وتشغلَ هذه الرسالة ستُّ صفحات منه (أ51 . 153)، وهو بخطُّ محمَّد بن موسى ابن إبراهيم الحبَّال الأنصاري الحرَّاني(2)، وصرَّح في بعض الرَّسائل أنَّه نقلها من خَطُّ أَبِي عَبِدَاللَّهِ مَحَمُّد بِنْ مَحَمُّد ابن أحمد بن المحبِّ المقدسي وهو نقلها من خطُّ شيخ الإسلام ابن تيميَّة.

ووقع في رسائل المجموع أخطاءً عديدةً، وتخلِّلها سقطً كلماتٍ وعباراتٍ في عدَّة مواضع، ولعلُّ ذلك من صعوبة قراءة خطّ شيخ الإسلام ابن تيميّة الذي نَقل منه، ومن ذلكم السَّقط ما وقع في بداية رسالتنا هذه كمًا سيأتي،

⁽¹⁾ سبق أن بقلتُ مِن هذا المحموع فوائد من كالام شيخ الإسلام نُشرت في هذه المعلَّة الفرَّاء، (2) ذكر نسبه كاملاً في الصفحة (12ب) من المجموع،

وهذا نص الرسالة:

كلامٌ على حديث عبدالله بن مسعود والنَّهُ الحديث اللهمُّ إنِّي عبدُك، ابن عبدك، وابنُ أمَتك، الحديث لشيخ الإسلام تقي الدّين أبي العبّاس أحمد بن تيميَّة الحرّاني أحمد بن تيميَّة الحرّاني قدّس الله تعالى روحُه، ونور ضريحه

بِسْسِيرَ ٱللَّهُ ٱلرَّحْيَنِ ٱلرَّحِيمِ

قال شيخ الإسلام تقي الدين أبو العباس أبن تيمية حيالين ؛

ء فصل

الدُّعاءُ الَّذِي رواه الإمام أحمد والنَّه وغيرُه ورواه ابنَ حبّان في دصحيحه (3) عن ابنِ مسعود والنَّه قال: قال رسول الله الله الساب عبدًا قَطْ هَمْ ولا حَزَنَ فقال: اللَّهمُ إنِّي عبدُك، ابنَ أَمْتك، ناصيتي بيدك، ماض في حكمُك، عدل في ابنَ عبدك، أبنَ أَمْتك، ناصيتي بيدك، ماض في حكمُك، عدل في قضاوك، أسالك بكل اسم هولك، سمَّيتَ به نفسك، أو أنزَلته في كتابك، أو علَّمْته أحدا من خَلقك، أو اسْتَأثَرْتُ به في علم الغيب عندك، أن تجعل القرآن ربيعَ قُلْبي، ونورَ صَدّري، وجَلاءً حُزْني، وذَهابَ هَمَّه وغَمَّه، وأَبْدلَه مكانَه فرَحًا، فالوا: يا رسولَ الله أَفلا نتعلَّمُه؟ قال: «بلي ينبَغي لمن فرَحًا»، قالوا: يا رسولَ الله أَفلا نتعلَّمُه؟ قال: «بلي ينبَغي لمن سمعَه أن يتعلَّمَه».

🖸 هذا الحديث فيه فوالد:

منها: أَنَّ أَسماءً الله تعالى أكثر من تسعة وتسعين اسمًا، وأنَّ قولُه في الحَديث الصَّحيح: «إنَّ لله تسعة وتسعين اسمًا مائةً إلاَّ واحدًا، مَن أحصاها دخَل الجنَّةَ، (*) [معناه] (*) إمَّا المُحَصَى؛

(3) الحديث في مسند الإمام أحد (3712)، ومنحيح ابن حبان (972) ومستدرك الحاكم (509/1)، وابن السُّنِي في عمل اليوم واللَّيلة، (339) وغيرها، وهو من طريق أبي سلمة الجهني عن القاسم بن عبدالرحمن عن أبيه عن عبدالله ابن مسعود حالت ، ولم يُعرف اسمُ أبي سلمة الجهني، فإن كان موسى بنَّ عبدالله ابنِ عبدالرحمن الجهني، وهو ثقة من رجال مسلم . سلمٌ به الحديثُ من الضّعف، وإلاً فإن أبا سلمة الجهني يُعدُ من المجاهيل.

وقد حسَّنَ الحديثُ الْحَافظُ ابنُ حجر كَتَفَاه كما نقله عنه ابنُ علاَّن في «الفتوحات الربانية في تحريج الأدكار النواوية» (13/4)، وأورده الشيخ الألباني في «السُّلسلة الصُّحيحة» (199) وانتهى إلى تصحيحه،

(4) أخرجه اليحاري (2736)، ومسلم (2677)،

(5) سقمات هذا عبارةً. أو كلمة من النَّسخة، فكتبتُ الكلمة بين القوسين اجتهادًا مثَّى،

عسية المسلام بع الدي الوالعامل مد ده له ي فصسك لالعا الديدناه المام لحدر مراسعه عبن ورواراجيا ومعود عزار معود رم لعدة وروك وروك واسترسول الدم الدم الدرام عرافظ م ولا جزت ف إللم الخعدك العدل المات المعدل ا مأص والمكن عدائ فضاوك المنالك كالمعولك بميت بدنعنك او الزلند فكابك اوعلته احدار خلتك اواستاثرت بدفعا الغيب عذك المعلل مران يبع قلى يؤيمر دب وحلاج في ودما بالمحافظ الاادم العامة وغد ما ماله كالم فرخا ما الوار والعداملا علية الخيني لمرت عدان علدن مسؤاللدب بندول دسهاالكا الدنعال كررسعه وسعمل ماوال فول الدن الصعم الدن موس ائما بأرادا طأمزاجها بادخل لجنداما اليهج لعقاد الحصايا كالدك عنكام علااعدد بهلجادوه فافولك كرين كالحطابي وعزوت مسال السناه الاسعة وسعول عاويوقول حرم ومستهان لات سيناعل صلى اسمأت والقروا لتحدوا لدول وان فول مكل مم او لك بنب بدنعسك دلي المنعاء بني نعب دبا ما را بست خلوة ركس الموسيرة ولان ولداوات الرت وعلى العبيدان وللعلى المراغابد



لقوله: «مُنْ أحصاها»، كما يُقال: عندي مائة غلام أغدَدتُهم للجهاد، وهذا قولُ الأكثرين، كالخَطّابي⁽⁶⁾ وغيره، وقد قيل: إنّه ليس لله إلاَّ تسعة وتسعون اسّمًا، وهو قولُ ابن حَزَّم⁽⁷⁾.

ومنها: أنَّ فِي الحديث تنبيها على أصلي الصفات والقدر، والتُوحيد والعَدْل، وأنَّ قولُه: «بكلُّ اسم هو لك، سَمَّيْتَ به نفسَك» دليلٌ على أنَّه سبحانه يسمِّي نفسَه بأسمائه، ليسَت مخلوقةً من صُنع الاَّدميِّين.

وكذلك قوله: «أو استأثرت به في علم الغيب عندك» دليلً على أنَّ من أسمائه ما لا يعلمه غيرُه، وهذا يدلُّ على تكلُّمِه هو بأسمائه، واختصاصه بذلك.

وعند الجَهّميَّة القائلين بخَلْق القرآن: لا يقوم به كلامً ولا يتكلَّم، بل إذا خَاطبَ غيرَه خلقَ في الهواء كلامًا، فلا يُتَصَوَّرُ عندهم أن يكون له كلامً اختص به عن إسماع المخلوقين، ولهذا كان قولُه أيضاً: «مَنْ ذكرني في نفسه ذكرتُه في نفسي (8) حجَّة عليهم أيضًا.

وقوله: «أو أنزلته»، «أو علَّمته»، «أو استأثرت به» هو تفصيل لما سَمّى به نفسه، فإنَّ ما سمّى به نفسه إمَّا أن يُعلَّمه أحدًا بخطاب أو كتاب، أو لا يُعلَّمه أحدًا بل يستأثر به في علم الغيب عنده، وإن كان الحديث بلفظ لواً (ا)، فإنَّ أوا حرف عطف، والعطف قد يكون للخاص على العام كقوله: ﴿ إِنَّ اللهَ يَأْمُرُ بِالْمَدُلِ وَ الإحسنين وَ إِبتاتِي للخاص على العام كقوله: ﴿ إِنَّ اللهَ يَأْمُرُ بِالْمَدُلِ وَ الإحسنين وَ إِبتاتِي للخاص على العام كقوله: ﴿ وَإِنَّ اللهَ يَأْمُرُ بِالْمَدُلِ وَ الإحسنين وَ إِبتاتِي فِي الْفَرْدِي وَ وَإِنْ الله يَأْمُرُ وَ المَحديث وَ إِبتاتِي فِي النّهُ وَ اللّهُ وَاللّهُ وَ اللّهُ وَاللّهُ وَ اللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَا اللّهُ وَاللّهُ وَالّ

وقولُه: «ربيع قُلْبي»: الرَّبيع: هو المطر الَّذِي يُنبِتُ ربيعَ الْأَرض، فسأَل أَن يجعلَ القُرانَ ماء ونورًا لقلبه، فيُحيي به قلبَه كما يُحيي الْأَرضَ بوابل السَّماء، ويُنورُ الله به قلبَه، والحياة والنورُ جماعً الخير، كما قال تعالى: ﴿ أَوْمَن كَانَ مَيْتًا فَأَجْبَيْنَهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَشْشِي بِهِ فِي النَّاسِ ﴾ [الانعام: 1122، ولهذا ضرب الله مثلَ يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ ﴾ [الانعام: ﴿ أَنزَلَ مِن النَّمَلَةِ مَاهُ فَمَالَتُ أَوْدِيَةً الإيمان بالماء والنَّار في قوله: ﴿ أَنزَلَ مِن النَّمَلَةِ مَاهُ فَمَالَتُ أَوْدِيَةً إِن يَقَدَرِهَا فَاحْتَمَلُ السَّيْلُ زَبِدًا زَابِياً وَمِمَا يُوفِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ الْبِعَاةَ حِلْيَةٍ أَوْ

مَتَعِ زَيْدٌ مِثَلَّمُ كُذُوكَ يَعَبِي اللَّهُ الْحَقَّ وَالْبَطِلَ ﴾ الآية، [الرعد: 17]، وضرب مثل المنافقين بماء انطفا ضَوْه وبالصَّيِّب الَّذِي فيه رعد وبررق فقال: ﴿ مَثَلُهُمْ كُمُثَلِ الَّذِي اسْتَوْفَدَ نَازًا فَلَمَّا أَصَاءَتُ مَا حَوْلَهُ، وبررق فقال: ﴿ مَثَلُهُمْ كُمثَلِ الَّذِي اسْتَوْفَدَ نَازًا فَلَمَّا أَصَاءَتُ مَا حَوْلَهُ، وبرق الله بمورهم وتركهم في فلمنتولاً بمعرون الله مم بكم عُمَّ فهم لا يرجعون الله معرومة ورعد ورق الا المنافقة فيه فلمنت ورعد ورق الابق، الله المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة ورقة ورق المنافقة الله المنافقة الله المنافقة المن

ثمَّ لمَّا ذكر تَحْصيلَ الخَير ذكرَ رضعَ الشَّرِ فقال: "وجَلاء حُزْني، وذهابَ هَمَّي وغَمِّي، والفرقُ بينهما أنَّ الحُزْن يتعلَّقُ بالماضي، والهَمَّ يتعلَّقُ بالمستقبل، والغَمَّ يتعلَّقُ بالحاضر.

وقولُه: «ماض في حكمُك، عدلُ في قضاؤك» ردَّ على طائفتي المعتزلة والجَهْمِيَّة، ويدخلُ في ذلك القَدَرِيَّةُ ومَنْ غلا من أهل الإثبات المُجِيرة ونحوهم، فإنَّ القَدَريَّة تَنكرُ أَنْ يَقدرُ الله على تغيير أعمال عباده أو هدايتهم أو إضلالهم، بل تُنكرُ أن يَقدرُ على على ما به يهدي غيرَ ما خلق.

فقوله: «مَاضِ عُ حكمُك» اعتراف بنفاذ حكم الله فيه، وأنّه ما شاء الله به فعله لا مخرّج له عن حكمه، ومعلوم أنّه لم يُردُ مجرُدُ الأمرِ والنّهي الشّرعيّين، فإنّ العبدُ قد يُطيعُ تارةٌ ويَعصي أخرى، وإن كانت الطاعةُ واجبة عليه؛ بل أراد الحكم القدريّ الكوني الّذي هو بكلماته التّامّات الّتي لا يجاوِزُهنّ بَرُّ ولا فاجرٌ، فهذا يَبينُ أنْ حكم الله القدريّ ماض في العباد، وهو ردّ على القدريّة الّذين لا يُغفذُون له مشيئةٌ ولا يجعلون له على ذلك قدرةً.

ثمَّ قولُه بعد ذلك: «عدلَ فَ قضاوُك» دليلٌ على أنَّ الله عادلٌ فيما يفعلُه بالعَبد من القَضاء كلَّه خيرِه وشرَّه خُلُوه ومُرَّه.

فجمعَ في الحديث الإيمانُ بالقدر، والإيمانَ بأنَّ الله عادلٌ فيما قضاه، وهذا ردُّ على الطَّائفتين.

أمًّا القَدَرِيَّةُ فعندُهم: لو كان حكمُه فيه ماضيًّا لكان ظالماً له بإضلاله وعقوبته.

وأمًّا أندادُهم من الجَبِّرِيَّة ونحوهم فيقولون: الظَّلمُ لا حقيقة له، بل هو المتنعُ الذي لا يدخلُ تحت القدرة، فلا يقدرُ الله عندهم على ما يسمَّى ظُلماً حتى يقالَ ترك الظُلمُ وفعلَ العدلُ، فيكون قولُه: عدلٌ في قضائك، كلامًا لا فائدة فيه عندهم، بل هو بمنزلة ماض في حكمك، ولا يكون صبحانه ممدوحًا بفعل العُدل.

والحديثُ دليلٌ على الثناء على الله بأنَّه مع كمال قُدرته فإنَّه عادلٌ في قضائه، كما قال: ﴿لَهُ ٱلْمُلْكُ وَلَهُ ٱلْحَمْدُ ﴾ [التغابن: 1]، فهو له الملك وله الحمد، ولهذا كان مستحقًا للحمد على كلُّ حالٍ،

 ⁽⁶⁾ انظر كلامة إلا «إعلام الحديث إلا شرح صحيح البخاري» (689.688/2)،
 ودغريب الحديث» (730/1).

⁽⁷⁾ انظر: «القصل في الملل والأهواء والتحل، طبعة دار المرفة (165/2)

⁽⁸⁾ قطعة من حديث قدسي أخرجه البخاري (7405)، ومسلم (2675).

⁽⁹⁾ إلا الأصل اأوا وكذا التي بعدها، والسيأق يقتضي المثبت،

ولو كان الظّلمُ عبارةً عمًّا لا يَقدرُ عليه لم يُمدَحُ ويُثّنَى عليه بنرك ما لا يقدرُ عليه، كما لا يُقال: لك الحمدُ إذْ لم تخلقُ مثلً نفسك، ولك الحمدُ إذْ لم تعدمُ ذاتك.

والمُجْبِرَةُ عندهم تركه للظلم من هذا الباب، وعدله هو مجرّدُ الخلق، فيكون قوله: «عدلٌ فيَّ قضاوُك» عندهم أي: موجودٌ فيُ قضاوُك، أو ثابتٌ فيُّ قضاوُك، وهذا معنى قوله: «ماض فيُّ حكمك».

فُعْلِمَ أَنَّ مُضِيَّ حكمه يعودُ إلى قُدرته ونفاذ مشيئته، وعدلُه فِي قَضائه يمودُ إلى أنَّه يشاءُ ويختارُ ما هو عدلٌ لا ما هو ظلم، وأنَّه لا يشاءُ أن يَظلِمَ، ولا يريدُ ذلك ولا يختارُه، وهو محمودٌ على ذلك، وإنْ كان لو شَاءً لكانَ قادرًا عليه، كما لا يشاءُ ما أخبر أنَّه لا يكونُ، وعُلِمَ أنَّه لا يكونُ وإن كان قادرًا عليه، كما أخبر في غير موضع من كتابه أنه لو شاءً لفعلَ غيرَ ما فعلَ، وقال تعالى: ﴿ يَنَ عَيْرِينَ عُلِ أَنَ شَوْعَ بَانَهُ ﴾ [القيامة: 4]، وقال تعالى: ﴿ وَلَنَا عَلَى نَعَالِي فَعَلِي عَيْرَ مَا فعلَ، وقال تعالى: ﴿ وَلَنَا عَلَى نَعَالِي بَهِ مَنْ كَتَابُ أَنَّهُ إِلَا القيامة: 4]، وقال تعالى: ﴿ وَلَنَا عَلَى نَعَالَ أَنَهُ لِللّهُ إِلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الله عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

والحكمُ هو الأمرُ، وهو أمرُ التكوين، فمعناه هو موجودُ المأمورِ به الذي قيل له كُنْ فيكون.

وأمَّا القضاءُ فهو الإكمالُ والإتمامُ، كما قال تعالى: ﴿ فَتَطَعَنَّهُ فَيَ مَا مَا القضاءُ فَهُو الإكمالُ والإتمامُ ، كما قال انشاعر (11) ؛ صَبَّعَ سَمَوَاتٍ فِي يُومَيْنِ ﴾ [فصلت: 11]، وقال الشاعر (11) ؛

وعليهما مسرودتان فضاهما

داود أو صنع السّوابغ تُبُّعُ

وذلك هو كمالُ الوجود المخلوق، فلابدُّ من كونِه واقعًا على العَدِّل، كما قال: ﴿ خَلَقَكَ فَسُوَّنكَ فَعَدَلكَ ﴾ [الانفطار: 7].

وفرَّق ﴿ بِينِ لَفُظَّي القضاء والحكم، ووصف الحكم بالنَّفاذ، والقَضاء بالعَدْل؛ لأنَّ القضاء هو الإكمالُ والإتمامُ لما يَخلُقُه، فوصفَه بأنَّه بعد كماله وتمامه عدلُ لا يَظلمُ فيه، وأمَّا الحكمُ فهو مَبدُا التَّكوين، مثل كونه يقول للشَّيء كُنْ فيكون، فهذا إذا كان نافذًا لا يُردُّه شيءً كانَ دالاً على كمال القُدرة، فوصَفه بكمال القُدرة

(10) أخرجه البحاري (7313) وعيره

(11) البيت لأبي دوَّيب ديوانه (ص: 19)، وهُو من قصيدة له يُرثي بها أولادُه حين ماتوا علا الطّاعون.

وكمال العُدّل، فإنَّ العدلَ شاملُ لكلَّ ما خُلَقَه، والقُدرة متناوِلَة لكلَّ ما شَاءَه، ووصف العَدْلَ بالتَّمام والكمال؛ لأنَّ العَدْلَ المطلوب هو الغاية والنَّهاية، فكلا الأمرين القضاء، والعدل يتعلَّقُ بالنَّهاية والعلَّة الغائيَّة، وهما متعلَّقان بإلهيَّتِه تعالى، وأمَّا الحكمُ فهو نَفاذُ مشيئتِه، فهذا متعلَّقُ بقدرته وهذا متعلَّقٌ بربوبيّته.

فدل الحديث على كماله في ربوبيته وأنّه له الملك كله، وعلى كماله في المعينة وأنّه له الملك كله، وعلى كماله في الهينة متضمّنة لربوبيته، كما أنّ ربوبيته متضمّن لحكمته، كما أنّ ربوبيته مستلزمة لإلهينه، كما أنّ قضاء متضمّن لحكمته، كما أنّ حكمة مستلزم لقضائه.

ولمّا كانت الإلهيّة متضمّنة للرّبوبيّة كانَ اسمّه الّذي هُ والله مقدّمًا على الاسم الّذي هو الرّب، وكان بذلك الاسمم (11) يُدّكرُ ويُثَنّى عليه ويُستبّعُ ويُحَمَدُ ويُكَبّرُ في الصّلوات والأذان وغير ذلك، ولهذا كان سُبحانه يقرنُ بين الصّلوات والأذان وغير ذلك، ولهذا كان سُبحانه يقرنُ بين السّمّي القدرة والحكمة، كقوله: ﴿وَهُوَ الْمَزِيرُ ٱلْحَكِيمُ (13) وقوله تعالى؛ البراهيم: 14، وقوله: ﴿عَزِيرُ حَكِيمٌ ﴾ [الانفال: 63]، وقوله تعالى؛ ﴿ هُو (15) الْفَيْقُ لَلْمَرْدُ وَ القمان؛ ﴿ هُو (15) الْفَيْقُ الْمَيْدُ ﴾ [النمل: 40]، وقوله تعالى؛ ﴿ هُو (15) الْفَيْقُ الْمُيدُدُ ﴾ [القمان؛ ﴿ هُو (15) الْفَيْقُ

والعزّة خصوص في القدرة، كما أنَّ الحِكمة خصوص في الإرادة والكلام، وهو متضمَّنُ للعلم، ولا يكونُ حكيماً إلا مَنَ أراد ما ينبغي أنْ يُراد، لا مَنْ كان يستوي عنده إرادة كلَّ شيء، ولا يكونُ حكيماً إلا مَنْ أمرَ بما ينبغي أن يُؤمرَ به ونهى عما ينبغي أن يُؤمرَ به ونهى عما ينبغي أن يُؤمرَ به ونهى عما ينبغي أن يُنهَى عند والنَّهي عن أن يُنهَى عند والنَّهي عن كل شيء، كما لا يوصَفُ بأنَّه حكيم إلاَّ مَنْ كانَ صادقًا في خبره، لا مَنْ يستوي عنده الإحبارُ بالصدق والكذب.

والعَزيزُ: من العَزّة، والعربُ تقول: عَزَّ يعَزَّ بالفَتح _ إذا صَلَب، وعَزَّ يعزَّ . بالفَتح _ إذا صَلَب، وعَزَّ يعزَّ . بالكسر ـ إذا امتنعَ من غيره، وعَزَّ يعَزَ ـ بالضَّمّ ـ إذا غلَبَ غيرَه، كقوله: ﴿وَعَزَنِ فِي ٱلْخِطَابِ ﴾ لص: 23]، فأقوى الحركات الاقوى المعاني وهو الضَّمّ، وأوسطُها الاوسطها وهو الكسر، وأخفُها الاخفُها وهو الفَتح وهو الاخف وهو قولهم؛ عَزَّ يمَزُّ بمنَّ . بالفَتح . يتضمَّنُ القُدرة، فكيفُ بالثَّاني والثَّالث، والله أعلم،

آخر ما وُجد منها بخطِّ الشَّيخ رحمه الله تعالى، والحمد لله ربِّ العَالِمِين وصلواته على خير خلقه محمَّد وآله وصحبه،

⁽¹²⁾ يعنى: اسمه الله.

⁽¹³⁾ كُتبِت في النَّسخة: وهو العُزيز الحميد؛ ولم ترد هكذا في القرآن الكريم، ولعلُّها خطأ من النَّاسخ.

خطأ من التأسخ. (14) إلفاء لم تُكتِب في النَّسخة.

⁽¹⁵⁾ كُتبت في التُسخة مالواو،



الراهيم بن حليمة ت مام حصب الحرائر المصمة

و مو

زرت يومًا أحد الأصدقاء الأوفياء، والإخوان الأصفياء ممّن أحَبُّ العلم واشتهاه وطلبه وابتغاه حتَّى صار سميره وهجيراه، وقلَّ في النَّاس اليوم نظيره، ونَدُر بين المعادن معدنه، نحسبه كذلك والله حسيبه.

أدخلتي صاحبي كالعادة إلى غرفة الضّيافة، وكان العهد أن الدّاخل إذا دخلها رأى ما يسرُ ناظره ويُبهج خاطره من مكتبة جمعت على صغرها ما يسيل اللّعاب ويسلي الألباب، من كتب يدلُ تتوّعها على حسن اختيار، وحصافة عقل، وجمال ذوق، ومعرفة جيّدة بالكتب، تخيّرها على مرّ السّنين وتوالي الأيّام، وتبييّنها من بين الألوف وهي محجوبة عن الأنظار، وراح يقطفها كقملف الصّبيّ لللّازهار، فرحًا بها يرى فيها سعادته، وهي تعكس على وجه أوراقها ابتسامته، يحادثها وتحادثه، يناجيها فتبادله، وصارت منذ اقتناها لا تفارقه، وكلّ يوم ينقضي تترك فتبادله، وصارت منذ اقتناها لا تفارقه، وكلّ يوم ينقضي تترك

تَمَتَّعَ دَهْرًا بِأَيْسَامِهِا وليلاتها نَاعِمًا قد ثَمِلُ يراها على بُوْسِه جنَّة تدلَّت بِأَتْمَارِهَا، فاستظل تُصَاحِبُهُ عَدَّ هجير القِفَار، وعَدْ فُلُكُمِ اللَّيل أَنَّى نَزَلُ (1) نعم يا صاح، إنَّها الكتب.

فتيم الصديق، ونعم الخليل ونعم الأنيس، ونعم البدل صديق صدافتها حُرَّة، وخِل خِلالتها لاتمل وطالب العلم، أيها الحبيب، للذي يحسن ما يقتني من الكتب وليس المكثر من جمعها.

إلا أنَّ الَّذِي لَفَت انتباهي في زيارتي هذه وأنا أدخل غرفة الضّيافة أنَّني لم أر المكتبة مكانها، والشَّيءُ الجميل حينما يغيب عن الأنظار يفتقد، فسألت صاحبي عن منتزهه الذي يتنزَّه فيه، ومستراحه الَّذي يستريح في أرجائه، أين هو فإنِّي لا أراه مكانه؟ وحسبت أنَّ جوابه سيكون - مَثَلاً .: لقد غيَّرتُ ترتيب الأثاث في البيت ونقلتُ المكتبة إلى الغرفة المجاورة، أو شيئًا من جواب يشبه

وما يكون، بعدُ ، من شرح عريب مصاحبٍ لأبيات أوردها من القصيدة؛ فهو لصاحبٍ القصيدةفسه.

 ⁽¹⁾ من قصيدة تنشيخ الأديب محمود محمد شاكر كتالة المومنومة بدائقوس المذراء،،
وقد طبعت ضمن معجلة الأدب الإسلامي، المجلد الرابع، العدد السادس عشر،
(ص 70، مما بعدها).

هذا الجواب، فأجابتي صاحبي. كعادته. بابتسامة، والابتسامة لا تكاد تفارق مُحيًاه مُذ عرفتُه، لكنّها اليوم ليست بالابتسامة التي عهدتها منه، وكأنّها تحمل خبرًا وراءها، فقلت في نفسي: إنّ وراء الابتسامة ما وراءها! والمرء إذا خبَرْتَه وعايشتَه تكاد تعرف ما يخفي عنك من خلال تقاسيم وجهه ونظرات عينيه وحركات جوارحه، لكنّي لم أكتف من صاحبي بالابتسامة، ولم أرتض بها جوابًا، فإنّ في داخلي شيئًا يقلقني لا أعرف ما هو غير أنّي أحسّ به، وكثرت في ذهني الظنون وتزاحمت في صدري الشّكوك، وأنا في ذلك كلّه أواسي نفسي وأسلّيها، وأعلّها وأداريها، علّها تسمع من صاحبي جوابًا يرضيها ويشفيها، بيد أنّه لم يفعل، وصدقت أحاسيسي وظنوني، وأجابني بجواب وقع على قلبي كالحسام المهنّد شقّه نصفين، مع أنّه كان يجول مثلّه في خاطري.. قال وياليتني ما سمعت جوابه عن لقد بعنها الله أله على من ساحبي عوابه عنه الله الله المعت حوابه على القد بعنها الهنية المعت على المعت حوابه على القد بعنها المناه المعت حوابه على القد بعنها الهيئية المعت المعت حوابه على القد بعنها المناه المناه المعت حوابه على القد بعنها المناه المعت حوابه على القد بعنها المناه ال

ویحك! بعثَ ماذا یا رجل؟! بعثُ المكتبة!!

قالها بنفس مطمئنة غير أنها تحمل في داخلها الأسى والحُزن، قالها بلسان صادق إلا أني أحسُ وهو يصنع الكلمات. كأنه يلعق العلقم من مرارة ما قال، قالها بعيون مترقرقة عليها سيما الابتسامة؛ بيد أن ترقرقها هذا من دموع تماسكت بين الأجفان واستحيت أن تغادرها، كاستحياء البكر تغادر خدرها، ولولا الحياء لناح صاحبي نوح التُكلي تبكي طفلها.

وكأنِّي بكتبه الَّتي ألفَتَهُ وألفها، وما كانت تظنُّ يومًا أنَّها ستعيش غائبة عنه بعيدة منه، كأنِّي بها يوم باعها:

دَعَتْ: يا خليليًا ماذا فَعَلْتَ؟! أَأْسُلَمْتَنِي؟! لِسِوَاكَ الهَبَلُ⁽²⁾

وكأنّي به وهو يتردّد في بيع كتبه، يقدم رجلاً ويؤخّر أخرى، ثمَّ استقرُ قراره على بيعها وفراقها، كحال صاحب القوس العذراء الذي حلَّ به ما حلَّ بصاحبي، فباع قوسه النّفيسة ثمَّ جهش بالبكاء على صنيعه!

أَجلُّ، لا .. أَجلُّ بِعثَها ل بِعثُها ل.. أَجلَ بِعثُها لا .. أَجلُ بِعثُها لا .. لا .. أَجَلُ وفاضَتْ دُمُوعٌ كَعِثْلِ الحَمِيمِ، لَذَّاعَةً نَارُها تَسْتَهِلُ بُكاءً مِنَ الجَمْرِ جَمْرِ القُلُوبِ، أَرْسَلَهَا لاَعِجٌ مِنْ خَيلُ (2) والهَبُلُ ذكل الولا.

وغَامَتُ بِعَيْنَيْهِ، واسْتَنْزَفَتْ دَمَ القَلْبِ يَهْطلُ فِيمَا هَطَلْ وَغَامَتُ بِعَيْنَيْهِ، واسْتَنْزَفَتْ دَمَ القَلْبِ يَهْطلُ فِيمَا هَطَلْ وخانِقَةٌ ذَبَحَتْ صَبُوْتَهُ، وَهِيضَ اللسّانُ لها واعْتقلْ واغْضَى عَلَى ذِلَّة مُطْرِقًا، عَلَيْهِ مِنَ الهم مثلُ الجبَلُ الْجبَلُ الْجبَلُ الْجَبَلُ الْجَبَلُ الْجَبَلُ الْحَامَ... وَمَا إِنَّ بِهِ مِن حَرَاكِ، تَخَاذَلُ أَعْضَاوُهُ كَالْأَشَلُ

لم أملك من الكلام - حيثما سمعت الجواب - إلا الحوقلة والاسترجاع على ما حلَّ بصديقي من فاقرة (3).

وحينها ذكرني صاحبي بقصّة أبي الحسن الفالي الّذي أنس بوالجمهرة الأبن دريد عشرين حولاً ثمّ باعها، ودونكم قصّته:

وحكى الخطيب أبو زكرياء يحيى بن علي التبريزي اللّغوي، أبا الحسن علي بن أحمد ابن علي بن سلك الفالي الأديب، كانت له نسخة بكتاب والجمهرة، لابن دريد في غاية الجودة، فدعته الحاجة إلى بيعها فباعها واشتراها الشّريف المرتضى أبو القاسم المذكور بستّين دينارًا، وتصفّحها فوجد بها أبياتًا بخطّ بائعها أبي الحسن الفالي وهي:

أنست بها عشرين حولاً وبعتها

لقد طال وجدي بعدها وحنيني وما كان ظنني أنني سأبيمها ولو خلّد تني في السُّجون ديوني

ولكن لضعف وافتقار وصبية صفار عليهم تَسْتَهِلُ شُوني فقلت ولم أملك سوابق عبرة

مقالة مُكُوِيَّ الفوَّاد حزيبن وقد تُخرج الحاجات يا أم مالك

کراثم من ربٍ بهن ضنین⁽⁴⁾

أيّها السّادة! لعلّكم لا تعلمون منزلة الكتب عند صاحبها وقيمتها عند طالب العلم عند طالب العلم هو كتبه وقماطره؟! يُفقِر نفسه لجلبها، ويتحمَّل قسوة البرد وألم

 ⁽³⁾ الفاقرة هي الدُّاهية، كأنها تحطم فقار الظُهر، كما يقال: قاصمة الظُهر، انظر
 والنُّسان،

⁽⁴⁾ وقيات الأعيان، (316/3)، والسيرة للنهبي (55/18)، ومعجم الأدباء، (1646/4).

الجوع ووجع الدّاء ضنًّا منه بمال يدّخره لشرائها، فإذا ما رأى كتابًا بين يديه؛ ابتهجت نفسه وقوي طبعه، وتسلَّى به عن الموّلات من الجوع والبرد والمرض.

فهذا . أيّها الأفاضل . حال عشّاق الكتب؛ يرضون بأن تكون لهم الأرضُ وطاءُ والسّماءُ غطاءً وأنّهم يجلسون ساعة مع الكتب يسامرونها وينادمونها، على حدّ قول ابن الأعرابي:

لنا جلساء ما نملٌ حديثهم

ألبّاء مأمونون غيبًا ومشهدا يفيدوننا من علمهم علم ما مضى

وعقلاً وتأديبًا ورأيًا مسددا

فلا فتثبة نخشى ولا سوء عشرة

ولا نتقي منهم لسانًا ولا يدا فإن قلت أموات فما أنت كاذب

وإن قلت أحياء فلست مفندا

وكأنّي بصوت خافت يهتف من بين السُّطور في أذني يهمس سائلاً: ولم باع صاحبك كتبه؟

إي والله! إنه لسوّال حقيق بالذّكر؛ لم باع صاحبي مكتبته؟ إنَّ صاحبي لم يبع مكتبته لرغبة عنها وزهد فيها، وكيف يزهد القرم(5) في قطعة لحم جاءته بعد شوق شديد؟!

ولم يبع صاحبي مكتبته لاستغناء عنها، وقد أشبع نهمته

(5) القرم شَدُّة شهوة التُّحم.

منها؛ فطالب العلم كلَّما قراً كتابًا زاد حبُّه له وتعلَّقه به، وهل للمتيَّم سلوى عن محبوبه؟

بل باع صاحبي كتبه لقلّة ذات يد أصابته، فقد وقف صاحب الدّار الّذي أجّرها له على الباب يريد أجرة العام الموالي، فهو يطرق الباب في كلّ وقت وحين لا يستطيع الانتظار ولا الإنظار، فإمّا أن يدفع صاحبي أجرة الدّار، وإمّا أن يُخلي البيت ويغادر مع أولاده غير مأسوف عليه، فالطّلب على التّأجير كثير.

وليس لصاحبي أثاث في المنزل ثمين حتى يبيعه ويحفظ على نفسه وأولاده استقرارهم في هذا البيت الذي الفوه والفهم وعُرفُوا به و عُرفَ بهم،

إنه ثمن تأجير عام بكامله، وقدره حوالي عشرة ملايين سنتيم، أي ما يعادل ثمن عشاء بعض الأغنياء المترفين في ليلة أو ليلتين، من أين لصاحبي المسكين هذا المبلغ كله؟!

وليس له بعد طول التَّفكير سوى هذا التَّدبير؛ يبيع كتبه ويحفظ على نفسه وعياله استقرارهم لهذا العام، والله أعلم بما سيكون في العام المقبل.

واُدَعُكم تتصوَّرون حال رجل عشِق الكتب وأنِس بها ردحًا من الزَّمن ثمَّ باعها.

فهذه لمحة خاطفة عن يوميًّات طالب علم أهديها لكم، والسُّلام.



الأسس الشرعيَّة لتربيَّة الأولاد



إِنَّ مِنَ الْسُوْوِلِيَّاتَ النَّتِي أَنَاطُهَا الشَّرِعَ بِالْآبِاءِ: تَربِيةَ أَبِنَائِهِمَ تَربِيةَ صَالِحة حَتَّى ينشؤوا نشأةُ سليمة مِن الاتحرافات الفكريَّة والسُّلوكيَّة ومتوافقة مع الفطرة ومؤسَّسة على الكتاب والسُّنَّة.

ولقد اعتنى العلماء السَّانقون بالتَّاليف في هذا المجال، فأفردوا مصنَّفات لبيان ما يجب على الآباء تجاه أبنائهم، فمن ذلك كتاب «تحفة المودود في أحكام المولود، لابن القيَّم كَنْتُهُ، وكتُب آخرون وصايا لأبنائهم أكدوا لهم فيها ما يجب فعله وما ينبغي تركه مثل وصية أبي الوليد الباجي كَنْتُهُ لولديه.

وهذا يدلُّ على واجب الاهتمام بفئة الأولاد الَّتي ينبني عليها استقامة الشُباب وصلاحهم،

وإدراكًا منّا بأنّ الواقع الأسري بلحظ ضعفًا عنّ الحسّ التّربوي لدى فئة من الأباء، قد خصّصنا لهذا الرّكن من المجلّة سلسلة من المقالات تعنى بتأصيل المنهج التّربوي لرعاية الأولاد القالم على الكتاب والسّنة وتوجيهات العلماء، وبالله التّوفيق

الأساس الأوّل الاستعانة بالله على تربيتهم والدعاء لهم بالصبلاج

من المقرّر لدى أهل السنة والجماعة أنَّ أيَّة طاعة يريدها المسلم تتوقّف على توفيق الله تعالى وفضله، هذا كان لسان حال بعض أنبيائه كما قال تعالى عن نبيه شعيب عَلَيْتُلِاد: ﴿ إِنَّ أَرِيدُ إِلَّا مَنَا عَلَى مَا الله عَلَيْهِ وَمَا تَرَفِيقِي إِلَّا إِلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ إِلَّا إِلَيْهُ عَلَيْهِ الله عَلَيْهُ وَمَا تَرَفِيقِي إِلَّا إِلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ إِلَا إِلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ إِلَا إِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ إِلَا إِلَا إِلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ إِلَا إِلَا إِلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ إِلَا إِلَا إِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ إِلَا إِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ إِلَا إِلَا إِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْه

تُرَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أَنِيبُ ﴿ ﴿ لَهُ لَهُ لَهُود: 88]، وقال تعالى: ﴿ إِبَاكَ مَنْ لُهُ لَا مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ اللّهُ اللهُ الل

وتربية الأولاد على الاستقامة من الطَّاعات المفتقرة إلى توفيق الله تعالى ورعايته وحفظه.

ولقد كان السلف يقولون: «الصلاح من الله والأدب من الآباء»(١)، وهذا مصداقًا لقوله تعالى: ﴿وَأَمْهُلَحْنَالُهُ، وَهُذَا رُوْجَاهُ وَ الْأَنبِياء: 90].

البخاري والأدب المفرده (92)، وقال الألبائي؛
 وإستادهسميف.

وقد تمثّل الأنبياء هذا الأصل وبنوا تربية أولادهم على ذلك الأساس، قال الله تعالى عن زكرياء: ﴿ هُنَالِكَ دَعَا زَحَكِرِبًا رَبُّهُ أَقَالَ رَبِّ هَبّ لَيْ مِن لَدُنكَ دُرِيّةً طَيّبَةً إِنّكَ سَمِيعُ النّعَلَهِ لِي مِن لَدُنكَ دُرِيّةً طَيّبَةً إِنّكَ سَمِيعُ النّعَلَهِ لِي مِن لَدُنكَ دُرِيّةً طَيّبَةً إِنّكَ سَمِيعُ النّعَلَهِ لِي مِن لَدُنكَ دُرِيّةً طَيّبَةً إِنّكَ سَمِيعُ النّعَلَهِ لَي مِن لَدُنكَ دُرِيّةً طَيّبَةً إِنّكَ سَمِيعُ النّعَلَهِ لَي مِن لَدُنكَ مُرِيّةً طَيّبَةً إِنّكَ سَمِيعُ النّعَلَهِ اللّهَالَةِ مَا اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّه

وقوله تعالى: ﴿ دُرِيّةُ طُيّبَةً ﴾، أي: ولدًا صالحا⁽²⁾، وهذا الذي ينبغي على المسلم كما في قوله تعالى: ﴿ وَأَصَلِحَ لِي الموري في أَرِيّقٍ ﴾، أي: وأصلح لي أموري في ذريّتي الذين وهبتهم، بأن تجعلهم هداة للإيمان بك، واتباع مرضاتك، والعمل بطاعتك (3).

وفيه دليل أنَّ الأب مطالب شرعًا بالاستمانة بالله تعالى وطلب التَّوفيق منه أن يهديه وأن يهدي أبناءه لكلِّ

⁽²⁾ متفسير ابنٍ كثير، (37/2).

^{(3) «}تفسير الطبري» (115/22).

خير وطاعة، فإذا كان مأمورًا بأداء الصّلاة هو وأسرته كما في قوله تعالى: ﴿ وَأَمْرَ أَهَلَكَ بِالصَّلَوْةِ وَاصَطَارِ عَلَيْهَا لَا نَتَنَالُكَ رَبِّهُ الصَّلَوْةِ وَاصَطَارِ عَلَيْهَا لَا نَتَنَالُكَ رِبِّهُ الْمَا يَعْدَدُ لِلنَّقُوى ﴿ وَأَمْرَ أَهُ لَا نَتَنَالُكَ وَالْعَنْقِبَةُ لِلنَّقُوى ﴿ وَأَمْرَ اللَّهُ وَالْعَنْقِبَةُ لِلنَّقُوى ﴿ وَالْعَنْقِبَةُ لِلنَّقُوى السَّ ﴾ [طه: 132].

فالواجب أن يستمد . وأهله . العَوْنُ من الله على إقامتها ، كما في قوله تعالى : ﴿ رَبِّ الْمَعَلَىٰ مُقِيمَ الْمَعَلَىٰ وَمِن ذُرِيتِي الْمَعِم : رَبِّنَا وَتَقَبَّلُ دُعَلَهِ ﴿ وَمِن ذُرِيتِي ﴾ آي واجعل الزمتني من فريضتك الني فرضتها علي من الصلاة ، ﴿ وَمِن ذُرِيتِي ﴾ آي واجعل من الصلاة ، ﴿ وَمِن ذُرِيتِي مُقيمي الصلاة لك ، أيضًا وتقبل . أيضًا . من ذريتي مقيمي الصلاة لك ، وعملي الدي أعمله لك وعبادتي إياك . عملي الذي أعمله لك وعبادتي إياك .

والواجب كذلك أن يُكثر الدُّعاء لأبنائه بأن يكونوا من أوليائه، والدُّعاء لهم نوعان:

دعاء عام كما في قبوله تعالى: ﴿ وَالنَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّاهَبُ لَنَا مِنْ أَزْوَجِنَا وَدُرِّينَوْنَا شُرَّةَ أَعْبُنِ وَلْجَعَكُمْ اللَّمُنَّقِينَ إِمَامًا اللَّهُ لَا الفرقان: 174.

والمعنى كما قال ابن كثير: ايعني:
الدين يسسألون الله أن يخرج من أصلابهم وذريًاتهم من يطيعه ويعبده وحده لا شريك له، قال ابن عبًاس: يعنون من يعمل بالطّاعة، فتقرُّ به أعينهم في الدُّنيا والآخرة، وقال عكرمة: لم يريدوا بذلك صباحة ولا جمالاً ولكن أرادوا أن يكونوا مطيعين، وقال الحسن البصري وسئل عن هذه الآية - فقال: أن يُري الله العبد المسلم من زوجته، ومن أخيه، ومن أحيه، ومن لعين المسلم من أن يرى ولدًا، أو ولد ولد، لعين المسلم من أن يرى ولدًا، أو ولد ولد، أو أخًا، أو حميمًا مطيعا لله عزَّ وجل، أو أخًا، أو حميمًا مطيعا لله عزَّ وجل، (4) المرجع السّابق (28/17).

وقال ابن جُريْج في قوله: ﴿مَنْ لَنَامِنْ أَزَوْجِنَا وَدُرِيْكِنِنَا قُرْمَ أَعْيُنِ ﴾ قال: يعبدونك ويحسنون عبادتك، ولا يجرون علينا الجرائر، وقال عبد الرَّحمن بن زيد ابن أسلم: يعني: يسألون الله لازواجهم وذريَّاتهم أن يهديهم للإسلام، (3).

دعاء خاص، ومن ذلك:

. عبد إنيان الرُّوحة، كما في قوله ﴿ إِنَّ اللَّهِ إِنَّ آحَدَكُمْ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَأْتِيَ أَهْلَهُ فَقَالَ. باسم الله اللَّهُمَّ جَنَّبْنَا الشَّيْطَانَ وَجَنَّبِ الشَّيْطَانَ مَا رَزَقَتَنَا؛ فَإِنَّهُ إِنْ يُقَدَّرُ بَيْنَهُمَا وَلَدَّ فِي ذَلِكَ لَمْ يَضَرُّهُ شَيْطَانً أَبِّدًا ١٩٥٥ والمعتى: «أي: أبعدنا عنه، فلا يشاركنا، ولا يحضرنا، ووَجَنَّبِ الشَّيْطَانَ مًا رُزَقْتَنًا» أي: أَبْعد الشَّيطان عن الرَّزَقَ الَّذِي تَقَدُّرَهِ لِنَا مِنَ الْوَلِدِ فِي هَذَا الاتصال، ولا بدُّ من الصَّدق في ذلك من القلب، والرَّغبة، والإيمان، والثُّقة بما قاله الرُّسول ﷺ حتَّى يحصل الموعود، وهو عدم مضرّة الشّيطان للمولود(٢)، والمقصود، ذكر الله تعالى عند مقاربة الزُّوجة، والاستعادة به من الشَّيطان، أن يشاركه أو يحضره، أو يضرُّ المولود بحال (5) «تقسير ابن كثير» (132/6).

(5) «تقسير ابن كثير» (132/6).
 (6) البخاري (7396)، ومسلم (1434).
 (7) استشكل ابن دفيق العيد حمل منع الشرر على

دقيق الميد) في هذه السالة،.

العدوم، وقال: ولأنفا لوحملناه على العموم، اقتصى ذلك أن يكون معصومًا من الماصي كلّها، وقد لا يتّفق ذلك، ولابدً من وقوع ما أخبر به في. وأحسن ما يقال في هذا المقام وأمثاله ما ذكره البسّام في عنيسير العلام شرح عمدة الأحكام، البسّام في عنيسير العلام شرح عمدة الأحكام، ذكل شيء أسبابًا وموانع، فإن وُجدت الأسباب، فكل شيء أسبابًا وموانع، فإن وُجدت الأسباب، وان تقت الموانع، وُجد المسبب الذي رتب عليه، وإن لم توجد الأسباب، أو وجدت، ولكن حصلت معها الموانع، لم يقع، فهما قد يُسمي المجامع، ويستميذ، ولكن توجد موانع تقتضي إبطال السبب أو ضعفه، فالا تحقق المطلوب ويهذا السبب أو ضعفه، فالا تحقق المطلوب ويهذا بنده الاشكال الذي تحبر فيه (تقي الدبن ابن

من الأحوال»⁽⁸⁾.

وفي التزام الدُّعاء للأبناء والبُنات عمومًا وخصوصًا فوائد تربويَّة كثيرة منها:

أنَّ من أدمن قرع الباب يوشك أن يفتح له، ومن الحَّ فِي الدُّعاء فذلك أحرى للإجابة، فإذا كان الشَّرع حدَّر من الدُّعاء على الأولاد خشية أن يصيبهم شيء من ذلك بإذن الله، فكذلك رغب في الدُّعاء لهم بالصَّلاح والفلاح مظنة تحقيما بفضل الله تعالى.

. أنَّ في دعاء الوالد لأولاده دليلاً على أستشعار المسؤوليَّة وعلى حاجته الى عون الله تعالى، فكم من والد صالح لكن ابنه ضلَّ سواء السَّبيل، والله خير معين وخير مأمول.

. أنَّ التزام الدَّعاء للأولاد فيه مزيد إيمان ويقين بالله تعالى لكونه يستشعر عبوديَّته لربَّه وفقره بين يديه سبحانه وتعالى،

مالاح الأبناء بعود عليه بالخير عاجلاً وآجلاً، لأن وآجلاً والأبناء بعود عليه بالخير عاجلاً وآجلاً، فيهيني الله تعالى له من أولاده الصائحين من يدعو له حتى وهو يا قبره، والجزاء من جنس العمل.



(8) الفقيمان: «شرح كتاب التُوحيد من صحيح البخاري» (234/1) (9) البخاري (3371).

عمر الحاج مسعود

هذه مجموعة جديدة من العبارات المتفشيّة بين بني قومنا، أسطرها في صنفحات مجلَّتنا، موضَّحًا لمعانيها، ومصحَّحا لمراميها؛



المقصود بهذه المبارة أنَّ المرأة المرضم والمربية للأولاد تترك العبادة والصَّلاة والذَّكر، فهيَّ مُّعمَّاةً من ذلك، وهذًا المعنّى في غاية القبح والفساد؛ لأنَّ المُؤْمِنَ ، مهما كانَّت أحواله ، يعرف ربُّه ولا يجهلُه، ويذكرُه ولا ينساه، قال تعالى: ﴿ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهُ فَأَنسَنَهُمْ أَنفُسَهُمْ أُوْلَيْكِكُ هُمُ ٱلْفَنسِقُونَ ١٤٠٠ الحشر: 19]، ويعرفُه حالَ الرَّخاء وحالَ الشَّدَّة، قال رسول الله ١١٠ هُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَل الرُّخَاء يُعْرِفُكَ فِي الشَّيدُّة،(١)، والَّذي لا يمرفه هو الكافر والمنافق والفافل عن الآخرة، قال تعالى: ﴿ ٱلْمُنْفِقُونَ

(1) رواء أحمد (2803)، وصحَّحه الأليائي، انظر: مظلال الجنَّة، (139/1).

وَالْمُنَافِقَاتُ بَعَثُ لَهُم مِنْ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِٱلْمُنْكِيرِ وَيَنْهُونَ عَنِ ٱلْمُعَرُوفِ وَيَقْبِضُونَ أَيْدِيَهُمْ فَسُوا ٱللَّهُ فَلَسِيَهُمْ إِنَّ ٱلْمُنْتَفِقِينَ هُمُ ٱلْفَنْسِقُونَ التوبة: 67]، وقال: ﴿ وَلَا نُعِلْمُ مَنْ أَغَعَلْنَا قَلْبُهُ عَن ذِكْرِنَا وَٱتَّبَعَ هَوَنِهُ وَّكَاكَ أَمْرُهُ, فُرِطًا ١٤٥٠ [الكهف: 28].

نعم، الْمَرَبِّية تتعُب وتضعُّف وتُشغُل، وربِّما تمرّض، لكن يبقى معها إيمانُها ومعرفتُها ربُّها، وتتَّقيه ما استطاعت، فتصلى وتصوم وتؤدي كلُّ العبادات ما لم يمنعها من ذلك مانع شرعى، كما أنَّ تأديب الأولاد والقيام بأعباء البيت وغيره أمور لا تمنع ذكر الله عزُّ وجلُّ وطاعتُه، بل ينبغي التُّوكُّل على الله والاستعانة به على ذلكُ، فعن عَلَى ﴿ الشُّخَهُ أَنَّ فَأَطْمَةً وينفط اشْتَكُتْ مَا تُلْقَى مِنَ الرَّحَى مِمَّا تُطْحَنُّ فَبِلَغَهَا أَنَّ رَسُولَ اللهِ ١ أَتِي سِنبِي فَأْتَتُهُ تَسْأَلُهُ خَادمًا...(قالت):

فَأَتَانَا وَقَدْ دُخُلِّنًا مُضَاجِعَنًا... فَقَالَ: «أَلاَ أَدُلُّكُمَا عَلَى خَيْرِ ممَّا سَأَلْتُمَاهُ، إِذَا آخَذْتُمَا مَضَاجِعَكُمَا فَكَبِّرًا الله ٱرْبَعًا وَثَلاَثِينَ وَاحْمَدَا ثَلاَثًا وَثَلاَثِينَ وَسَبِّحَا ثَلاَثًا وَثَلاَثِين، فَإِنَّ ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمَا مِمًّا سَالْتُمَامُهُ(2).

فقي هذا الحديث دليل على أنَّ الأذكار تُعطي قوَّةً تُعين على الخدمة أكثر ممًّا يقدر عليه الخادم(3).

قال ابن القيم: «إنَّ الذَّكر يُعطى الذَّاكر هَوَّةً، حتَّى إنَّه ليفعل مع الذَّكر ما لم يُطق طعلَه بدونه، وقد شاهدتُ من قوّة شيخ الإسلام ابن تيميّة . قدّس الله روحه . في مشيته وكلامه وإقدامه وكتابته أمرًا عجيبًا، فكان يكتبُ في اليوم من التّصنيف ما يكتّبه النّاسخ في جُمُعة أو أكثر، وقد شاهد العسكر من قوَّته في الحرب أمرًا عظيمًا، ثمُّ ذكر

⁽²⁾ رواء البخاري (3113)، ومسلم (2727). (3) أنظر: معمدة القاري، للعيلي (288/22).

الحديث السَّابق وقال: «فقيل: إنَّ مَن داوَمَ على ذلكَ وجَدَ قوَّةً فِي بدنه مُغَنيةً عن خادم (1).

وقد يكون المُثَل متعلقًا بالنَّفساء حيث إنها لا تصلّي ولا تصوم حتَّى تطهر وهذا حقّ، لكن ينبغي، معضمفها ومرضها. أن لا تنسى ربّها ولا تغفل عن ذكره، والحيضُ والنّفاسُ لا يمنعان من ذكر الله وقراءة الادعية والأذكار الماثورة، مثل أذكار الصّباح والمساء والنّوم والاستيقاظ الصّباح والمساء والنّوم والاستيقاظ ونحوها، كما أنَّ الحائض والنّفساء النّبيُّ الله لعائشة المُثَنِّ لما حاضَت في حجَّة الوداع: "فَإِنْ ذَلِكَ شَيْءً كَتَبَهُ الله عَلَى بَنَات آدَم، فَافْعَلِي مَا يَفْعَلُ الحَاجُ عَيْرَ أَنْ لاَ تَعَلَى بَنَات آدَم، فَافْعَلِي مَا يَفْعَلُ الحَاجُ والحاجُ يَهْرا القُرآن، ويذكر الله تعالى، والحاجُ يهرا القُرآن، ويذكر الله تعالى، ويسبّحه ويدعوه.

وكذلك الجنابة لا تمنع من ذكر الله عز وجل، قالت عائشة ﴿ الله عَلَى كُلُّ الْحَيَانِهِ الله النّبِي الله يَذْكُرُ الله عَلَى كُلُّ الْحَيَانِهِ الله المديث أصيل في جواز ذكر الله تعالى ـ للجنب وغيره ـ بالتسبيح

(6) رواء مسلم (373).

والتَّهليل والتَّكبير والتَّحميد وشبهها من الأذكار، وهذا بالإجماع، وإنَّما اختلفُ العُلماء في جواز قراءة القُرآن للجُنب والحَائض، والصَّحيحُ جوازُه لكن دون مسَّ المصحف⁽⁷⁾.

والخُلاصة أنّه ينبغي للحائض والنّفساء والمُرضع والمربّية أن يتُقين الله حسب الاستطاعة، ويذكّرنه ولا ينسينه حتّى يكونَ معهن ويُعينهن، قال النّبي حتّى يكونَ معهن ويُعينهن، قال النّبي يقول الله تعالى: وأنّا عند ظَنْ عَبْدي بي وَأنّا معه إذا ذَكَرني، فَإِنْ ذَكَرني في يَقْسِه ذَكَرْتُه فِي نَفْسِي وَإِنْ ذَكَرني في مَلا نَفْسِه ذَكَرْتُه فِي نَفْسِي وَإِنْ ذَكَرني في مَلا خَيْر منهم (8).





تقال هذه العبارة ترغيبًا في الترحيب بالضيوف وتحريضًا على إكرامهم، وهي صحيحة إن كان المقصود أنهم ضيوف من عند الله تعالى، وأنه هو الذي قدر أن يأتوا ويساقوا إلى المضيف، وأمًا إن كان المقصود . وهو المتبادر . إضافتهم كان المقصود . وهو المتبادر . إضافتهم وشرح سلم، التووي (68/4)، وهن الباري، وهور المتار (68/4)، وهن الباري، للشوكاني ومقر (103/10).

(8) رواء البخاري (7405)، ومسلم (2675).

إلى الربّ عزّ وجلّ تكريمًا وتشريفًا،
مثل: بيت الله، وناقة الله ـ فهذا فيه
نظر، لاشتماله على تزكيتهم ووصفهم
بالعدالة والشّرف، وقد لا يكونون كذلك،
وهُم في الحقيقة ضيوف صاحب البيت،
ينسبون إليه، كما قال رسول الله هي :
ومَمن كانَ يُومنُ بِاللّهِ وَاليّوم الآخِر
فَليكُرمْ ضَيْفَهُ الْ

ولملهم يريدون بذلك أنّ الله يبارك لأهل بيت الأضياف، ويُكثر خيرهم ويغفر ذنبَهم، لذا يقولون: «الضّيف يأتي بخيرة ورزقه، أو نحو هذه العبارة، وأصل هذا أحاديث لا تصح منها: ما رواه ابن ماجه (3356) بسند ضعيف (10) عن أنس حيش مرفوعًا: «الخَيرُ أُسْرَعُ إِلَى البَيّتِ الَّذِي مُنشَى مِن الشَّفْرَة إِنّى سَنَام البَعيرة.

ومنها: ما أخرجه الديامي (267/2) عن أبي ذر طائعه مرفوعًا: «الضيفُ يأتي برزقه، ويَرْتُحِلُ بدُنُوبِ القَوِّم»، وهو حديث موضوع، فيه إسحاق بن نجيع المُلَطى، وهو كذَّابِ وضَّاع (١١).

000

🔟 فائدتان:

الأولى: وَرَد أَنَّ الحَجَّاجِ وَفَدُ الله وضيوفُه، قال رسولُ الله هَ وَفَدُ اللهِ ثَلاَثَةً: الغَازِي والحاجُ والمُعَتَمِرُ (12)، والوفدُ «هُم القَوْمُ يَجْتَمِعُونَ فَيَرِدُونَ

(9) رواء البحاري (6018)، ومسلم (47).

(11) انظر مميزان الاعتدال اللهمي (201،200/1)، و الصَّميفة اللّالياني (63/6).

(12) رواه النَّسائي (2625)، ومنحَّمه الأثبائي،

⁽⁴⁾ والوابل الصَّيِّب (ص: 186.185).

⁽⁵⁾ رواء البخاري (305)، ومسلم (1211).

⁽¹⁰⁾ فيه جُبِارَة بن المُغَلَّس وكثير بن سُلَيْم، وهُما صعيمان، كما عِنْ التَّقْريبِ».

البلاد، واحدُهُم وافد، وكذلك يَقصدون الأمراء لزيارة واسترفاد وانتجاع وغير ذلك الأمراء لزيارة واسترفاد وانتجاع وغير ذلك الضيوف، فللحجاج والمعتمرون يَفدون على الله تمالى ويطوفون ببيته، ويسألونه من فضله ويستزيدونه من رحمته.

وكذلك إذا توضّاً المرء، وقصد المسجد فهوضيف الله، قال النّبِي الله المسجد فهوضيف الله، قال النّبِي الله المَن تَوَضًا في بَيْتِهِ فَأَحْسَنَ الوضوء ثُمَّ التَّى المسجد فهو زَائِرُ الله وحَقَّ عَلَى المسجد فهو زَائِرُ الله وحَقَّ عَلَى المنجد أو رَاح أعد الله له في غدا إلى المسجد أو رَاح أعد الله له في الجنّة نُزُلاً كُلّما غَدًا أو راح (الله وهذا يدل ما يُعَدُّ للضيف عند قدومه وهذا يدل على أنّه ضيف الله جلّ وعلا.

الثانية: قال الشيخ بكر أبو زيد تعلقه: «عون الله: هذا من التسميات النّتي حَدَثت عِنْ الأُمّة بعد اختلاطها بالأعجميّين، وإلا فالغرب والمسلمون يخ صَدر الإسلام لا يعرفون مثل هذه الأسمّاء المضافة: عون الله، ضيف الله، غرم علما الله، قسم الله، عناية الله، غرم الله، خلف الله، وهكذا.

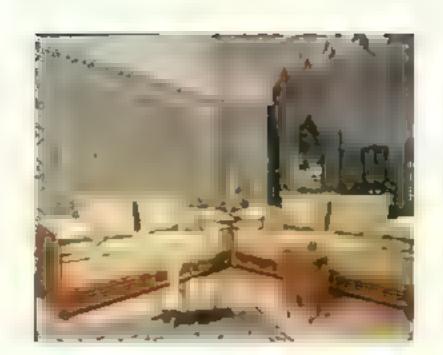
والنَّصيحة للمُسلم أن لا يسمِّي بها ابتداءً، لكن من سُمُّي بشيء منها فإن غيرها فهو مناسب، وإن بقي وهو على ممنى عون من الله فلا بأس، وإن كانَ بمعنى أنَّه هو عون الله، فهو كذب، والمنى الأوَّل هو المتبادر، (16).

(13) بتاج المروس، (9/316).

(14) رواه الطبراني في «الكبير» (6139)، وحسّنه الألباني في «منحيح التّرعيب» (322).

(15) رواء البخاري (662)، ومسلم (669).

(16) بمعجم المتأهي التُنظية، (401).



لله وتسجُّد له.

قال تعالى: ﴿ تُسَيِّعُ لَهُ ٱلسَّمَوَتُ ٱلسَّبَعُ

وَٱلْأَرْضُ وَمَن فِيهِنَّ وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ

بِهِدِهِ. وَلَنْكِنَ لَا نَعْمَهُونَ تُسِيدِحُهُمْ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا

وقال: ﴿ أَلَرْ تُرَ أَنَّ ٱللَّهُ يَسْجُدُ لَكُ مَن فِي

ٱلسَّمَاوَاتِ وَمَن فِي ٱلأَرْضِ وَٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمَرُ

وَالنُّجُومُ وَلَلِّمِنَالُ وَالشَّجُرُ وَالدَّوَابُ وَصَحَيْمِرٌ

وعن ابن عَبَّاس ﴿ الله عَالَ:

«جَاءً رجلٌ إِلَى النَّبِيِّ ﴿ فَقَالَ: يَا

رسُول الله ا إنِّي رَأَيْتُنِي اللِّيلَةَ، وَأَنَا نَاتُمُّ

كَأْنِّي أَصَلِّي خَلْفَ شَجَرَة، فَسَجَدتُّ،

فسُجَدت الشَّجَرَةُ لسُجُودي، فَسَمِعْتُهَا

وَهِيَ تَقُولُ: اللَّهُمَّ اكْتُبُ لِي بِهَا عِنْدَكَ

أَجْرًا، وَضَعْ عَنِّي بِهَا وِزْرًا، وَاجْعَلْهَا لِي

عَنْدَكَ ذُخَرًا، وَتَقَبُّلْهَا مِنِّي كُمَا تَقَبُّلْتَهَا

منَّ عُبِّدكَ دَاوُدَ»(⁽²⁰⁾.

عَفُورًا ١١٠ [الإسراء: 44].

يِّنَ ٱلنَّاسِ ﴾ [الحج: 118].



عَبَّاد الشمس: نباتُ من الفَصيلة المركَّبة تتَّجِه نُوْرَتُه إلى الشَّمس⁽¹⁾، فهو يتْبَعُها شروقا وغروبًا، لذا سمَّوه بذلك، وهذا لا يجوز؛ لأنَّ فيه تعبيدًا لغير الله تعالى.

إِنَّ كُلُّ مَا خَلَقَ اللَّهِ هُو عَبِدٍ مِنْ عبيده يحرُّم تعبيدُه لفيره.

قال ابن حزم تَعَلَّنهُ:

واتَّفَقُوا على تَحْرِيم كلُّ اسم معبَّد لغير الله عزَّ وَجَلَّ، كَعبد العُزَّى وَعبد هُبل وعبد عَمْرو وعبد الكَمْبَة، وما أشبة ذَلك،(١٤).

فهذا النَّبات عبدً لله، وليسَ عبدًا للشَّمس(19)؛ فالأولى أن يسمَّى «دوَّار الشَّمس) كما يُطلق عليه في بعض الجهات،

ومعلوم أنَّ النَّبات والأشجار تسبِّح

(20) رواه التّرمذي (579)، وحسَّنه الألباني.

^{(17) «}المجم الوسيط» (579/2).

⁽¹⁸⁾ مراتب الإحماع، (من: 154).

⁽¹⁹⁾ انظر: مغتارى ابن عثيمين، (118/3)، ومعجم المتاهى اللُّفظيُّة، (374).

في تنس المنظومة المجرادية ر المحراق بي المعروض ا حفظة الله تعالى





إعداده أسرة التحرير

العلم تبل العمل

ا قال عبد الحميد بن باديس تَعَلَّنهُ:

«ومن دخل في العمل بغير علم لا يأمن على نفسه من الضّلال ولا على عبادته من مداخل الفساد والاختلال، وربّما اغتر به الجهّال فسألوه فاغتر هو بنفسه فتكلّم بما لا يعلم فضلٌ وأضلٌ».

التعليم الناجع

قال مبارك الميلي كَتَلَتْهُ:

وأي مُعلَّم لم ينتج تلاميذه عسل العرفان الذي فيه شفاء النَّاس فلا يرجع باللاَّتمة على نحله، وليفتش عن علَّة الخيبة في زهره، فإنَّما هو بين أمرين أهونهما أنَّ طريقته في التَّعليم عقيمة، وأدهاهما أنَّه مصاب في أدبه، مؤتزر بالأوزار، وهذا التَّاني يجب إبعاده، وذلك يتميِّن إرشاده.

[وأثار مبارك الميلي، (687/2)]

سلاح الحق والسُّنَّة

قال عبد العزيز بن باز المنشه:

«لا سعادة للعباد ولا هداية ولا نجاة في الدُّنيا والآخرة إلاً بتعظيم كتاب الله وسنَّة نبيه الأمين هي اعتقادًا وقولاً وعملاً، والاستقامة على ذلك، والصَّبر عليه حتَّى الوفاة».

[اسجموع فتاوى، (139/2)]

🖪 قال محمد البشير الإبراهيمي كَتَلَتْهُ:

إِنَّ القوَّة إذا لم يزنها العقل ضَعف، وإنَّ العلم إذا لم تحطه بالحكمة جهل، وإنَّ الملك إذا لم يحمه العدل زائل، وإنَّ سلاح الحقَّ من الحرير يفلُّ سلاح الباطل من الحديد».

[عيون البصائر، (349)]



درر من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية تَعَلَشُهُ

قال ابن القيم:

وسمعت شيخنا أبا العبَّاس بن تَيْمية كَتَنَّهُ يَقُول وَقد عرض لَّهُ بعض الْأَلَم فَقَالَ لَهُ الطَّبِيبِ أَضِر مَا عَلَيْك الكلام في العلم والفكر شيه والتُوجُّه والذِّكر، فقال: الستم تُزْعُمُونَ أَنَّ النَّفس إذا قويت وفرحت أوجب فرحها لها قوّة تعين بها الطبيعة على دفع العارض؛ فإنَّهُ عدوِّها، فَإذا قويت عليه فهرته؟! فقال له الطّبيب: بلَّى، فقال: إذا اشتغلت نفسي بالتُّوجُّه والذَّكر والكلام ية العلم وظفرت بما يشكل عليها منه فرحت به وقويت فأوجب ذلك دفع العارض»،

[الشعادة (170/2)]

■ "وحصول العلم في القلب كحصول الطُّعام في الجسم، ظالجسم يُحسُّ بالطُّعام والشِّراب؛ وكذلك القلوبُ تُحسُّ بما يتنزّل إليها من العلوم الّتي هي طعامها وشرابها».

[مجموع الفتاوى (41/4)]

 «فالعبد دائمًا بين نعمة من الله يحتاج فيها إلى شكر، وذنب منه يحتاج فيه إلى الاستغفار، وكل من هذين من الامور اللَّازِمة للعبد دائمًا؛ فإنَّه لا يزال يتقلَّب في نعَم الله وآلائه ولا يزال محتاجًا إلى التوبة والاستغفار».

[مجموع الفتاوي، (88/10)]

قال ابن القيم: «قال لي شيخ الإسلام ابن تيمية كَالله مرَّةً: العُوَارِضُ والْمَحَنَّ هي كالحرِّ والبرِّد، فإذا علم العبد أنَّه لابد منهما لم يغضب لورودهما، ولم يفتم لذلك ولم يحزن،

[بعدارج السالكين، (361/3)]

■ ووالمقصود بالزُّهد ترك ما يضرُّ العبدُ في الآخرة، وبالعبادة فعل ما ينفع في الآخرة، فإذا ترك الإنسان ما ينفعه في دينه وينفعه في آخرته وفعل من العبادة ما يضرُّ فقد اعتدى وأسرف، وإن ظنَّ ذلك زهدًا نافعًا وعبادةً نافعةً».

[مجموع الفتاوي، (458/14)]

 «المحبوس من خُبس قلبُه عن ربّه، والمأسور من اسره هواه.

[والوابل الصيب (ص48)]

 «الصنبر الجميل هو الدي لا شكوى فيه ولا معه، والصَّفح الجميل هو الَّذي لا عتاب معه، والهجر الجميل هو الذي لا اذي معه».

[بمدارج السالكين، (160/2)]

 والعبادة لله أن يجمع غاية الحبُّ له بغاية الذُّل له، فكلُّ خير وكلّ كمال ومقام وحال قَرَّبَ إليه ونحو ذلك ممًّا يُحمَد من العباد ويطلب منهم ويرضى لهم فهو داخل في طاعة الله ورسوله أو مستلزم لذلك،

[دجامع المسائل، (40/4)]

■ ﴿فَالشَّيطَانَ إِذَا زَيَّنَ المُعصِيةَ يَجِعلَ فِي القلبِ ظَلْمَةُ ، ويضعف نور الإيمان، ولهذا سمًّاه طائفًا، أي: يطيف بالقلب مثل ما يطيف الخيال بالثائم...

[«جامع المسائل» (256/5)]



أرسل إلينا الأخ المكرَّم مروان حاجو، وفقه الله، منذ عهد مقالاً أدبيًا جميلاً بعنوان؛ (دموع الآثار)، ضمنه إعجَّابه الشَّديد بشخصيَّة البشير الإبراهيمي، وحُقَّ له ذلك، مبديًا في فقرات مقاله تأسُفه وحرَّنه على هجر النَّاس لتلك الآثار الَّتي خلَّفها الشَّيخ كَنَلَاهُ، والَّتي حوت دُرَرًا ونفائسَ، وعلومًا وكنوزًا، وهي ما بين دفاع عن الإسلام والعربيَّة، وهوية الأمَّة، وبين إبراز لدور جمعيَّة العلماء المسلمين الجزائريين)، وما قامت به من جهود، كلُّ ذلك في روعة بيان، وجزالة ألفاظ، وتناسق أفكار، وحرارة دفاع، وقد أحسن صاحبه إذسمًاه (دموع الآثار)، نجتزئ منه للقارئ فقرات، فممًا قاله:

«ومهما يكن من شيء فإن هذه «الآثار» تشكو غربتها من خُلَفٍ كجلد الاجرب لا هو يقرأ ولا هو يهمس بذكرها ببنت شفة، غير أنه مولع بالجرائد والمجلات وسماع الأغاني والقينات، سماعًا لا يخرجه عن ظلمته وجبروته وقسوته، وبهذا بقيت هذه المعاني والآثار ضالة في حنايا المكاتب لا تسمع إلاً همس نفسها.

هذه بثّة مصدور يشكو لوعته، وكلّما عالج ما في قلبه من طيّ وكتمان فأراد البوح عمّا فيه حالت دون ذلك عقدة اللّسان، ولكل قلب ضرب من الإيهام، وشكل من اللّوعة، ونوع من التّجلّي، إن لم يكتب في القرطاس ظهر على صفحات الوجوه لا محالة، فهل

أزيدك من الشّعر بيتًا؟ ساعة أرى فؤادي يهفو كطفل يتدحرج في أكمام قميص طويل، كلّما تمثّل لي هذا الهاجس كفلقة قمر ليس دونه سحاب يراه السّائر حيثما كان، وساعة أراه كطلً يغسل ما ران على قلبي فحينها أستشرق أيهتف كبلبل لا يسعه إلا أن يغرّد طربًا بين أفنان التّصابي، حتّى إذا أخذني الحنين إليه بخفي من حنين تمثّلت بين يدي «أثاره» كامتثال النّجوم بين يدي سهيل، فأقتبس من فنديله نورًا أمشي به في النّاس فأخلع عني لباس الأماني وأرتدي مشتملاً بتنورة البشير، فإذا أنا كالأسد وأثاره» كالسّوار قاب قوسين أو أدنى، فتلاشت ظلمات الذّكرى من طلوع سعده كالمنار، وتحدّرت دموع الفرح انحدار السيل الجرّار، فثمّة تحنّ النّفس إلى منازلها الأولى من حيث أوقفها البلى، وترقّرقة المؤمن أيّام الوحي المنزّل، وهو في كلّ ذلك يخفض البلى، وترقّرقة المؤمن أيّام الوحي المنزّل، وهو في كلّ ذلك يخفض جناحه المرسل، وإنّ روحًا هذه شأنها لجدير بها أنّها قد هُيّئت

قد هيتوك لأمر لو فطنت له

فارباً بنفسك أن ترعى مع الهمل،

وممًّا قاله أيضًا:

وبحق لولا تصاريف الأقدار لكان كلَّ حيِّ يحمل في حقيبته كتاب «الآثار»، وفي كنانته هم قراءته، ولكن ليت شعري من يعزيها وقد انتحرت بظلفها؟ تلك «الآثار» الَّتي أَلقت في روعي ما يجري في عالم الأدباء والشُّعراء والدُّعاة والعلماء، يوم أن تسوَّر خلدي ريعانَ الشَّباب، وحينما كانت السَّعادة وحيَ القلوب وعنوانَ الحياة، فأذكرني ذلك كأجمل حلم رأته عينٌ مسهدة حتَّى إذا انبجس الإصباح استيقظ الصَّبُ علَى طيف، وإنَّه ليتضرَّج قلبي أسفًا وحديثي كله تنهدات حين لا مجيب، فأقول في نفسي والأسى يغمرها من كلَّ جانب:

لعلَّ انحدار الدَّمع يعقب راحةً

من الوجد أو يشفي الجراح الَّتي بيّا فحبُّك للشِّيء الَّـذي لا تـنـالـه

جلا عنك آثار البشير بواكيا

لقد بُحتُ لك بما لوحويته بسمعك لجرح قلبَك وألفيت له كلومًا في فوّادك، وما أحوجنا إلى مستشفى ضغط الهم وطبيب اعتلال القلب، وما هذا إلاَّ صدى فحسب فكن منه على بال، والله الموفّق».